



En busca del parto feliz

pág-4



Casa del helado

pág-8

guerrillero

VIERNES
22 DE SEPTIEMBRE
DE 2017

AÑO 59
DE LA REVOLUCIÓN

No. 12 IAÑO XLIX

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

Fiesta cederista desde la recuperación

El acto central por el aniversario 57 de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) será el próximo 28 de septiembre, a las 7:30 de la mañana, en el monumento a los hermanos Saíz, ubicado a la entrada de la capital pinareña.

Ovidio Miranda Rodríguez, coordinador provincial de los CDR, manifestó que los territorios de Guane, La Palma y Viñales ratifican la condición de Vanguardia Nacional, y que en la emulación entre los municipios cabeceras Pinar del Río resultó entre los destacados en el país.

Ayer, en el salón de actos del Comité Provincial del Partido, condecoraron a 15 cederistas con la distinción 28 de Septiembre y 10 recibieron la Medalla por la Defensa de la Patria y la Unidad del Barrio, entregada por el Consejo de Estado, a propuesta del secretariado de los CDR.

La zona número 48 de consejo urbano de Sandino se hizo acreedora de la Bandera 28 de Septiembre, dada la trayectoria en el trabajo cederista.

El Premio del Barrio lo entregarán el próximo 26 al instituto preuniversitario vocacional de ciencias exactas (IPVCE) Federico Engels, en un acto en el que estará presente el estudiantado y profesorado de la institución docente.

Miranda Rodríguez agregó que el 27 de septiembre en horas de la mañana concederán también el Premio del Barrio a la familia Sánchez Gutiérrez, de Los Palacios, quienes tienen un patio



Un grupo de cederistas recibieron reconocimientos de la organización

de referencia donde obtienen producciones, de las cuales donan una parte al círculo infantil y al seminternado de la localidad.

Adelantó que en el acto central estimularán a Pinar del Río que resultó Vanguardia Nacional; a Santiago de Cuba, Las Tunas y Cienfuegos con la condición de destacadas, y a Holguín con un reconocimiento especial.

El coordinador felicitó al pueblo pinareño, protagonista de los resultados que tiene la provincia en las tareas cederistas, además destacó el apoyo de la organización en el proceso de nominación de los delegados para las asambleas municipales del Poder Popular.

■ Ana María Sabat González
Foto de Jalliosky Ajete Rabeiro

Defensa el domingo

El Día Provincial de la Defensa tendrá lugar este domingo en saludo al aniversario 57 de la creación de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR).

Su tema central será Acciones de las estructuras de dirección y de mando a los diferentes niveles, durante la puesta en completa disposición combativa y para la defensa, y las acciones para enfrentar la invasión del enemigo.

Tendrá como objetivos lograr que los integrantes de los órganos de dirección y de mando ejecuten adecuadamente el cumplimiento de las tareas para dar respuesta a las medidas previstas de disposición combativa y para la defensa, así como ejercitar las acciones y misiones de los elementos del dispositivo defensivo territorial para las diferentes situaciones.

Como parte de lo previsto a realizar, está la puntualización de las medidas y actividades establecidas para las acciones ante situaciones de riesgo o amenaza a la seguridad interior del territorio, del funcionamiento de los equipos de información y análisis y de los medios para el trabajo político ideológico. Además, se comprobará el sistema de información para la defensa en tiempo de paz.

■ Yolanda Molina Pérez

■ Dayelín Machín Martínez

Suspenden festejos por aniversario 150

Como expresión de solidaridad del pueblo pinareño con los damnificados por el huracán Irma se suspenden los festejos programados por el aniversario 150 del otorgamiento del título de Ciudad a Pinar del Río.

Son tiempos en que se impone la austeridad y el ahorro de los recursos para contribuir a que el proceso de recuperación en que está inmerso el país ocurra en la mayor brevedad posible.

La principal significación de la efeméride es que sirvió de acicate para impulsar una intervención urbanística de gran magnitud y hoy la ciudad muestra otra imagen, por ello las autoridades de la provincia reconocen la participación decisiva del pueblo en estas tareas.

Asimismo se dio a conocer que el sábado 30, a las nueve de la mañana, develarán la tarja conmemorativa a la fecha, en el Parque de la Independencia.

Una hora más tarde comenzará la sesión solemne de la Asamblea Municipal del Poder Popular de Pinar del Río en el teatro José Jacinto Milanés y por la tarde realizarán la inauguración oficial de varias obras que fueron concluidas para la etapa y que la mayoría de ellas ya se encuentra brindando servicios.

Una vez más se reitera que hasta el 10 de septiembre del 2018, habrá motivos para homenajear el siglo y medio de la tenencia del título de Ciudad.

Feria mañana

Este sábado, a partir de las seis de la mañana, comenzará la feria agropecuaria, comercial y gastronómica en los tres emplazamientos previstos para ello: parqueo del estadio Capitán San Luis, reparto Raúl Sánchez y antigua pista de aviación Borrego.

