



Guerrillero

VIERNES
16 DE DICIEMBRE
DE 2016

AÑO 58
DE LA REVOLUCIÓN

No. 25 | AÑO XLVIII

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

Heberprot-P disminuye amputaciones



La reducción del número de amputaciones en Pinar del Río destaca como principal resultado de la aplicación del Heberprot-P para el tratamiento a pacientes con úlceras complejas del pie diabético, al reportarse 71 hasta la fecha.

Lisvany Acosta Díaz, coordinador del programa en la provincia, aseveró que esa cifra es inferior a 2015, periodo en el que se registraron 104.

En el actual calendario solo dos se pueden clasificar como amputaciones mayores, resultado que trasluce la efectividad de las consultas de pie de riesgo, creadas en 2014 con el propósito de brindar atención temprana al paciente diabético sin lesiones, mediante pesquisas y el seguimiento mensual.

Agregó que en el territorio un equipo multidisciplinario compuesto por rehabilitador,

podólogo, nutriólogo, psicólogo, fisiatra y médico general integral, asistió hasta la fecha a unos 1 330 pinareños, en tanto el producto se encuentra a disposición de todos los necesitados.

El tratamiento con el fármaco cubano se extiende a 21 policlínicos y al hospital provincial Abel Santamaría Cuadrado —sítio en el que comenzó su uso— y también llegó a consultorios médicos de zonas de difícil acceso, entre ellas cinco poblados del municipio Consolación del Sur y en Guane.

Ampliar la inserción del medicamento como parte de los servicios de la atención primaria de salud deviene meta, para lo cual igualmente pretenden acercarlo a la comunidad pesquera La Coloma y consultorios enclavados en la carretera Luis Lazo.

Por sus resultados, Pinar del Río figura entre las mejores provincias de Cuba, junto a Sancti Spiritus y Las Tunas, precisó Acosta Díaz.

La úlcera del pie diabético afecta extremidades, movilidad y la salud de quienes la padecen, de ahí el marcado interés por garantizar la calidad de vida de los pacientes en los 11 municipios mediante el manejo terapéutico del Heberprot-P.

Creado en el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, más de 60 000 cubanos han recibido sus bondades, mientras el riesgo relativo de amputación se redujo en la Isla al 71 por ciento, según especialistas.

Con registro sanitario en 23 países de todos los continentes, el Heberprot-P se basa en el factor de crecimiento humano recombinante, a partir de la infiltración intralesional directamente en el lugar de la ulceración. (ACN)

Acto en la UPR por triunfo de la Revolución

El próximo jueves 22, a las ocho de la mañana, tendrá lugar el acto provincial por el aniversario 58 del triunfo de la Revolución en la universidad Hermanos Saíz Montes de Oca.

La entrega de la sede constituye un reconocimiento a la institución, la cual se distingue por sus resultados en la docencia, la investigación, la extensión universitaria, la labor comunitaria y la formación político ideológica; así como por su apoyo y acompañamiento a los distintos procesos sociales y económicos que se desarrollan en el territorio.

Vegueros optimistas ante actual campaña

Los vegueros pinareños están optimistas ante las perspectivas de la actual campaña, favorecida por condiciones climáticas propicias para el desarrollo del cultivo.

A Tomás Vega, experimentado productor del municipio San Luis, integrante del llamado macizo tabacalero, la alegría le sale hasta por los poros, al contemplar la salud de sus plantaciones, con hojas de un verde intenso y buen tamaño.

“Parte de este resultado se lo debemos al buen tiempo, con temperaturas frescas en las noches y madrugadas, y soleados los días” —indicó—, en tanto incluyó la entrega a tiempo de los recursos como otro factor de importancia para este logro.

Virginio Morales Novo, especialista agrícola del grupo Tabacuba en el territorio, afirmó que hay una contienda buena y adelantada, al iniciarse las siembras tempranamente, en la etapa óptima para plantar, y ello permitirá entrar al proceso de beneficio en marzo o abril.

Dijo que contar con el registro de lluvias en esta etapa, conllevaría no solo al incremento de los volúmenes, sino también a la calidad de las hojas, con un índice mayor de capas y capotes, indispensables para la elaboración de los afamados habanos.

Llamó a los productores a realizar un fuerte trabajo en la recolección de capadura y en los rebrotes, materia prima también de utilidad para la industria del torcido.

Resaltó el trabajo que se efectúa en pos del incremento del tabaco rubio, labor que en esta contienda recae en el municipio Consolación del Sur.

De manera general —precisó— la provincia tiene una buena situación en las siembras, al recibir las simientes más de 12 519 hectáreas, de un pronóstico para la campaña de 18 003. (ACN)

—Más información en la página 2—

Celebra Asociación de Combatientes su aniversario 25

La Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC) en su aniversario 25, reafirmó su compromiso con la defensa de la obra legada por el líder histórico Fidel Castro, y rememoró la epopeya del Granma y el nacimiento del Ejército Rebelde.

La celebración fue oportuna para destacar la labor de varios compañeros que por más de 15 años han ejercido funciones de dirección en la Asociación, así como a los municipios San Juan y Martínez, Sandino y Guane, los tres más destacados en la provincia.

Raúl Arronte Rodríguez, combatiente del alzamiento del 30 de noviembre de 1956, expresó que el ideario de Fidel está vivo, y que los miembros de la ACRC seguirán luchando por preservar las conquistas de la Revolución.

“No es que los hombres hacen los pueblos, los pueblos en su hora de génesis suelen ponerse vibrantes y triunfantes en un hombre”, dijo Julio César Rodríguez Pimentel, integrante del Comité Central y del Buró Provincial del Partido.

Aseveró también que “el ejército de combatientes representa los más genuinos valores de la libertad y el patriotismo, es protagonista de innumerables acciones, y con su esfuerzo, su sangre y hasta con



Foto de Jalirosky Ajete

su vida, respalda la voluntad de lucha de nuestro pueblo”.

Presidieron el acto Gladys Martínez Verdecia, primera secretaria del Partido en la provincia; el Comandante del Ejér-

cito Rebelde Julio Camacho Aguilera; y el general de división José Antonio Carrillo Gómez, presidente nacional de la ACRC, todos integrantes del Comité Central.

■ Dayelín Machín Martínez

PLENO DEL PARTIDO

Cosecheros en mejor momento para despegue tabacalero

Los productores tabacaleros pinareños están en su mejor momento para el necesario despegue productivo y con la calidad necesitada, porque el fruto de su labor es muy apreciado en la industria nacional y en los habanos para la exportación.

Una consideración así solo es posible después de escuchar las evaluaciones del Pleno del Comité Provincial del Partido, realizado recientemente, en el que expresaron sus criterios dirigentes políticos, especialistas del sector, productores estatales y privados, todos con sobrados conocimientos sobre la actividad.

En el debate participaron integrantes de las comisiones que prepararon la información requerida para las valoraciones políticas y de las cuales sobresale la necesidad del crecimiento en las filas del Partido, más exigencia y control, además de mayor apego en las organizaciones productivas.

Un integrante del Comité Provincial recordó cuando Fidel pidió a los pinareños que produjeran más tabaco, y Gladys Martínez Verdecia, la primera secretaria, puntualizó cómo el Comandante en Jefe, en los encuentros de trabajo que sostuvieron, siempre reconocía la laboriosidad de los pinareños.

Al cierre de noviembre la provincia tenía plantado el 61 por ciento del tabaco y aunque 2 154 productores no habían iniciado siembras, —de Viñales y San Luis principalmente— se espera un cumplimiento total del compromiso, este año ascendente a 18 003 hectáreas y que debe producir, de acuerdo con los estimados, más de 19 740 toneladas.

En estos momentos el ambiente laboral es positivo, el Estado desembolsó a través del Seguro 105 millones de pesos; el pasado año se avanzó en la electrificación de 104 posiciones de riego y ahora se trabaja en otras 50, las fuerzas están organizadas e incluso la UJC prepara tres campamentos en el macizo tabacalero.

Las dificultades pendientes son la carencia de 489 mujeres operarias para el beneficio; la entrada de ma-

terial para techos cuya solución pasa para enero; y la previsión de un gran pico de cosecha a partir de ese mes, por lo que se deben desarrollar todas las iniciativas posibles y tener las fuerzas listas.

Los núcleos del Partido, ante esta nueva dimensión, tienen que ejercer el control y la exigencia, como le corresponde a la vanguardia de la sociedad, porque Pinar del Río ya está a las puertas de pensar en las 20 000 hectáreas cada año, en un futuro no lejano.

Se abogó también porque la tierra que se entregue en usufructo para el tabaco, no sea utilizada para otros cultivos de los bien remunerados, porque sería deshonesto, y es una tarea de las direcciones de las cooperativas evitar que esas actitudes de algunos productores continúen.

El pleno fue riguroso en los análisis, como exigen estos tiempos y máxime en la principal actividad económica de Pinar del Río.