Según información ofrecida por Pavel Luis Rodríguez Zamora, vicepresidente en funciones del Consejo de la Admi-

nistración Provincial para la distribución, primó la voluntad de preservarla, a pesar de las producciones que actualmente se destinan como apoyo a otros territorios azotados por el huracán Irma.

Concurrirán todos los municipios y expendrán viandas, frutas y vegetales.

La ausencia más notable será el huevo, ya que, ante los daños sufridos por varias instalaciones avícolas en el país, se decidió nacionalmente limitar la entrega de este a la canasta familiar y al consumo social, retirándolo por el momento de la venta liberada.

La Empresa Alimentaria reforzará su presencia con una amplia gama de productos y como novedad otros territorios también participarán con sus elaboraciones.

Agricultura y Comercio, de conjunto, expendrán 23 toneladas de carne de cerdo.

Por otra parte, los productos de la pesca serán distribuidos en los centros especializados que habitualmente los ofertan, ante deficiencias con carros refrigerados para hacerlo en los espacios feriales.

Refresco a granel, ahumados, embutidos y otras propuestas gastronómicas también se insertan entre lo previsto a ofertar. (YMP)

Aprobó Asamblea Provincial promoción de cuadros

La quinta sesión ordinaria de la Asamblea Provincial del Poder Popular aprobó la promoción de cuadros de la administración estatal, evaluó el comportamiento de la economía y nombró comisiones para analizar la atención a la población y la rendición de cuenta del CAP, así como el movimiento de jueces del Tribunal Provincial, entre otros temas.

Los cuadros aprobados fueron Niurka Rodríguez Hernández, vicepresidenta del CAP y directora provincial de Salud; Niurka Llambía Cala, directora de Cultura; y Juan Irán González Pita, director de Industrias Locales Varias.

En cuanto a lo económico, la comisión encargada dictaminó que hay una dinámica favorable en algunos sectores y como se ha informado reiteradamente, Pinar del Río obtiene superávit en lo presupuestario. No obstante, el principal

hándicap está en las producciones físicas, que en lo que resta de año deben ser seguidas de cerca por el movimiento empresarial.

En el transporte público al cierre del primer semestre se había cumplido lo planificado al ciento por ciento y hay crecimientos notables a partir de la entrada de nuevo parque, con una mejora en el Plan Turquino, aunque se espera aún más de los transportistas.

Otros contenidos de la orden del día fueron una información de la Comisión permanente de Defensa, Legalidad y Orden Interior; el estado de cumplimiento de los acuerdos del órgano de Gobierno y el nombramiento de sendas comisiones temporales para valorar la atención a la población y para la rendición de cuenta del CAP a la Asamblea.

■ Ramón Brizuela Roque

Alertan sobre vencimiento de pago voluntario de impuestos

Con el objetivo de prever situaciones engorrosas para los contribuyentes, la Oficina Nacional de Administración Tributaria (ONAT) en el territorio alerta sobre el vencimiento para el pago voluntario del impuesto sobre el transporte terrestre y las embarcaciones.

De acuerdo con Lilisbet Cabrera Reyes, jefa del departamento de atención al contribuyente en la ONAT, este plazo vence el 30 de septiembre. La directiva agregó que al pago de estos dos tributos están obligadas todas las personas naturales y jurídicas, cubanas o extranjeras, propietarias o poseedoras de vehículos de motor y de tracción animal destinados al transporte terrestre, y las personas poseedoras de embarcaciones, entendiéndose por esta toda estructura flotante, ya sea de aguas fluviales o marítimas.

“Los contribuyentes deberán informar a las administraciones tributarias de su municipio cualquier modificación que haya tenido su vehículo o embarcación en lo declarado, presentando para ello la certificación emitida por Capitanía del Puerto o Dirección de Tránsito en el caso que corresponda y aun cuando se tenga el vehículo o la embarcación roto o en mal estado técnico, es obligatorio pagar el impuesto”, aclaró.

Pasado este periodo voluntario, de no haber realizado el pago, la ONAT estará en la obligación de aplicar lo establecido en el Decreto 308 de 2012, capítulo VIII, Del régimen sancionador a los morosos, el cual dispone las sanciones correspondientes a partir de la infracción tributaria cometida.

■ Ariel Torres Amador

Preparado Vueltabajo para reprogramación de elecciones

La Comisión Electoral Provincial está preparada para la reprogramación de las elecciones generales en el país, según ratificó a la prensa Jorge Jesús Cirión, su presidente.

Las nuevas fechas para los comicios locales y para elegir a los delegados a las asambleas municipales del Poder Popular son, en primera vuelta, el 26 de noviembre próximo y las circunscripciones que lo requieran harían una segunda votación el tres de diciembre.

Hasta el pasado 18 se habían celebrado en los 11 municipios 1 638 asambleas, con

un promedio de asistencia del 80,51 por ciento.

En ese periodo se nominaron 420 mujeres, para el 32,94 por ciento y 207 jóvenes para el 16,23; el número de delegados actuales nominados por sus vecinos asciende hasta el momento a 521 que hacen el 40,86 del total.