En un segundo momento se abordó el desempeño de lo acordado por la Asamblea Provincial del Partido, con destaque para el cumplimiento del concepto de Revolución, como la actividad ideológica más importante; la inserción de dichos acuerdos en el sistema de trabajo propio de la provincia, y como noticia —ofrecida por la CTC— que el 84 por ciento de los trabajadores no estatales están afiliados a estructuras sindicales.

El cuentapropismo, se dijo, aportó 331 millones de pesos en impuestos cedidos.

Al resumir el intercambio partidista la Primera Secretaria se refirió a la extraordinaria muestra de lealtad del pueblo pinareño al Comandante en Jefe, presente en el corazón de todos, y cómo la prensa mantuvo un flujo informativo constante, especialmente con destaque para la radio, los demás medios y los corresponsales nacionales, que no solo reportaron lo que sucedía en Vueltabajo, sino que estuvieron en la capital en el último adiós a Fidel.

■ Ramón Brizuela Roque

Concluye XI comprobación del control interno

Fisuras en los contratos, incumplimientos de planes económicos y deficiencias en las bases metodológicas para el uso y control del combustible, constituyeron algunas de las debilidades detectadas por la XI comprobación del control interno en Pinar del Río.

En las 23 entidades evaluadas, los principales aspectos tasados fueron la implementación e impacto de la descentralización de facultades en el sector empresarial, así como el funcionamiento de las cooperativas no agropecuarias (CNA).

Según funcionarios de la Contraloría Provincial, fue evidente la presencia de aspectos que contribuyen a la correcta gestión administrativa en varios de los centros inspeccionados.

Sin embargo, existen problemas que atentan contra su perfeccionamiento. Entre ellos la de-

tección de productos ociosos y de lento movimiento; a algunos no controlados, ni debidamente contabilizados, lo cual se determina como presuntos hechos delictivos.

Por otra parte, se comprobó la obsolescencia y rotura de equipos y el incumplimiento de los mantenimientos planificados. Todo ello debido a la incompetencia del personal encargado de esas labores. A la par se patentizaron fisuras en los contratos entre suministradores de materia prima y las CNA.

Los organismos diagnosticados pertenecen a los sectores de Energía y Minas, Recursos Hidráulicos, Transporte, Turismo, Comercio Interior y la Industria Alimentaria, además de una representación de empresas de subordinación local.

■ Anelys Alberto Peña

Trabajadores de la Cultura celebran su día

Con un homenaje este miércoles en el teatro Milanés al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, los trabajadores de la Cultura celebraron su día. La gala política cultural estuvo dedicada además, al aniversario 88 del natalicio de Raúl Gómez García, poeta de la Generación del Centenario.

Según Deisy Ajete Reyes, secretaria del Sindicato de la Cultu-

ra en la provincia, sobrecumplieron el Aporte a la Patria con 2 633 pesos para alcanzar el 103 por ciento.

“Una vez más pusimos en práctica el concepto de Revolución que debemos seguir. Cumplimos también con el aporte al Programa de Salud al 101 por ciento, gracias a las estructuras de base, y hemos laborado en la afiliación de tra-

bajadores por cuenta propia”, fundamentó Ajete Reyes.

El acto fue el espacio idóneo para reconocer a seis secciones sindicales con la condición de Distinguido Nacional por sus resultados en el 2015. Este año entre las propuestas a Vanguardia Nacional figuran la Gerencia de Artex, la Unidad de Medios de Propaganda del Partido, la Escuela Profesional de Arte, el Museo Provincial de Historia y el centro de promoción y desarrollo de la literatura Hermanos Loy-naz.

■ Magda Iris Chiralde López

Reparan conductoras

La Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Pinar del Río realiza una serie de reparaciones en las conductoras de agua de 20, 30 y 36 pulgadas que abastecen a la población.

El pasado día 14 se trabajó en la conductora de 20, que suministra el líquido a los repartos Lázaro Acosta, Cuba Libre, Raúl Sánchez y Lázaro Hernández Arroyo (Oriente), y hasta el kilómetro cuatro de la carretera a San Juan.

El principal objetivo fue restablecer el quinto motor, que en estos momentos se encuentra fuera de servicio, y erradicar salideros.

De lunes a miércoles de la próxima semana empezarán las labores en la de 30 pulgadas, que abastece gran parte de la ciudad capital, todo el casco histórico, los policlínicos, cen-

tros gastronómicos y la mayor cantidad de población urbana.

“En este caso se planifica restablecer un sexto motor que está paralizado, lo que trae como consecuencia la pérdida de más de 100 litros por segundo”, explica Gustavo González Naranjo, director provincial de la entidad.

En el caso de la conductora de 36, se prevé que para el jueves y viernes (22 y 23) próximos comiencen sus reparaciones. Con más de 40 años de explotación, esta es la más crítica en el territorio.

Estos pozos abastecen al reparto Hermanos Cruz, la zona industrial que incluye el combinado lácteo, la fábrica de cerveza, así como el hospital Abel Santamaría y centros educativos que se encuentran alrededor.

■ Mónica Brizuela Chirino

LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

Con el puño cerrado no se puede intercambiar un apretón de manos

Indira Gandhi (1917-1984), estadista india

Efeméride:

18-12-1956: Después del desembarco del Granma y la acción de Alegría de Pío, Fidel se encontró nuevamente con Raúl y un grupo de compañeros en Cinco Palmas y preguntó: “¿Cuántos fusiles tienen?” “Cinco”, respondió Raúl; ante lo que el líder revolucionario exclamó: “Y dos que tengo yo, ¡ahora sí ganamos la guerra”. El primero de enero de 1959, la expresión se convirtió en Revolución.

PARA HABLAR DE Fidel hay que cederle la palabra al mar, pedir su testimonio a las montañas. / El Turquino canta y cuenta su biografía, los árboles lo recuerdan, saben su edad y repiten su nombre. / La edad de Fidel es la edad de los framboyanes en flor, la enhiesta edad de su barba verde olivo. / Todos lo sabemos: los héroes no tienen edad, tienen historia, hacen la historia, son la historia. / No le arredra a Fidel la

cuadratura del Pentágono ni las bravatas al rojo de cara pálida en la hora oscura de la Casa Blanca. / Quien lo dude puede ver en alerta al héroe y un millón de cubanos cara al Norte en el Malecón de La Habana. / Él es América negra, América hispana, América andina: el perfil de Fidel es el perfil de América Latina. Arturo Corcuera.

FILOSOFANDO ACERCA DE: La cosa ha sido uno de los objetos de estudio fundamentales de la ontología —parte o rama de la filosofía que estudia la naturaleza del ser, la existencia y la realidad—. En general, la tradición realista materialista desde los atomistas griegos hasta nuestros días asocia al concepto de cosa los de sustancia, ser, ente, materia y realidad; y la tradición idealista la ha contrapuesto al concepto de idea, minimizándola o, de plano, negándola.

Este vocablo muy utilizado en estos tiempos, queda un poco inconcluso cuando se pregunta: “¿Cómo anda la cosa?”. En este caso tiene un sentido banal, vago y a la vez trivial y vulgar, no llega el mensaje a la concreción de la exactitud sobre de lo que se quiere saber o se indaga.

La cosa, cuyas acepciones incluyen todo lo que tiene entidad, ya sea corporal o espiritual, natural o artificial, concreta, abstracta o virtual, se le atribuyó por Aristóteles cuatro causas: La primera es la esencia, la

forma propia de cada cosa, porque lo que hace que una cosa sea, está entera en la noción de aquello que ella es; la razón de ser primera es una causa y un principio. La segunda es la materia, el sujeto; la tercera el principio del movimiento; la cuarta, corresponde a la precedente, la causa final de las cosas, el bien, porque el bien es el fin de toda producción.

Los escolásticos concibieron la cosa como uno de los cinco modos de ser (identificando cosa con ente), y el concepto de cosa como trascendental. Para cerrar el tema y darle el valor que lleva a la cosa, entonces concluyo que la cosa es un evento o proceso, aunque también considero que la nada es una cosa. Y entonces, así las cosas.

LOS VALORES QUE nos distinguen. Marchaban dos amigos por un campo abierto. De repente se les apareció un toro fajador. Uno de ellos corrió rápidamente y se subió a un árbol; el otro, que no avizó el peligro a tiempo se tiró al suelo fingiéndose muerto. Acercó el toro su hocico, oliéndole toda la cabeza. Cuando se había alejado el feroz mamífero, el amigo bajó del árbol y le preguntó a su compañero qué le había dicho el toro al oído. —Ah, me dijo que no viaje en el futuro con personas que huyen cobardemente ante el peligro.

Amistad: Esta se comprueba en los momentos de eventualidad; pues la verdadera amistad es como la fosforescencia, resplandece mejor cuando todo se ha oscurecido.

SUBEN uno, dos, tres, cuatro... 21 y contando. "Quítate", "déjeme bajar", "estos chiquillos de m...". Los gritos continúan hasta siete kilómetros después en el camión particular de turno ese día. Son las 5:00 p.m., hora de los muchachos de "carretera" volver a sus casas tras la escuela. Hora de la jungla.