Las asambleas ahora con la reprogramación, por las contingencias del huracán Irma, se extenderán hasta el 30 de octubre, aunque los vueltabajeros marchaban con buen paso y nunca detuvieron el proceso. (RBR)

Para contar juntos la historia

La historia es de quienes la viven. Son los protagonistas de cada suceso quienes tienen la responsabilidad de contarla al resto del mundo y así dejar un legado para la posteridad.

Esa razón motivó a la universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca a convocar al concurso Contar nuestra historia, y aprovecha para ello el marco de las celebraciones por el aniversario 45 de la institucionalización de los estudios superiores en Vueltabajo.

El principal objetivo es recopilar anécdotas y sucesos de la vida universitaria a través de crónicas, relatos, poesías y décimas (modalidades del concurso) y crear así un compendio de memorias sobre el decursar de la casa de altos estudios.

Podrán participar estudiantes, trabajadores, egresados y jubilados del centro, quienes deben entregar los trabajos en la



vicerrectoría de Extensión Universitaria y Relaciones Internacionales o a través del correo dcom@upr.edu.cu

Se entregarán tres premios en cada modalidad y cuantas menciones estime el jurado. Los mejores trabajos serán publicados en una edición especial del boletín Communis y en los sitios de noticias de la Universidad.

El plazo de admisión vence el 12 de octubre de 2017.

■ Dayelín Machín Martínez

LÉEME

Por Idalma Menéndez Febles

La mentira produce flores, pero no frutos

Proverbio chino

Efeméride:

28-9-1960. Creación de los Comités de Defensa de la Revolución (CDR).

ORÍGENES. “Vamos a establecer un sistema de vigilancia revolucionaria colectiva. Están jugando con el pueblo y no saben todavía quién es el pueblo; están jugando con el pueblo y no saben la tremenda fuerza revolucionaria que hay en el pueblo”, fueron las palabras del entonces primer ministro Fidel Castro Ruz en la noche del 28 de septiembre de 1960 cuando se oyeron varias explosiones, era la respuesta enérgica del pueblo cubano al terrorismo contrarrevolucionario desatado contra Cuba por la CIA y el Pentágono.

Muy pronto se convirtieron en la más pujante organización de masas de Cuba. Con su activa y permanente labor de vigilancia, los CDR han contribuido, de manera decisiva, a desbaratar los planes agresivos y las campañas calumniosas de los elementos que pretendían volver atrás las conquistas de la Revolución.

SABÍAS QUE EL consumo del alcohol es una práctica común en varias sociedades y para muchos es una manera agradable de celebrar los eventos especiales, ponerse al día con los amigos o simplemente relajarse al final de una larga jornada.

Aunque el alcohol es una sustancia totalmente legal que pueden consumir las personas mayores de 21 años,

su consumo sí tiene algunas consecuencias. Si bien hay quienes pueden disfrutar de una copa de vez en cuando, hay otros que luchan contra el abuso del alcohol y para ellos es prácticamente imposible controlar su forma de beber.

Por lo que el alcoholismo se contempla como una enfermedad crónica, en la que el paciente no es capaz de controlar la ingestión de bebidas alcohólicas. Esta adicción afecta la salud física y psicológica, dañando las relaciones sociales y/o familiares.

CONSEJOS PARA COCINAR. Para retirar las semillas de la calabaza, el pepino, el melón... con facilidad, utiliza una cuchara especial para helados. Su borde afilado sacará rápido las semillas. Además, con ayuda de este utensilio puedes decorar ensaladas... **Si un platillo terminado resultó tener demasiada grasa, podrás eliminar el exceso con un par de cubos de hielo y toallas de papel. Envuelve los cubos de hielo en unas servilletas y pásalos por la superficie del platillo. El hielo atrae la grasa como un imán, y esta se congelará en la servilleta...** Si quieres pelar los huevos cocidos de una manera sencilla, agrega bicarbonato de sodio o vinagre a la cocción. Ambos elementos penetran en la cáscara y facilitan que se despegue de la clara del huevo... **Antes de picar la cebolla, déjala en el congelador por 30 minutos. Aunque este método solo es bueno si luego vas a freírla o cocerla; no deberías usarlo para la preparación de ensaladas...** Para rallar queso blando sin que se quede en el rallador, déjalo en el congelador por 30 minutos. El queso endurecido no se pegará.

CURIOSIDADES. En el París del siglo XIX además de pasear por los infinitos bulevares, disfrutar de

las óperas y tomar café en las tertulias parisinas, un entretenimiento muy extendido entre la burguesía era visitar la morgue.

Los encargados del depósito acostumbraban a exponer los cuerpos en público para proceder a su reconocimiento, algo que dado el alto número de personas que se acercaban era prácticamente seguro que sucediera. Sin embargo, la gente no se agolpaba alrededor de los cristales para hacer un bien común, sino era el morbo lo que lograba aquellas multitudes frente a los cuerpos desnudos o mutilados de los cadáveres.

DE NUESTRO IDIOMA: Hatajo o atajo. **Hatajo** puede referirse a un grupo pequeño de ganado o, despectivamente, a un grupo de personas o cosas. **Atajo**, por su lado, puede designar la senda que acorta un camino, un procedimiento rápido, la división de algo, o la acción y efecto de atajar. Atajo también puede ser la primera persona de singular del verbo atajar (yo atajo). Asimismo, atajo se usa con el sentido de hatajo.

DUDAS. Hu-Song, filósofo oriental, hablaba con dos de sus discípulos.

Le dijo uno: Maestro: tengo muchas dudas.

- Aprenderás bastante, le respondió Hu-Song.

Otro le dijo: Maestro, no tengo ninguna duda.

- Jamás aprenderás nada, le indicó el maestro. Y explicó:

- El que duda busca; el que no duda piensa que lo ha encontrado todo ya, y entonces deja de pensar. La incertidumbre del que duda enseña más que la certeza del que cree saberlo todo. La duda nos hace humildes; de la absoluta certidumbre nace la soberbia.

- Tiene razón, dijeron los alumnos. Y Hu-Song contestó: Lo dudo.

La agonía de la oferta-demanda



Por Anelys Alberto Peña

¿ QUÉ puede suceder de nueve de la mañana a una de la tarde para que una camioneta de San Juan y Martínez a Pinar del Río cueste 10 pesos primero, y en un viaje de regreso, cuatro horas después, sea 25?

¿Acaso el precio del petróleo subió en ese tiempo en el mercado internacional, o en CUPET, o en el mercado negro o en el amarillo?, ¿acaso hubo un aumento de salario colectivo en ese intervalo?, ¿acaso alguno de los conductores perdió su billetera?, ¿acaso los que tienen que velar por eso, si existen, estaban tomando una siesta tras el almuerzo?

Oferta y demanda, tremendo lema que han buscado los cuentapropistas de la transportación. El caso de antes no es hipotético, los bolsillos de muchos viajeros lo saben. Solo por tener unos bancos más de lo habitual, ese porteador privado pedía el mismo monto de dinero que un taxi exige para el destino San Juan.

Siguen las preguntas: ¿a quién reclamar?, ¿qué tan bien se usa la frasecita oferta y demanda?, ¿en qué escuela de la calle aprendieron los devenidos negociantes las complicadas leyes de la oferta y la demanda? Todo se traduce en: "esto es lo que te ofrezco y si no lo quieres espera el próximo".

Esbocemos aquí un extracto del concepto de la oferta y demanda, encontrado en la siempre facilista pero explicativa Wikipedia: "El postulado, principio o incluso ley de la oferta y demanda es el modelo económico básico de la formación de precios de mercado de los bienes (...) El modelo se basa en la relación entre el precio de un bien y las ventas del mismo y asume que en un mercado de competencia perfecta, el precio de mercado se establecerá en un punto —llamado punto de equilibrio— en el cual se produce un vaciamiento del mercado, es decir, todo lo producido se vende y no queda demanda insatisfecha".

Que me perdonen los economistas por citar este sitio; pero hay aspectos claves, incongruentes con el mercado cubano en todos los sentidos. ¿Competencia perfecta?, ¿punto de equilibrio?, ¿demanda satisfecha? Puras utopías.

Las explicaciones de su mal funcionamiento son múltiples. Por ejemplo, los llamados boteros pueden espetar que no tienen dónde comprar piezas, combustible, que el pago del andén ha subido y seguirá; en fin, que no reciben ningún subsidio por un servicio que brindan a la población.

Los camioneros tienen sus motivos y la Terminal, la dirección de Transporte o Tráfico defenderían su punto argumentando que no cuentan con la autoridad para regular precios. Al final del día, la culpa llega al cliente, como la de la vaca, y a alguien se le ocurre decir que el problema es que "la gente no defiende sus derechos". Que alguien responda y diga la vía para hacer cumplir esos derechos.

Según cualquier tipo de diccionario, viajar es la acción de desplazarse de un lado hacia otro. Con sus licencias semánticas, la Terminal de Omnibus de Pinar del Río se inventa un nuevo concepto, y según la estancia allí, viajar se convierte en sinónimo de sudar en todas las temperaturas, deportes de combate —sobre todo lucha libre—, naufragio, sacrificio y trabajar para el inglés.

O sea, que si viajas por la Terminal encontrarás en muchas ocasiones verdaderas peloterías para alcanzar una Diana u otro carro de poco presupuesto, a veces hasta para las máquinas.

Lo importante es que particulares y estatales deben seguir una organización de precios y salidas. Estas últimas normadas por la Terminal en mayor medida; pero al primer requisito quién le pone frenos. ¿Por qué determinan los cuentapropistas cuánto, dónde y cuándo cobrar?

ORILLA
DEL ALMA

El parque



Por Antonio Manuel Padovani Cantón*

C ORRO para dentro de la casa: "Mami, mami, ya va a empezar". Mi mamá está terminando de "arreglarse", mi papá ya está y mi hermana, un año menos que mis cinco años, está alborotada.