En el interior van amorrados, en masa compacta o como azúcar refina. Algunos sueltos para moverse con la inercia y empujarse entre ellos. Otros más maduros repiten "dejen la bobería" y a veces con esa supuesta madurez se convierten en la famosa gatica de María Ramos. Unos felices, el de la izquierda molesto y aquel con la mochila delante, tímido.

Más allá de los comportamientos, vivir en Río Seco, en algún barrio rural y estudiar en el instituto preuniversitario urbano de San Juan y Martínez o en la secundaria de la calle, como le dicen, no fue elección de ellos.

La creación de escuelas urbanas, con la desaparición de los centros para becados, constituye un avance en cuanto al ahorro de recursos y es un incentivo al trabajo docente-educativo con la participación de la familia y la comunidad. En

La "jungla" sobre ruedas



Por Anelys Alberto Peña

muchos países funciona así y Cuba da pasos a favor del desempeño de ese sistema. Sin embargo, nuestra estructura económica está lejos de soportar el traslado de miles de adolescentes rurales todos los días, solo por hablar del transporte.

De esa forma, el privado es la mejor opción. El fatídico, caro e inestable transporte privado, pero gracias por existir. Después de un día de madrugar a las 5:00 a.m., permanecer una hora en la parada esperando, almorzar quién sabe qué y regresar magullado en un porteador, los buenos, los despreocupados o los estu-

diantes estrella, cambian la tarea, el estudio individual y hasta las series por una cama.

En otras vías, los muchachos viajan en carretas y, suerte que subsiste el medio héroe: la bicicleta. Hay padres que alquilan coches de caballos en las comunidades para garantizar el transporte mensual de sus hijos. Así aparecen los vehículos alternativos escolares, propios de la imaginación y el bolsillo de la familia.

Cantos, gritos y entusiasmo para allá y nada de demostrar el cansancio en el viaje de regreso. Para los uniformados la vida

de jungla parece una fiesta, mientras incomodan al resto de los pasajeros, se vician con malos comportamientos y malgastan tiempo y energía, básicos para el aprendizaje en esas complejas edades.

En los camiones, entran por las ventanas, tiran las mochilas, rompen decibeles y reciben regaños, por momentos irrespetuosos. He visto adultos ofendiéndolos, usando frases obscenas con las niñas, y conductores poniéndolos de pie para priorizar a otras personas.

¿Quién controla?, ¿quién los protege? La educación requiere su extensión fuera de las paredes de la escuela y el hogar. En esa etapa de asentamiento de la personalidad, los menores necesitan orientación y protección.

Si no se puede garantizar transporte para ellos, al menos una supervisión sería efectiva. Hay personas: funcionarios, padres, maestros y otros con herramientas que deben trabajar con el fin de buscar una solución al efecto manada de los educandos en el transporte público.

Mientras, ya se va haciendo complejo escribir crónicas con sabores dulces sobre la salida de la escuela.

ORILLA DEL ALMA

Crónica inconclusa



Por Hilario Rosete Silva*

EN Hoyo Colorado, Bauta, la Invasión se bifurcó, narra el Alma de Maceo: "Gómez tejió en La Habana la Lanzadera, permitió mi ingreso a suelo pinareño. Ganamos Cabañas, San Diego, Bahía Honda, Las Pozas, contendimos ferozmente en Las Taironas, pisamos Guane. Avistamos Mantua hacia las tres de la tarde. Una hora

más, y el rebato de bronce nos acogía en el postrer fortín español del Occidente cubano".

Un siglo después, al cruce de la columna conmemorativa, cautivan el apoyo popular, el concurso pionero de plástica y literatura, la faena pecuaria. La luz de los actos la cubre un sermón latoso. La jornada fue intensa: de Pilotos a la fábrica La Conchita, al IPVCE Federico Engels, al Crucero de Maceo, al politécnico Tranquilino Sandalio de Noda, experto en cultura del tabaco. Los columnistas están molidos. Una pinera trae la réplica del balandro Margarita. Y el orador habla..., habla..., llena la cachimba del Alma de Maceo:

"¡No!, ¡y dale con el ocaso de la URSS, el bloqueo americano y la debacle socialista en Euro-pa del Estel!".

En las cuevas del Cuyaguatete se suman altos mandos de la UJC nacional. Testimonian el paso por el hogar de Isabel Rubio, la casa de la familia Canals, el museo de Guane. Elogian la acogida del poblado de Montezuelo. El coro de Mantua entona la Plegaria por un siglo escrita y musicalizada por trabajadores de la Casa de la Cultura: "...La memoria guardará todos sus días/ como el horizonte en celo guarda al sol/ no hay razón para pensar en despedidas/ a cien años de conquistas con valor...".

Enero 22 de 1996 arrima una tarea anhelada por los hacedores a caballo de los 1 819 kilómetros entre los Mangos de Baraguá en Santiago de Cuba y los de Roque en Pinar del Río: develar, en Mantua, la tarja número 131.

"En acta levantada en el pueblo", se roba la base el Alma de Maceo, "a 23 de enero de 1896, reunidos en la Casa Capitular los vecinos de más arraigo, estando yo presente, consignamos dos cuestiones: Mantua está situada al extremo occidental de la isla, y mis fuerzas la ocuparon respetando vidas, bienes de todas clases, guardando el orden público, dejando en el ejercicio de sus funciones a las autoridades y empleados del Gobierno español".

Hasta las piedras evocan a Maceo. El sitio se llamaba Mangos de Roca, el habla popular los trocó en los de Roque. Son básicas en el flamante obelisco por los 100 años de la Invasión. El escultor Leo D'Ázaro lo prefirió inadvertido, plegado al entorno. De una roca emergía un poste férreo, icono del tronco de una mata de mangos. Radiaba su follaje: otras piezas metálicas de varios tonos y tamaños,

alegoría de banderas, mache-tes, clases y colores de piel de los partícipes en la hazaña militar. El fruto del árbol era un alto relieve con la testa del Titán mirando al Oriente, sopesando el camino recorrido. Cerca pendía una campana de 1833, regalo del Museo Nacional: chance para el visitante de reavivar el lugar haciendo sonar su badojo, remembranza del tañido que entonces recibiera a las tropas del Titán.

Quién sabe, en este mismo instante, fines de 2016, cómo perviven memoria y monumento al general Antonio en el discurrir de la cotidianidad. "Cualquier lector enterado proseguiría esta crónica", vuelve a colarse el Alma de Maceo.

* **Periodista, editor e investigador habanero. Texto inspirado en su libro:** En el diario de su edad. La invasión cien años después. **Ediciones Abril, 1996.**

BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

VIVIENDA TEMPORAL PREOCUPANTE

Lourdes Martínez Díaz, vecina del kilómetro 78 y medio de la Carretera Central, específicamente en la cooperativa Gilberto Barcón, circunscripción 65 del consejo popular El Vizcaíno, escribe esta semana para contarnos su problema.

"Fui afectada por los ciclones Isidore y Lily del año 2002. Mi vivienda fue clasificada entonces como derrumbe total y desde el 2014 nominalizada como subsidio. Soy ama de casa y tengo la desgracia de tener a mi esposo, Pedro Cabrera Catalá, con diagnóstico de metástasis de ganglio cervical con primario desconocido desde el 2011".

De acuerdo con Lourdes todo esto está recogido en el expediente que confeccionara la Dirección Provincial de la Vivienda. Ella asegura que en la facili-

dad temporal en la que residen también habita un niño pequeño, lo que acentúa la gravedad del problema.

"Este menor recibe atención por estar bajo peso, y nuestra facilidad temporal clasifica nuevamente como derrumbe. Me gustaría que las autoridades competentes me dieran una respuesta convincente, y no la de esperar como ha sido la tendencia hasta ahora. Mi situación es bastante complicada y desearía que se valorara con más detenimiento".

DERROCHE DE AGUA EN BOCA DE GALAFRE

Un grupo de vecinos de la comunidad playera de Boca de Galafre nos escribe para contarnos sobre un salidero de agua de gran envergadura en esta localidad, tema que a todos preocupa puesto que nadie se ha hecho cargo del asunto a pesar de ya estar reportado.

"El mencionado derroche se encuentra justo al frente de la cabaña de Comercio de San Juan y Martínez (antigua casa de veraneo de los trabajadores de Cubatabaco). Entendemos que este es un caso grave, pues estos litros de agua que se pierden allí cada día los deja de recibir el pueblo. Ahora la situación es crí-

tica debido a que ya se ha formado una especie de piscina en la carretera frente a la mencionada cabaña".

SIN ZAPATOS ORTOPÉDICOS

"Tengo una niña de tres años a la que el médico le mandó zapatos ortopédicos desde el mes de julio y resulta que no le he podido comprar ni su primer par debido a que a primera instancia no había número para ella, y luego dijeron que solo estaba entrando calzado para varones".

Así comienza la carta de Maydali Ramírez Vila, quien reside en el kilómetro cuatro de la carretera a Viñales, camino al Cuajani.

Alega además que numerosos miembros de la familia de Maydali llegan hasta la mencionada tienda hasta tres veces por semana con iguales resultados en sus gestiones: nada.