Es sábado y hay retreta en el parque Maceo (conocido por Colón). Recorremos los apenas 50 metros. Nos ubicamos entre el gentío, en el primer parque, el estrado está al inicio del segundo y la orquesta comienza a tocar.

Es, tal vez, el recuerdo más antiguo que tengo del parque. Nací viviendo mi familia en Maceo, a 50 metros de él y hoy, 68 años después, vivo en Colón, a 80 metros del último banco.

Parque de mis amores, aprendí a caminar tropezando con tus bancos, trepé por el respaldo de los más solemnes, bajo el cuidado de mi madre que me decía: "Te vas a caer".

Cuando íbamos a las fiestas de disfraces me retrataban en el parque, mi primer velocipede salió de la amplia acera de Maceo para correr por él. Mi escuela, la Academia González, estaba en Máximo Gómez, a 20 metros del primer banco, y para ir lo atravesaba cuatro veces diariamente de la mano de mi madre.

Un día, un poco mayor, supe que el primer parque era el "de los blancos" y el segundo, el "de los negros". Me gustaba más el segundo y entonces, no sé si por sentido de justicia o, quizás, simplemente por rebeldía, me sentaba más en el de los negros.

Ya iba solo a la escuela y vivía en Colón, atravesaba el parque, peleaba con mis amigos, me sentaba a conversar.

Cuatro bares en la esquina de Colón y Máximo Gómez, el Eddy, el Trópico Bar, el Bar Colón y el otro estrecho y largo, al lado de uno de los dos billares, donde está ahora la placita y donde años más tarde compraba cigarrillos para fumar escondido en mi preadolescencia. Dos billares y el espacio más amplio para pasear y enamorarse los sábados por la noche le daban una vida al parque Colón que hacían de él el centro social de la ciudad.

La heladería de Lara que tenía enfrente un anuncio luminoso de Jupiña sobre un poste elevado, era parada obligada en el regreso a casa por las noches. Después, al lado de la heladería abrieron una guarapera, el rico guarapo sustituía, o complementaba, al helado en las noches cálidas del verano.

A mediados de los '60, inauguraron el Parque de la Independencia y entonces lo nuevo predominó, ahora las "vueltas al parque" fueron sustituidas "por subir y bajar" la calle Real (Martí), pero la guarapera subsistió y al final del paseo de los sábados por la noche, el guarapo permitía prolongar la conversación con la amiguita o, simplemente, descansar hablando con los amigos.

Hoy el parque tiene nueva vida. A los jugadores de ajedrez y damas, a los cuentistas y a los alcohólicos, que se disputaban sus asientos, los ha sustituido una gama amplia de usuarios de wifi.

*Premio en el concurso Crónicas de mi ciudad

BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

RESPONDE EMPRESA PROVINCIAL DE FARMACIAS Y ÓPTICAS

Bajo la firma de su director general, el doctor Luis A. Sarmiento López, recibimos la respuesta al caso de Jorge Luis Lage Cartaya, quien en su queja manifestaba que su madre no recibía el enalapril desde el ocho de septiembre del 2016.

"Es cierto que el enalapril (tabletas) estuvo afectado durante el pasado año y lo que va del presente, con entradas irregulares en la mayoría de las ocasiones, en baja cobertura y en otras sin entradas.

"Las últimas compras del tarjetón de la paciente fueron el 12 de julio del 2016 y el ocho de septiembre del mismo año mediante un conduce en una farmacia de Pinar del Río".

Expone Sarmiento López que esta paciente se fue a La Habana desde noviembre del 2016 hasta enero de 2017, donde continuó recibiendo su medicamento por un tarjetón transitorio, y que incluso, después de volver a Pinar del Río, su hermana de La Habana le continuó enviando, según sus declaraciones.

"Debido a que esta paciente recibía el enalapril por el servicio de mensajería para ancianos, al regresar de La Habana ya había perdido su vínculo. Y su hijo, al llegar tarde de su trabajo, cuando iba a buscar el medicamento ya estaba agotado.

"Es de mencionar que en fechas primero y cinco de julio y dos de agosto del año en curso, esta paciente compró los tratamientos completos de ambos meses.

"Se le instó a volver a acogerse al servicio de mensajería de la farmacia. Consideramos con razón en parte el reclamo de Jorge Luis Lage Cartaya".

¿LA TIERRA ES DEL QUE LA TRABAJA?

Esta es la interrogante que plantea Armando Hernández Cueto, residente en la cooperativa Isidro de Armas, zona de La Comuna, municipio San Juan y Martínez.

"El tres de agosto del 2013 falleció mi papá, Julio Hernández Pestana, el cual era propietario de 1,44 hectáreas de tierra recibidas de mi abuelo. Fui a realizar los trámites de herencia a nombre de mi mamá, unida en matrimonio legal con mi papá y única beneficiaria. Dichos trámites los realicé en el Ministerio de la Agricultura Municipal, entidad encargada de los mismos.