"No saben decirnos cuándo entrará calzado para niñas y ni siquiera tienen un teléfono para podernos comunicar sin tener que dar este viaje hasta allá (calle Máximo Gómez).

"Comprendo que los trabajadores de este lugar no son culpables, pero nunca pensé que para poder remediar el problema de los pies de mi niña tuviera que pasar tanto trabajo. Necesito y demando una respuesta y una solución".

Beatriz eligió ser maestra



Por **Ana María Sabat González**
Foto de **Carlos Bauta**

BEATRIZ Cabrera Álvarez es una joven valiente. Cuando terminó la enseñanza Secundaria, con casi 100 de promedio, pidió la escuela formadora Tania la Guerrillera en primera opción para continuar estudios. Para eso tuvo que hacer prevalecer su criterio, porque nadie quería que ella eligiera ser maestra.

Dice Beatriz que el amor por la profesión lo heredó o se lo impregnaron los maestros que tuvo en todas las enseñanzas. “Fui muy privilegiada, porque siempre conté con muy buenos profesores, en la primaria, la secundaria y en la escuela pedagógica.

“En la ‘Tania la Guerrillera’ terminé con más de 99 de promedio y tuve la dicha de ser la mejor graduada de mi año, una satisfacción, porque fue algo por lo que nunca luché, sencillamente hacía las cosas como debía. Allí pasé momentos muy bo-

nitos, fui la presidenta de la FEEM, y mantuve el protagonismo en todas las actividades que se desarrollaban en la escuela”.

Este es el tercer curso con su grupo de 35 alumnos, ahora en cuarto grado, en el seminternado José Antonio Echevarría, del reparto Hermanos Cruz.

¿Qué es lo primero en tu jornada?

“Pensar cómo voy a planificarme el día, y siempre lo primero que viene a mi mente son mis alumnos. Indiscutiblemente los niños ocupan mucho la vida de alguien. A veces nos vamos con los problemas al trabajo, y ellos hacen que uno se olvide de las diferentes situaciones, esa es la realidad.

“Lo logran con las cosas del día a día, con una sonrisa. En ocasiones un niño, el que menos tú te esperas, te abraza y te dice: ‘Maestra te quiero’. Eso es algo que llega al corazón, y te da deseos de seguir adelante con más voluntad”.

¿Obstáculos?

“El primer inconveniente que enfrenta un recién graduado cuando llega al aula es la reacción de los padres, te ven joven y piensan que no serás capaz de transmitir a sus hijos lo que realmente ellos quieren. Eso me sucedió el primer día. Yo les prometí que iba a hacer todo lo posible por que sus niños salieran educados e instruidos, porque realmente esa es nuestra razón de ser.

“Hoy ya los padres tienen mucha confianza en mí, eso me satisface y me reconforta saber que los estudiantes no quieren que los abandone”.

¿Le das importancia a la formación de valores en tus clases?

“Tratamos de rescatar esos valores que se han perdido un poco, a veces llegan niños al aula que traen una realidad tergiversada, por la influencia de la casa o del medio en que se desenvuelven.

“En la escuela logramos mucho el trabajo con los valores a partir de la profundización en el pensamiento de Fidel, de José Martí, con el estudio de la Historia de Cuba, esto también lo hacemos a través de tareas, de la conversación inicial y de trabajos investigativos”.

Hoy se aprecia en las aulas diferencias desde el punto de vista económico entre los alumnos. ¿Cómo logras la igualdad en el grupo?

“A través de las actividades que el maestro desarrolla, encaminadas fundamentalmente a lograr la unidad en el grupo. Hay niños que muestran un nivel económico alto, otros no, pero no se hace notar en el aula, porque hay una unión muy bonita entre todos, y ellos quisieran seguir juntos hasta que termine su vida, así lo manifiestan”.

Si te digo: “Dime el nombre del primer alumno que venga a tu mente”.

“Brayan”

¿Por qué?

“Porque es un alumno que cuando comencé en el aula de segundo grado, te-

nía muchas dificultades en el aprendizaje. A veces piensa que no puede. A mí ese niño me ha marcado tanto, que en ocasiones transcurre la clase y yo de su puesto no me despego, porque él me ha demostrado que sí avanza, lo que le hace falta es el apoyo de la familia, que yo esté con él y confianza en sí mismo.

“Pienso que lo que ha conseguido es el fruto del esfuerzo de los dos, y me siento bien”.

¿Un alumno imposible?

“No existe, todo depende de la voluntad del maestro y del apoyo de la familia, eso es muy importante”.

Un alumno agresivo...

“Hay que preguntarle qué le sucede, la vía no es la discusión, hay que hablarle, tratar de persuadirlo, demostrarle que hay personas que lo están viendo, que esa actitud no es la correcta y cuando conversas, el alumno logra transmitirte muchas cosas que nadie imagina que le puedan estar sucediendo.

“La primera mirada, cuando uno llega al aula, debe estar dirigida a todo el grupo, para ver dónde está el problema, porque siempre hay quienes llegan muy contentos, pero otros no, y cuando el maestro es capaz de caracterizar a cada uno de sus estudiantes sabe cuál vino diferente y a cuál hay que atender”.

El reconocimiento a los maestros

“Es positivo, pero el mayor es el aplauso de los niños; el ‘gracias maestra’ que te dan a menudo; la frase ‘te quiero’, que ellos prodigan cuando lo sienten de veras.

“A veces la sociedad no le da a los profesores la importancia que tienen, porque hay alguno que no es modelo, imposible vivir de espaldas a la realidad; pero no podemos por uno juzgar a todos. La mayoría tiene deseos de enseñar y están agradecidos y contentos con lo que hacen”.

¿El mejor regalo?

“El beso de mis niños cada mañana, para mí ese es el mejor regalo, porque yo llego y van todos a darme un abrazo y eso me conmueve, porque a pesar de la poca edad que tengo me respetan y me tienen confianza. Eso me alegra el día”.

Yaniset de la mano de la solidaridad

Por **Mónica Brizuela Chirino**

NUESTRO país se caracteriza por ser un ejemplo en la solidaridad con los más necesitados. El sector de la Salud Pública realiza el mayor aporte a comunidades de Venezuela, Brasil, a países africanos y sostenidamente al pueblo haitiano, ahora más afectado tras el azote del huracán Matthew.

Pinar del Río tiene una gran cantidad de jóvenes internacionalistas, no solo en la rama de la Medicina sino en otras especialidades en diferentes países. La ayuda también es por parte de secretarías, informáticos y estadísticos, quienes contribuyen a que los cooperantes cubanos puedan laborar en mejores condiciones.

Uno de estos ejemplos de joven internacionalista es Yaniset Álvarez de la Campa González, graduada de Informática y Estadística en el Politécnico de la Salud y trabajadora del policlínico Hermanos Cruz. Ella arribó al estado de Aragua, Caracas, el 22 de julio del 2014.

Con un precedente que marcó su vida, recuerda a su padre, Gonzalo Álvarez de la Campa, especialista en Medicina Legal, quien en su haber tuvo dos misiones, militó en el Partido y fue reconocido médico docente, además inculcó en su más pequeña el sentido de pertenencia.

¿Cómo fue ese primer día en un lugar diferente?



Foto cortesía de la colaboradora

“Realmente fueron muchos sentimientos encontrados. Por una parte era el miedo, no sabía qué me podía hallar, es esa primera vez de la cual tanto se habla, pero yo no la había experimentado.

“La añoranza fue el otro gran sentimiento. Nunca me había separado de la familia, y tan solo pensar que estaría lejos y que por mucho tiempo no los vería, hacía

que la tristeza me invadiera. Me quedé con la imagen de la despedida.

“Pudiera mencionar muchas cosas que sentí en ese instante, pero estas dos fueron las que más me afectaron durante un tiempo, aunque algo curioso me pasó: a la semana de estar en Venezuela me di cuenta de que ese país sería una escuela, una enseñanza para mí, y así fue.

“Viví momentos buenos y malos. Siempre agradezco a mis compañeros, que en todo momento estuvieron ahí, personas que recordaré siempre, por las enseñanzas y muestras de cariño, y así lograban que me sintiera en familia.

“Algo esencial que conocí fue la solidaridad. En varias ocasiones escuché los cuentos de mi padre cuando se refería a esos amigos que nunca olvidó, porque estos estuvieron reconfortándolo por ayudar a los más necesitados.

“Aunque mi puesto no era el de un intensivista médico, un estomatólogo o una enfermera, sé que aporté mucho. Los estadísticos somos como una balanza entre el médico y el paciente, y esto nos permite conocer ambos lados.

“Tuve días de intenso trabajo. Guardias interminables. Experimenté sustos, alegrías, recuerdos tristes y felices, pero sabía que estaba haciendo un bien, y solo por eso cumplía con lo que se me había encomendado”.

Para esta joven, que regresó recientemente de su misión con evaluación de

Destacada, haber sido colaboradora en la hermana nación de Venezuela, marcó un momento importante en su vida.