"Después de nueve meses de espera, me dan la respuesta y la sorprendente noticia de que uno de mis tíos había recibido el 50 por ciento de la tierra dejada a mi mamá y con ello el título de copropietario, mientras mi otro tío (solo son dos) ni siquiera fue emplazado para dilucidar el asunto, además, esta entidad en nin-

gún momento realizó la investigación debida en la cooperativa donde residimos".

Aclara Armando en su carta que su papá había cedido verbalmente una parcela a uno de sus tíos, y que no fue utilizada desde el 2002 (paso de los ciclones Lili e Isidore) hasta el comienzo del litigio en el año 2015, y argumenta que posee constancia del asunto con cartas que acreditan la veracidad del hecho.

"¿Por qué recibió mi tío el 50 por ciento de la tierra si su nombre no aparecía en el certificado que tenía mi papá de la misma, y solamente era trabajada por él, único propietario?"

ACCIDENTE POR PISO INADECUADO

Hasta la redacción de *Guerrillero* llegó, con el brazo izquierdo enyesado, el ciudadano Silvano Pacheco Quintana, quien cuenta que el 14 de agosto se cayó en el portal de la tienda Guamá (Panamericana), sufrió dos fracturas y una lesión sangrante. La causa del accidente es el piso que tiene el establecimiento, que en su opinión debe ser antideslizante y no de azulejo.

Para este ingeniero civil y máster en Arquitectura, urge prestarle atención al asunto, pues ahora fue él y mañana puede ser otra persona la accidentada, e incluso con peligro para la vida.

A veces por querer estar a tono con la modernidad, y en muchos casos por desconocimiento, se utilizan materiales para actividades constructivas que no son los más indicados, refiere este pinareño que reside en el edificio 4, escalera A, entre A y B, en el reparto Hermanos Cruz.

En busca del parto feliz

Por **Ramón Brizuela Roque**
Fotos de **Jaliosky Ajete Rabeiro**

EN la envidiable baja tasa de mortalidad infantil de Pinar del Río contribuyen muchos actores, uno de ellos el hogar materno regional Justo Legón Padilla, acogido por la vetusta edificación, que nunca ha dejado de ser útil y donde durante muchos años residió la Maternidad pinareña.

De su tipo solo hay tres en el país, y la principal característica es que tengan más de 50 camas e ingresen anualmente no menos de 1 000 embarazadas, aunque el vueltabajero rompe todos los estimados, porque suma 119 capacidades, su índice ocupacional ronda el 85 por ciento, y en lo que va de este año, en el momento de nuestra visita, acumulaba 1 628 ingresos.

La licenciada Ana Teresa Urbina González, jefa del servicio de enfermeras, con 40 años en la profesión, puntualiza que “el propósito del centro es reducir la tasa de mortalidad infantil y el índice de bajo peso fetal, lo que hacemos junto a otros cinco hogares en Viñales, La Palma, Los Palacios, Guane y Sandino”.

El doctor Juan Carlos Corbillón Correa, su director, amplía el concepto: “A diferencia de los otros, nosotros recibimos pacientes de los 11 municipios atendiendo a dos principios fundamentales: el riesgo geográfico, porque se trata de embarazos residentes en lugares muy distantes o de difícil acceso, y los riesgos por patologías de diverso tipo y que incluyen problemas nutricionales, por exceso o por defecto, prematuridad, anemia, adolescencia, embarazos múltiples, diabetes e hipertensión en pacientes compensadas”.

En una estadística anual la estancia promedio es de 13 días, pero las hay que pueden estar todo el tiempo de la gestación. Además, el alto número de internas este año se asocia a una mayor disciplina y exigencia en el Programa Materno Infantil de una provincia que le ha dedicado mucho tiempo, recursos y esfuerzos y ha sido premiada con una importante baja tasa de mortalidad infantil y materna.

Los éxitos, lógicamente, hay que buscarlos a extramuros: este hogar solo tiene 10 años y es un eslabón más en la cadena que incluye el fuerte trabajo en el nivel primario de atención, la labor del bloque ginecoobstétrico del “Abel Santamaría” y su sala de atención a prematuros, en el pediátrico Pepe Portilla y en el ejército de

médicos, enfermeras, técnicos y empleados en función de ese sistema.

Aunque el trabajo meritorio del hogar se comparte entre 107 trabajadores para que todas las ingresadas disfruten de una feliz estancia, donde les garantizan cuidados estomatológicos, asesoría en Psicología, atención clínica, pediátrica –para embarazadas menores de 18 años–, Fisiatría y Podología, aparte de la promoción en salud y ejercicios profilácticos.

Pero como es un centro docente, decenas de estudiantes circulan por sus salas para formarles en el dominio del Programa Materno Infantil, una joya de la medicina cubana.

Entonces esta institución se escapa de la exclusividad del sector de la Salud y se vincula con el Inder, Educación, Cultura, CDR, con el consejo popular Celso Maragoto y con dos proyectos comunitarios: el Patio de Ana la cubana y Amanecer lleno de esperanzas.

Otra ganancia para las gestantes es que en el mismo local funciona el Centro Municipal de Genética Médica, y de necesitarse asistencia, pueden acceder directamente.

Así se complementa el sistema de Salud pinareño, cuyos logros son la suma del esfuerzo de muchos durante años y con el personal calificado que le añade aún más valor a este propósito: la natalidad feliz.

AMANECER LLENO DE ESPERANZAS

Aunque solo lleva tres en el centro, su experiencia remonta los 22 años. Dianelys Pérez Rodríguez, especialista de primer grado en Obstetricia y Ginecología, máster en Atención Integral a la Mujer y profesora auxiliar, conoce todos los secretos de la maternidad, los sigue desde la atención primaria y eso lo conjuga con cultura y amor.

“En el caso específico del hogar es muy beneficioso –dice– porque es la continuidad, un poco más profunda, de lo que hacen los consultorios, y cuando se detecta alguna alteración en los reajustes propios del organismo, la paciente viene hasta acá con nosotros. Las variaciones en el peso, hasta un punto, de la futura madre, son las patologías descompensadas permisibles en el hogar.

“El centro ha contribuido muchísimo a bajar la mortalidad, y no solo admite mujeres del municipio capitalino, sino



El pase de visita incluye a especialistas, estudiantes e incluso, en esta caso participaba el director

de toda la provincia, con una estadía hospitalaria bastante prolongada a veces”.

El proyecto Amanecer lleno de esperanzas, que es de su invención, tiene el objetivo de elevar la calidad de vida de manera general. Dianelys lo caracteriza como la promoción, pero vestida con cintas de amor.

En la institución también está la doctora Danay Cuesta Rodríguez, especialista en MGI, que ratifica lo anterior.

Explica: “Tenemos un amplio colectivo de especialistas en ginecoobstetricia en las diferentes salas, con las internadas separadas de acuerdo con su patología, por eso el trabajo es bien diferenciado, y más específico según su edad y enfermedad”.

Y sentencia al final: “Toda la que necesite un servicio para un parto feliz, la esperamos en nuestra institución con los brazos abiertos”.



En su aula se ofrece promoción de salud. En la imagen, una enfermera explica sobre la profilaxis del parto, pero hay sesiones para ejercicios físicos con instructores del Inder y se imparten otros conocimientos

Nueva imagen para una centenaria farmacia

Texto y foto de **Vania López Díaz**



Con renovada imagen, reabrió sus puertas al público la farmacia 660 de la capital pinareña, popularmente conocida como Camacho, tras un receso de dos meses en sus servicios para recibir reparación capital en las instalaciones.

Entre las principales tareas realizadas, destacan el cambio del mostrador para expender los medicamentos, la aplicación de pintura a las paredes, fachada y piezas de madera del interior, la sustitución de las puertas de entrada y sus respectivos cristales; así como la impermeabilización del techo, el arreglo de baños y almacenes y la colocación de un nuevo piso en el área del portal. Se situó además, un lumínico informativo con la identificación de la unidad y los horarios de servicio.

“Por otra parte, y con la intención de conservar las características patrimoniales del inmueble construido en 1853, los anaqueles fueron remozados a la imagen de los originales, al remplazar los detalles en madera que ya no se encontraban en buen estado y podrían perjudicar

el resto de la estructura”, afirmó Luis Alberto Sarmiento López, director general de la Empresa Provincial de Farmacias y Ópticas.

Agregó que el monto destinado para ejecutar la obra fue de más de 200 000 CUP. Participaron en la ejecución de la obra brigadas de restauración patrimonial y de construcción civil.

Las autoridades de la provincia aspiran a convertir la farmacia en un inmueble museable dentro de la ciudad, razón por la cual el proceso de reparaciones estuvo monitoreado por la oficina de Patrimonio, para garantizar el mantenimiento de las principales características del edificio que lo sitúan simbólicamente en un lugar reconocido por todos los habitantes de la capital vueltabajera.

Esta obra forma parte de las tareas realizadas en la cabecera provincial con motivo de celebrarse este año el aniversario 150 del otorgamiento del título de Ciudad a Pinar del Río.

La “Vocacional” en el barrio

Por Dayelín Machín Martínez y Ana María Sabat González
Foto de Januar Valdés Barrios



El Premio del Barrio será entregado al IPVCE el próximo 26 de septiembre

“El grupo tres de duodécimo, por ejemplo, desarrolla un proyecto ambiental para presentarlo, el cual trata de un hogar pasivo y sostenible, que prácticamente funciona sin consumir energía eléctrica”.

La joven destacó los diferentes proyectos artísticos. “Siempre en cada matutino y conmemoración los artistas aficionados se presentan; también vienen alumnos de la escuela de arte y participan en actividades del centro y en eventos de los CDR, de la comunidad y el Minint”.

Para ella el Premio del Barrio constituye un orgullo, porque: “La célula fundamental de la sociedad es la familia, y decir comunidad significa decir familia, y esa relación es muy importante, pues permite el desarrollo de los escolares”.