Allí recordaba a su familia, tuvo nuevos amigos, vivió en pleno la situación del pueblo venezolano, conoció el amor, recordó a su padre y sus consejos, pero más que todo esto, regresó orgullosa a su país por la labor cumplida.

¿Qué experiencias te trajo esta misión?

“En todos los sentidos crecí. Creo que salí siendo una muchachita y regresé como mujer madura. Pero no solo en esa dirección sino que políticamente siento cuánto aprendí.

“Ese sentido de pertenencia que mi papá siempre me enseñó, lo practiqué con profundidad. También como militante de la Unión de Jóvenes Comunistas me convencí de que no importan las necesidades y los problemas que haya, y así fomenté esos valores patrióticos, con el propósito de brindar un servicio de salud de alta calidad profesional.

“En nuestro país no existe pobreza extrema, no se encuentran casos de abuso infantil o sadismo contra la mujer como en el resto del mundo. Por lo que todo cubano tiene que estar orgulloso de ser cubano, porque más que un gentilicio, es una categoría humana.

“Me alegre, y siempre lo haré, por haber dado el paso al frente y ser el orgullo de mi padre y mi familia. Venezuela no fue solamente mi misión, sino que fue mi escuela, conocí y experimenté la solidaridad, viajé de la mano con ella”.

VIERNES 16 DE DICIEMBRE DE 2016

Por Elizabeth Colombé Frías
Fotos de Jalirosky Ajete y archivo

CUANDO el ocho de marzo de 1941 José Raúl Capablanca, de 53 años, llegó al Hotel Ricardo, el inmueble, tal vez, le resultó similar a las construcciones que visitó durante sus más de 500 partidas de ajedrez en justas en Buenos Aires, Montevideo, Nueva York, París, Londres, Viena, Berlín, Budapest, San Petersburgo, Moscú...

Desde 1929 la instalación posee un estilo neoclásico, pisos ornamentados con lozas catalanas, paredes revestidas con azulejos sevillanos, techos decorados y de puntal alto.

Capablanca caminó por el recinto como lo hicieron otras personalidades: Julio Antonio Mella en 1921; Nicolás Guillén; el poeta venezolano Andrés Bello; la escritora Dulce María Loynaz; el cantante mejicano Pedro Vargas o el hacendado José Manuel Cortina.

En la inauguración oficial del Club de Ajedrez Capablanca, más de 30 tableros pretendían desafiar al Maestro. Solo Enrique Gavilondo, campeón juvenil de Cuba, lograría hacer tablas.

El acontecimiento de mayor importancia ajedrecística en la ciudad se realizó durante seis horas con la presencia de Antonio Barreras, presidente del club y amigo del jugador; Salvador Díaz Valdés, gobernador provincial; Agapito Guerra, alcalde municipal; y Eduardo Potts, presidente de la Audiencia, además de otras personalidades de la época.

La exhibición fue matizada con una conferencia de Capablanca sobre la importancia del juego ciencia en el desarrollo de la habilidad, la inteligencia y la fraternidad universal, y agradeció el gesto de los pinareños de fundar un club con su nombre.

Muestran las fotografías de la época al trebejista en el salón —en la actualidad un restaurante de tres tenedores de nivel internacional— con traje oscuro que anticipa de forma rápida el posible movimiento de sus contrincantes, aunque declaró que la afi-

De Capablanca al Vueltabajo



José Raúl Capablanca en el entonces Hotel Ricardo

ción era muy fuerte y no esperaba encontrar tanta resistencia.

Y el recuerdo conllevó al silencio. Las horas del ajedrecista en el inmueble quedaron en la memoria de parte de historiadores, de algunos pobladores y notas en los periódicos.

El tiempo también trajo el deterioro y en 1992 el bloque habitacional de uno de los establecimientos más antiguos de la ciudad cerró por 14 años. El crítico portazo concluyó con el inicio del remozamiento constructivo en el 2001. El propósito de la obra: mantener los valores arquitectónicos y decorativos.

Más de 70 años después de que Capablanca irrumpiera en el escenario pinareño con el encanto del rey que disfruta la simpleza de sus movimientos, el Vueltabajo, único alojamiento que de forma oficial ostenta la categoría de tres estrellas en la provincia, representa el hospedaje insigne en la Ruta del Tabaco.

Según Leonides Linares Pérez, la directora del hotel, promocionan actividades como la Noche del Habano en

el cual los clientes conocen sobre la cosecha, la torcedura y el consumo del producto.

Sus locales evidencian una tematización con la solarácea. En el edificio se ofrecen los servicios de un salón para fumadores, una cava, una tienda especializada en la venta de la hoja, ron de alto nivel, café y artesanías.

La meta consiste en obtener la categoría de Encanto, máxima distinción en los emplazamientos hoteleros urbanos en el país, con una prestación más personalizada al usuario, mayor profesionalidad, especialización en las ofertas y alto confort en las habitaciones. “Intentamos distinguimos, hacer la diferencia”, puntualizó.

“Persisten algunas carencias materiales como una pesa en los baños y la ampliación del bar para el 2017, que elevaría el estándar y la variedad de las ofertas. Incorporamos todos los requisitos de forma paulatina y sin una fecha tope, pretendemos obtener la distinción el año próximo”, agregó Linares Pérez.

Aunque no existe un objeto alegórico a la presencia de Capablanca en el lugar, ni un parqueo para el

estacionamiento de los vehículos, el hotel, con 39 habitaciones y 30 empleados, recibió hasta el mes de octubre 4 000 turistas más en comparación con igual periodo del año anterior, de países como Alemania, Italia, Holanda, Bélgica y Estados Unidos.

“Hoy en la carta existe comida internacional, comida criolla e italiana y entre alrededor de 20 tipos de platos fuertes se destacan el gulasch, el pollo a la salsa piña y la pizza de champiñón”, precisó Pavel Rivera, dependiente y barman del centro.

¿Por qué no se llena?

“Trabajamos en el tema de la comercialización. No es factible esperar un nivel de recepción tan alto en tan poco tiempo. Desde el punto de vista comercial, la respuesta fue bastante rápida.

“Aspiramos a que los clientes permanezcan por dos o tres días; no obstante, por las características constructivas y el espacio que ocupa la entidad no es posible realizar una ampliación del bloque habitacional o incrementar un área para una piscina.

“Otro de los retos principales radica en insertarnos de una forma más fuerte en el universo cultural de la ciudad y aumentar las propuestas de este tipo porque ya contamos con los valores históricos y los patrimoniales”, concluyó Linares.

Sobre la trascendencia de Capablanca en el Vueltabajo, el historiador Yarian Corvea Collazo comenta que al siguiente día de la simultánea, Capablanca le expresa a Antonio Barreras y Martínez Malo que tenía grandes esperanzas de que el presidente Batista le propiciara el encuentro con el maestro ruso-francés Alexander Alekhine y que “dos de las partidas se jugasen en el teatro Aida (actual cine teatro Praga), como un homenaje de gratitud a la sociedad pinareña”.

Capablanca viajó a Nueva York y no volvió al Ricardo ni a Pinar del Río. Falleció un año posterior a su visita a tierras occidentales, de una hemorragia cerebral horas después de observar una partida de ajedrez en Central Park.



El hotel a inicio del siglo XIX fue un edificio de madera de dos plantas y techo de teja con el nombre de El Capricho, más adelante cambió a Casa Ventats, a partir de 1875 se llamó Hotel Ricardo, en el 1959 Hotel Pinar del Río y después de 1960 recibió el nombre actual



La tematización en el tabaco constituye una de las características distintivas de la imagen del Vueltabajo

Donde se funden la cultura y el alma

La cultura, según la Unesco, puede considerarse como el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social. Ella engloba, además de las artes y las letras, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.

Actualmente, la cultura cubana está siendo invadida por la del primer mundo que ocasiona desarraigo y pérdida de valores, por tal motivo ha de consolidarse y afianzar sus bases para mantenerlos en pie.

El trabajo de las casas de cultura llega a jugar un papel importante para ese objetivo. El sistema pretende preservar las expresiones más representativas del patrimonio cultural inmaterial y potenciar los procesos y propuestas culturales de calidad, que enriquezcan la espiritualidad y el disfrute de la población.

En el marco de la reunión anual de trabajo del Centro Provincial de Casas de Cultura se plantearon los logros y debilidades del territorio con relación al funcionamiento de estas instituciones en cada municipio, así como las proyecciones para mejorar su labor.

“Nos proponemos lograr determinados niveles de impacto social que abarcan desde el amplio y diverso disfrute de las actividades programadas, hasta los efectos resultantes del trabajo artístico, con grupos específicos de la población”, manifestó Marlene González Vázquez, jefa del departamento Sociocultural del Centro.

La provincia cuenta con una fuerza técnica especializada de 1 215 instructores de arte, de ellos 166 se encuentran laborando en las casas de cultura y 1 049 en el sector educacional, quienes desarrollan los procesos participativos de apreciación, creación y promoción del arte y la literatura en consejos populares y comunidades de las 13 instituciones de base, según el informe de trabajo. Además, 57 cumplen misión en la República Bolivariana de Venezuela.

“Durante este periodo se efectuaron las acciones de superación en los colectivos de todas las manifestaciones del arte, también los talleres vocacionales para apoyar la preparación y el ingreso a la Escuela Vocacional de Arte y los eventos zonales, provinciales y nacionales, con premios concedidos.

“Pinar es una de las provincias con mayor cantidad de proyectos, algunos de ellos premios nacionales de Cultura Comunitaria como Almiquí de la localidad de Sábalo, que lo recibió este año; el Patio de Pelegrín, en Puerta de Golpe, y La Camorra, en Puerto Esperanza. El proyecto Con amor y esperanza de Jesús Carrete fue uno de los nominados al evento nacional.

“Sobresale también la atención desde el sistema a los programas nacionales especiales entre los que figuran el trabajo con las asociaciones de discapacitados, el Plan Turquino, Educa a tu Hijo, con los penales y extensión universitaria”, comentó González Vázquez.

PROYECCIONES

El sistema de casas de cultura de Vueltabajo proyectó para el venidero año



Tardes infantiles en la casa de cultura Pedro Junco, donde los niños son los protagonistas de las diversas actividades

acciones que le posibilitará laborar en función de las debilidades que aún existen, con la finalidad de erradicarlas a través del soporte de recursos humanos preparados.

“Nos proponemos continuar ganando en calidad en los talleres de creación, lograr que el público y los aficionados se identifiquen más con la institución y conseguir que siga siendo el centro cultural más importante de la ciudad. Las dificultades no han impedido nuestra labor creadora”, expresó Caridad Salgado Corbea, directora de la “Pedro Junco”, de la capital provincial.

Guadalupe Borroto Medina, directora de la casa de cultura Mirta Aguirre, de Consolación del Sur, agregó: “Debemos mantener un trabajo que no es de un día, pues para desarrollar con eficiencia los proce-

sos participativos, desde la apreciación, la creación y la promoción artístico-literaria, se necesita de una atención sistemática al movimiento de artistas aficionados, y de una fuerte relación entre el artista y el instructor de arte, mediante el trabajo de talleres, en los cuales se motiva, educa y forma al individuo, con aptitudes para las manifestaciones artísticas.

En su empeño por garantizar el servicio para el que nacieron, las casas de cultura deberán trabajar arduamente en su imagen como institución cultural, implementar diversas modalidades para atraer al público, promover las tradiciones locales y dar a conocer que los talleres son espacios que contribuyen al acercamiento de las personas a los hechos relacionados con las manifestaciones del arte y la literatura.

Recibió Pelegrín lauro por la obra de la vida

Mario Susano Pelegrín Pozo, creador del proyecto cultural El Patio de Pelegrín, recibió el Premio de Artesanía por la obra de toda la vida, en la inauguración de la XX edición de la Feria Internacional de Artesanía Fiar 2016, en Pabexpo, La Habana.

Según el homenajeado, el lauro es para la comunidad de Puerta de Golpe, lugar donde radica el proyecto y para el cual continuará trabajando. También expresó considerarse un pintor primitivista y que ha disfrutado todo lo que ha hecho, hace y hará en bien de la humanidad y sobre todo, de la cultura y la niñez, aspecto reflejado en su labor.

La filial del Fondo Cubano de Bienes Culturales de Vueltabajo reconoció a Pelegrín como creador y formador de generaciones.

Pinar del Río se insertó al evento con una representación de los artistas y creadores, quienes exhiben lo mejor de sus obras, y en la apertura rindieron homenaje al líder de la Revolución cubana.

El Premio de Artesanía por la obra de toda la vida lo obtuvieron también la diseñadora de vestuario cienfueguera Lourdes María Trigo Bermúdez y el villaclareño Oscar de la Portilla Escardón.

Entregan premios Loynaz

Los premios de la XXVIII edición del concurso Hermanos Loynaz 2016, en las categorías de narrativa, poesía y literatura infantil, fueron dados a conocer como parte de las actividades por el aniversario 114 del natalicio de Dulce María Loynaz.

Fueron presentados 102 trabajos de todas las provincias, con excepción de Mayabeque.

El sueño en alguna parte, de Maykel Paneque (La Habana) resultó el laureado en narrativa, y **También yo**, de Liany Vento García (Villa Clara) y **Juegos imprecisos**, de Aylín Guía Prieto fueron las menciones.

En poesía triunfó Daniel Zayas Aguilera (Isla de la Juventud) con **Partos bajo tierra**. Los reconocimientos correspondieron a **El oro del imperio**, de Miladis Hernández Acosta (Guantánamo); **Los**

ruidos carburantes de la noche, de Geovannys Manso (Villa Clara); **Auto de fe**, del pinareño Roberto Viña; y **Los silencios dejados**, de la villaclareña Leidy González Amador.

En literatura infantil se alzó con el lauro **¡Antonina no te quejes!**, de Maylén Domínguez Mondeja (Villa Clara), y **El diario de Diana**, de Diana Castañón González (La Habana) resultó la primera mención.

Según Luis Enrique Rodríguez Ortega, director del Centro de Promoción y Desarrollo de la Literatura Hermanos Loynaz, quien convoca al certamen con el coauspicio del Centro Provincial del Libro y la Dirección Provincial de Cultura en Vueltabajo, los premios serán entregados de manera oficial en la Feria del Libro de La Habana y allí serán presentadas las publicaciones galardonadas en la edición correspondiente al 2015.

El príncipe de los colibríes, al “Milanés”

El príncipe de los colibríes, obra inspirada en el cuento **Meñique**, será la nueva propuesta del grupo de teatro de títeres para niños Titrivida los días 16, a las tres de la tarde, y el 17 y 18, a las 10 de la mañana, en el “Milanés”.

Bajo la dirección artística de Nelson Álvarez y escrita por él, la puesta defiende la idea de que el amor logra vencer cualquier obstáculo, y derrota sentimientos y cualidades negativas de una persona, como la codicia por riquezas o bienes materiales.

El tema de la disfuncionalidad familiar se inserta en la obra. Meñique, el protagonista, tiene un hermano lleno de odio, quien lo ridiculiza en todo momento, porque no

es capaz de vivir la vida, amarla y disfrutarla como lo hace su hermano más pequeño. Como suceso antecedente se ve a una madre que murió y a un padre que no pudo ser el mismo tras la muerte de su mujer.

Ante varios conflictos Nelson Álvarez evidenció con esta historia teatral que la esperanza es lo último que se pierde; además de hacer recapacitar a las personas con malos sentimientos y mostrar que también se puede encontrar una familia en la amistad, en el amor y en los elementos mágicos de la obra.

“Lo que más me ha interesado a nivel de dirección ha sido el trabajo del actor y el títere, en tanto, que

ambos sufran cada situación del personaje. Esto se demuestra mucho en Meñique, pues el actor va hilvando junto con su títere la historia. Me atañe el recurso de las manos en el montaje, las cuales no se ocultan debajo de un guante, sino que se ven como elemento humano que favorece la manipulación del títere”, comentó Álvarez.

Con una duración de 50 minutos **El príncipe de los colibríes** deja entrever que ser adulto no hace a uno olvidar que desde la niñez existen ilusiones y deseos que se dibujan como un sueño que puede ser posible, y enseña cuán importante es no rechazar a los demás.

VIERNES 16 DE DICIEMBRE DE 2016

Los atletas y deportes más destacados de 2016 en Pinar del Río fueron dados a conocer el pasado sábado en la sede provincial del Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (Inder).

En la categoría de mejor deportista individual masculino, fue seleccionado el luchador grecorromano Mijain López, quien en 2016 alcanzó su triple corona olímpica, además de sumar triunfos en el Torneo Internacional Granma y el Campeonato Nacional de la especialidad.

La condición de atleta femenina más sobresaliente recayó en la pertiguista Yarisley Silva, séptima en la cita carioca y titular y subtitular en varias paradas de la Liga del Diamante.

El voleibolista Mario Luis Rivera y la basquetbolista Arleni Romero Moinelo, obtuvieron las distinciones como mejores en deportes colectivos.

En el palmarés de Rivera destacan las preseas obtenidas en la Copa Panamericana y el preolímpico efectuados en México y Canadá, respectivamente, así como su participación en la cita estival.

Romero, por su parte, se coronó por cuarto año consecutivo en la Liga Superior, justa en la que fue seleccionada como la más destacada y actualmente se encuentra contratada en un club de la Súper Liga Argentina.

Ya están los mejores de 2016

Como se esperaba, la condición de novato del año se otorgó al lanzador mantuano Yoandy Cruz Meléndiz, ocupante del segundo lugar en la 55 Serie Nacional de Béisbol, torneo en el que ganó ocho juegos, perdió dos y promedió para 3,49 carreras limpias por cada nueve entradas lanzadas.

La selección de los 10 deportistas más destacados quedó de la siguiente forma:

Yasmani Lugo Cabrera (lucha greco), Lázaro Álvarez Estrada (boxeo), Roniel Iglesias Sotolongo (boxeo), Liván López Azcuy (lucha libre), Yurisandy Hernández Ríos (lucha greco), Liosbel Hernández Lazaga (remo), Yislena Hernández Guzmán (remo), Liván Moinelo Pita (béisbol), Vladimir Baños Chacón (béisbol) y Lisandra Lima (pelota vasca).

En el caso de este apartado, tanto directivos del Inder como el personal periodístico que asistió a la selección, acordaron incluir al púgil Lázaro Álvarez, a pesar de que este se encuentra arbitrariamente suspendido por cuatro meses de la actividad boxística por teñirse el cabello.

Asimismo decidieron otorgar tres menciones a favor de los atletas Maykel Reyes (fútbol), Donal Duarte (béisbol) y William Saavedra (béisbol), por su meritoria actuación.



Mijain resultó también el atleta del año en Cuba

El deporte individual más sobresaliente fue el tiro con arco, única disciplina en Vueltabajo en alcanzar la condición de más integral a nivel de país, mientras de forma colectiva el voleibol obtuvo los honores.

Como equipo más destacado volvió a ser exaltado el boxeo, cuyo entrenador Julio Lázaro Mena, fue reconocido como el de mejores resultados en el alto rendimiento.

En la categoría de base, la profesora de tiro con arco Yarelis Veliz Arencibia, quien alcanzó al frente de su equipo el primer lugar en los Juegos Pioneriles Nacionales, resultó la favorecida con el voto.

Se dio a conocer además, que el árbitro de mejores resultados fue el consolareño Julio Quintana Martínez, quien entre otros eventos de envergadura actuó en la Serie Mundial de Boxeo.

Marlon Espinosa Alayo (judo) por la Anci, Guillermo Valdivia (judo) por la Ansoc y Yurizán Monterrey (atletismo) por la Aclifim, fueron los atletas discapacitados de mejores resultados, mientras Víctor Luis Sánchez (judo) resultó el mejor entrenador.

Como mejor activista deportivo, profesor de Educación Física y activista de Cultura Física fueron reconocidos Iván Quintana Pimentel, José Alejandro Puerta Travieso y Matilde Padrón Masa, respectivamente.

En la ceremonia de selección de los mejores atletas y deportes del año se informó a la prensa que la provincia culminará el 2016 en la quinta posición de manera integral en el país.

Texto y foto de Eduardo Grenier Rodríguez, estudiante de Periodismo



Odalis Cala: "Mi arte era el de encestar balones"

● En conversación con Guerrillero, la otrora estelar basquetbolista pinareña ofrece detalles inéditos de su carrera deportiva, así como su percepción del deporte de las canastas en la actualidad

mucho el deporte. Era muy activa, jugaba con los varones al béisbol. Pero mi sueño era estudiar en la escuela de arte. Mi hermana averiguó y le dijeron que era muy alta y no cumplía los requisitos.

"Entonces me hablan de la escuela deportiva de Pinar del Río, la Eide Ormani Arenado. Vine para Pinar, hice las pruebas de atletismo, y comencé en ese deporte.

"Allí estuve dos meses con Silvia Costa. Hasta que el profesor Poty (en referencia a Reinaldo Perdomo) me explicó en qué consistía el baloncesto y eso me llamó la atención. Entonces mi arte pasó a ser el de encestar balones.

"Tras mi paso por la Eide me captaron para la ESPA nacional y rápidamente pasé a integrar las filas del equipo juvenil cubano con el que participé en algunas competencias como los Juegos de la Amistad".

Usted formó parte de una generación de jóvenes y talentosas basquetbolistas que representaron a Cuba en eventos foráneos con muy buenos resultados.

"En el Cuba, esa generación de atletas que integrábamos el equipo juvenil conseguimos un segundo lugar en una competencia de nivel mundial en que estaban representados todos los continentes. Eso fue en el año 1979, luego nos mantuvimos juntas en la categoría de mayores y llegamos a estar entre las mejores del mundo".

Entonces es específicamente a partir del año 1979 que comienza el crecimiento del básquet en Pinar del Río.

"Fuimos, entre otras compañeras, Ana Gloria Hernández, Zenaida Azcuy, Gladys Chacón y yo, quienes iniciamos la mejoría de Pinar del Río en el baloncesto femenino, a tal punto que logramos alcanzar lugares cimeros a nivel nacional.

"Ese equipo comenzó prácticamente al unísono, pues varias jugadoras se retiraron y dieron paso al equipo de juveniles. Empezamos a subir, escalonando resultados, hasta que llegamos a los primeros puestos".

¿Cómo entra al Cuba de mayores?

"Pues te hago una anécdota: en el equipo juvenil éramos 24 niñas y yo era del último grupo. O sea, estaba en el quinteto más rezagado, con muy poco fuego y, sin embargo, terminé siendo regular. Al segundo año integré la preselección nacional, que antes era también de 24 porque se dividía en dos equipos, en los cuales se iban cambiando jugadoras según los resultados. Era un sube y baja muy fuerte. Nosotras éramos del segundo equipo hasta la Olimpiada del '80 que pasamos a ser parte de la selección nacional".

Aquel equipo ganó medallas a nivel centroamericano, panamericano, e incluso mundial.

"Sí, éramos un conjunto de atletas que nos conocíamos muy bien, veníamos juntas desde hacía años, y eso nos permitió ganar medallas en muchos eventos como la Copa de las Américas de 1989, cuando derrotamos incluso al potente elenco de Estados Unidos, el cual compitió con el mismo equipo que se coronó

campeón después en el mundial de Malasia, donde nosotras logramos el bronce".

¿Cuánto mérito tuvo esa medalla en Malasia?

"Para empezar, los sistemas de clasificación eran mucho más complejos que ahora. Los premundiales y preolímpicos tenían estructuras muy difíciles, y nos enfrentábamos a las mejores escuadras del planeta, como Estados Unidos y la Unión Soviética, que eran las más fuertes, pero también estaban Yugoslavia, Canadá, Brasil, Bulgaria, Hungría y Australia, que se sumó después. Es decir, había muy pocos combinados débiles y no obstante, logramos estar en la elite de un campeonato del mundo. Teníamos un gran elenco, de los primeros del ranking".

En el '91 se acoge al retiro con solo 29 años, ¿por qué toma esta decisión?

"Fueron varios factores. Aquí en Cuba a los atletas que pasamos de los 28 años nos llaman "veteranos". Y en el básquet, es a esa edad que se consiguen mejores resultados porque adquieres la experiencia necesaria para resolver situaciones que a veces en la juventud no puedes superar. Además, en ese tiempo yo fui madre y tuve una lesión grave en la rodilla que me obligaba a infiltrarme en las competiciones. En el '91 me dejan fuera de los Panamericanos y decidí terminar".

¿Podría hacer una comparación entre aquel equipo cubano que usted integraba y el que compete hoy?

"Te podría decir muchas cosas al respecto. He conversado mucho con atletas de mi tiempo y coincidimos en que no importa en qué época te encuentres para que un equipo sea grande. Pienso que hoy en día, no solamente en el básquet, sino comenzando desde la Eide, hay un problema de disciplina que es responsabilidad de los entrenadores, y que incluso se extiende al equipo nacional, lo digo categóricamente porque yo estuve allí colaborando por un tiempo. En mi etapa de jugadora la entrega y la voluntad eran superiores".

¿Qué debería hacer el baloncesto femenino para retornar a un podio mundial?

"Hay que revisar mucho el trabajo en las Eide, capacitar a los entrenadores. También abrir la ESPA nacional, pues en las provincias no hay condiciones suficientes, y cuesta mucho iniciar a un atleta para cuando llegue a los juveniles no pueda continuar por problemas de capacidad. Es necesario evitar el "campeonismo" en las categorías inferiores y basarse más en la formación óptima de los atletas".

¿Qué representa el baloncesto en su vida?

"Lo representa todo, y si volviera a nacer sería basquetbolista. No te puedo decir más: es mi vida".

Un cambio en su semblante, alegre durante el resto de la entrevista, indica emoción y nostalgia. Sus ojos brillan al punto de humedecerse. Y con esta reacción, por supuesto, la pregunta tiene una respuesta irrefutable.

CONFIESO que me sorprendí al conversar con Odalis Cala. La imaginaba una mujer impaciente, de esas que a veces no piensa sus respuestas, merced de su ritmo frenético sobre los tabloncillos. Sin embargo, quizás por paradoja, en sus palabras hay una alta dosis de paciencia y humildad. También he de revelar que no tuve el inmenso regocijo de ver sus espectaculares dotes como baloncestista —no son pocos quienes me han contado—, y me siento un desafortunado por ello. Lo que sí puedo asegurar es que Odalis Cala Díaz habla limpiamente, sin temor alguno. Cuando hay que poner "los puntos sobre las íes", ella lo hace sin vacilar, pues su sapiencia en temas deportivos le permite ganar la atención de aficionados y autoridades en cada una de sus declaraciones.

¿Cómo fueron sus inicios en el baloncesto?

"Yo entro al baloncesto de casualidad. Vivía en el municipio Sandino y siempre me gustó

Vuelve el Clásico Atlas de Fisicoculturismo

Organizado por el departamento de Educación Física de la Universidad de Pinar del Río y la Asociación Provincial de Fisicoculturismo (Apfc), tendrá lugar el Clásico Atlas de Fisicoculturismo el próximo lunes 19, a las 8:30 p.m., en el teatro José Jacinto Milanés.

La lid, que se celebra desde hace tres años en el territorio, tiene el objetivo de promover la actividad física en función de mejorar la salud y la apariencia personal de forma controlada y planificada.

De acuerdo con Rolando Hernández, presidente de la Apfc en Vueltabajo, esta edición tendrá como nove-

dad la incorporación de tres categorías en competencia: hasta 70 kilogramos, 71-80 y más de 80.

La justa otorgará tres medallas por división, mientras que los ocupantes de los dos primeros puestos por categoría accederán a la etapa Grand Prix, máxima instancia competitiva de esa disciplina.

Por **Yolanda Molina Pérez**
Fotos de **Pedro Paredes Hernández**

ANTES de llegar al poblado de Viñales, por cualquiera de las carreteras de acceso, es perceptible el auge local de la pequeña empresa privada: pintorescas construcciones que van desde el más genuino estilo rústico hasta la sofisticación, carteles sencillos y modernos anuncian una amplia gama de servicios. La afluencia creciente de turismo internacional al territorio propicia este apogeo.

Y si bien ello incide favorablemente en las economías familiares, afecta la disponibilidad de fuerza de trabajo para el sector estatal.

ALGUNAS GENERALIDADES

La capacidad del hombre para trabajar empleando el conjunto de fuerzas físicas y espirituales de que dispone en la generación de bienes materiales, es condición fundamental de la producción en toda sociedad. En este proceso los humanos no solo actúan sobre la naturaleza que les rodea, sino que desarrollan, además, su experiencia y hábitos laborales; así se define en términos generales desde el punto de vista económico la fuerza de trabajo.

Formar la misma requiere, en dependencia de la complejidad que demande la función a realizar, adiestramiento, ya sea técnico o teórico, y en ello se emplean recursos. Si los individuos capacitados no desempeñan el rol esperado con posterioridad, esto interfiere con el equilibrio productivo y de aseguramiento de servicios al entorno que le propició la adquisición de sus conocimientos y al cual no le retribuyen.

Es habitual encontrar a graduados universitarios como propietarios de negocios o en funciones de meseros, cocineros, empleadas domésticas entre otras actividades, que podrían considerarse muy por debajo de su sistema de conocimiento, pero que ofrecen mayores resultados monetarios y una vez más queda confirmado el carácter primario de la materia.

Nos guste o no, el dinero sigue resultando imprescindible para la solución de necesidades básicas, propias y familiares. En busca de ese bienestar es que prefieren dejar a un lado la realización profesional, para obtener un pago sino justo o adecuado, al menos más estimulante por su trabajo.

MIRANDO POR DENTRO

Para lograr cubrir todas las aulas con profesores en el municipio debieron recurrir a la creación de un contingente con estudiantes del Instituto Superior Pedagógico, que permanecen albergados en el territorio, además de que hace años maestros de La Palma y otras zonas cercanas prestan servicios en Viñales.

Aunque parezcan soluciones, estas son solo medidas paliativas que no ofrecen a largo plazo la respuesta definitiva, porque el inicio de cada curso escolar vuelve a poner la problemática sobre el tapete.

Raciel Reyes Torres, director municipal de Educación, da fe de que han mejorado el estado constructivo de las escuelas, la atención a los trabajadores del sector, pero no son estímulos suficientes para retener a la fuerza laboral que encuentra ofertas económicas más atractivas en la pequeña empresa privada.

No solo en las aulas se hace sentir este efecto, actividades como Servicios Comunes y la Agricultura atraviesan por verdaderas crisis de disponibilidad de trabajadores.

Para Jorge Félix Gort Delgado, director general de la Empresa Agropecuaria Viñales, este es el único aspecto que pone

¿Robo de talento en casa?

● Mientras el desarrollo del turismo favorece el florecimiento de la pequeña empresa privada en Viñales, el sector estatal enfrenta una crisis de fuerza laboral



Diversas son las opciones que ante la afluencia de turismo encuentran los trabajadores no estatales

en riesgo la implementación de la estrategia de crecimiento tabacalero en el municipio. Hay áreas muy extensas donde solo cuentan con dos o tres obreros, lo que limita la adecuada atención a las plantaciones y por ende los resultados, ello también incide sobre los cultivos varios y las otras ramas productivas.

Solo dos de los integrantes del cuerpo de Inspección de la Dirección Integral de Super-

visión (DIS) son del territorio, el resto reside fuera del mismo, según afirma Marta Rosa Lorenzo Hernández, directora municipal; y esto dificulta la realización de diversas tareas en horarios específicos de la noche para controlar aspectos como el depósito de los desechos sólidos u otras irregularidades asociadas a la pequeña empresa privada.

La consolidación de Viñales como destino para el turismo internacional, ha per-



La agricultura es la actividad económica de mayor peso para el municipio, pero el rigor de las faenas en el campo la hacen poco atractiva como fuente de empleo, y la carencia de fuerza de trabajo hoy pone en riesgo la estabilidad y desarrollo del sector

mitido que su trabajo no estatal crezca; el Órgano del Trabajo ha concedido licencias para 103 actividades.

La mayor cantidad de ellas se concentra en arrendamiento de espacios y locales, con 1 020 casas y 1 361 habitaciones; para el alquiler de animales 126, en tanto las paladares ascienden a 71.

Otros sectores de peso son los artesanos, gestores de pasaje y alojamiento, carretilleros, cafeterías de alimentos ligeros, agentes de telecomunicaciones, porteadores privados, albañiles y trabajadores contratados para actividades domésticas y gastronómicas.

MÁS GENERALIDADES

José Antonio Valle Crespo, presidente del Consejo de la Administración Municipal (CAM), explica que la situación es crítica. Hoy el salario promedio de las unidades presupuestadas es de 280 pesos, lo que resulta insuficiente, máxime cuando el incremento del poder adquisitivo de un segmento de la población repercute también en el alza de los precios de aquellos productos y servicios que se comercializan bajo los preceptos de la ley de oferta y demanda.

La falta de disponibilidad incide con fuerza en los llamados organismos globales que incluye Economía y Finanzas, la Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT), Estadística y la propia Dirección de Trabajo, entre otros. De conjunto acumulan un déficit de 119 trabajadores.

El éxodo de especialistas de salud, educación, cultura, economía y deporte es permanente, asegura Valle Crespo, quien enfatiza en que el problema se agrava al valorar la disponibilidad de cuadros; en varias entidades tienen actualmente a funcionarios asumiendo las tareas de los mismos como en Servicios Comunes, Comercio, Instituto de Planificación Física y Trabajo. Con lo antes expuesto es fácil concluir que la existencia de reservas viables es aún menor.

ADENTRO Y AFUERA

Si bien desde dentro tratan de implementar estrategias con el mejoramiento de la atención a los trabajadores, programas de dignificación de los locales y potenciar el funcionamiento de las organizaciones que apoyan a las administraciones como los sindicatos y asociaciones profesionales, no es suficiente.

Para Valle Crespo, un primer paso sería el cambio de categoría del municipio, lo que permitiría un aumento salarial, aunque no significativo, si repercutiría favorablemente en la estabilidad de la fuerza laboral.

Pero Viñales necesita más, quizás un tratamiento de municipio especial, que ofrezca un mayor margen de beneficio económico para aquellos que optan por permanecer en el sector estatal, sabemos que no solo de pan vive el hombre, pero sin él tampoco.

Esos hombres y mujeres que declinaron y declinan la seguridad que ofrece el vínculo con el Estado, buscan mayor remuneración, aunque no puedan desarrollar todas las habilidades que adquirieron. Sobreponen el bienestar personal y familiar, lo cual en modo alguno es cuestionable, pero sí preocupa la situación por la que atraviesa Viñales: las soluciones deben llegar con prontitud, pero todo indica que escapan de las manos de las autoridades locales.

Guerrillero

ÓRGANO

DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC
EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

DIRECTOR
Ernesto Osorio Roque

SUBDIRECTORA
Dorelys Canivell Canal

JEFE DE REDACCIÓN
Edmundo Alemany Gutiérrez

JEFA DE INFORMACIÓN
María Isabel Perdigón Gutiérrez

CORRECCIONES
Idalma Menéndez Febles
Fermín Sánchez Bustamante

DISEÑO
Fernando Quiñones Mariño

REALIZADORA
Tania Pérez Mollinedo

TELÉFONOS
48754548, 48754549, 48752623,
48752678, 48752003, 48753655,
48778389

DIRECCIÓN
Colón 12 entre Juan Gualberto
Gómez y Adela Azcuy.
Código Postal: 20100.
RNPS 0148

CORREO ELECTRÓNICO
cip216@cip.enet.cu

SITIO WEB
www.guerrillero.cu

**Impreso en la UEB Gráfica de
La Habana**