UN PREMIO MERECIDO

Maikel Luis Díaz Díaz, subdirector general de trabajo educativo del IPVCE, habló en nombre del claustro, un colectivo de profesores que se caracteriza por la calidad del proceso docente educativo y por formar pupilos aptos para emprender el camino universitario y el de la vida.

Con una matrícula actual de 857 estudiantes —de ellos 299 de nuevo ingreso— y 221 trabajadores —105 docentes— cada día la “Federico Engels” emprende nuevos retos; pero por el momento, con más de 17 000 graduados de la enseñanza Media Superior en los 40 años de labor, ya hacen historia en esta provincia.

“A nosotros, las nuevas generaciones que hemos entrado a este colectivo pedagógico,

nos toca crecer y continuar la obra creadora”.

Maikel comentó que cada acción que han hecho en este aniversario la dedican a Fidel, a Raúl y a la Revolución, pero sobre todo al pueblo pinareño que espera de ellos lo mejor.

Pretenden en este curso que el ciento por ciento de la matrícula de 12 grado ingrese a las universidades del país en carreras de ciencias, su razón de ser, así como mantener resultados satisfactorios en los eventos científicos investigativos y en los concursos a diferentes niveles.

Muchas son las actividades por el cumpleaños, entre ellas las de perfil cultural, deportivo, ideológico y recreativo, como galas, conciertos y conversatorios sobre la vigencia de las ideas del Che, Camilo y Fidel.

Además, en el ámbito constructivo trabajan en la reanimación del comedor escuela y del cine, este último, un espacio emblemático de la institución.

También acometen obras de impermeabilización, teniendo en cuenta que el inmueble nunca recibió una reparación capital.

El IPVCE mantiene el vínculo con la comunidad, por eso realizan actividades de conjunto para la prevención del consumo de drogas y estupefacientes, algo que puede afectar a adolescentes y jóvenes.

“La escuela ha estado abierta al barrio debates, participamos no solo en los alrededores, sino que fuimos hasta la Glorieta de Montequín y allí desarrollamos acciones profilácticas”, apuntó Maikel.

Reza una canción que a los 40 años se tiene la amalgama completa: experiencia y juventud. La “Federico Engels” da fe de esto cada día.

Maestros, fundadores, alumnos, trabajadores... son los protagonistas de una historia que comenzó hace cuatro décadas y que hoy se extiende a los barrios pinareños.

RESTAURANTE 12 PLANTAS

¿Ahora qué sucedió?

Texto y fotos de Magda Iris Chiroldé López

EL restaurante 12 Plantas de la capital pinareña es un lugar preferido por vueltabajeros y visitantes. La hermosa vista desde lo más alto del edificio de igual nombre provoca admiración e incita a que alguien se fotografíe para llevar un recuerdo del sitio.

Durante 10 años estuvo cerrado y el ocho de marzo del 2012 la unidad reabrió sus puertas; sin embargo, hace una semana volvió el silencio a la instalación.

El restaurante cesó sus servicios hasta nuevo aviso por mantenimiento constructivo.

MOTIVOS

A Guerrillero llegó la incomodidad de los vecinos del piso 11 de esa edificación.

A través de una carta, se refieren al comportamiento de los trabajadores de la unidad gastronómica, reflejado en los altos decibeles de la música a cualquier hora del día y en la manera de llamarse unos a otros (gritando); pero lo más preocupante es la cantidad de filtraciones en la mayoría de los apartamentos, iniciadas desde la reinauguración del restaurante.

“Ya hay desconchados en las paredes, máculas de humedad, desprendimiento del techo y constantemente un goteo que desconocemos si contiene bacterias nocivas para la salud.

“En la cocina tengo una parte enrojecida, no sé si es por las cabillas o por el vertimiento de sangre o alguna otra sustancia. Hemos pintado y reparado las casas y continúa la dificultad”, declaró Bárbara Tamara Águila Díaz, vecina del apartamento tres.

Andrés Raciél González Vasco, de la vivienda número cuatro, comentó que en su caso, hace alrededor de tres meses comenzó el problema y ya se rompió una cabilla del techo. “Creemos que exista una tubería rota por debajo del suelo de la entidad gastronómica y esa sea la causa.

“Aquí se han filtrado los cuartos, la cocina, la sala y el balcón. Si fuera una casa independiente podríamos acometer acciones constructivas, pero al ser un inmueble multifamiliar, tenemos requerimientos específicos, y dependemos del accionar de la entidad encargada del restaurante.

“Al costado de la casa también hay una tubería perforada por la cual sale mucha fetidez; las ventanas de mi cuarto ni las abro, y de eso hace años”.

“Nuestra situación viene de la terraza del local. Se filtra agua limpia por todas las habitaciones. Me imagino que se hizo un mal trabajo; antes el entrepiso estuvo

impermeabilizado y se destruyó cuando se restauró el centro”, agregó María Victoria Hernández Fernández, de la vivienda 13.

Después de varios intentos de reclamar sus derechos mediante conversaciones en colectivo e individualmente con las autoridades a quienes concierne el asunto, los vecinos tuvieron la solución anhelada: cerrar el establecimiento para remodelarlo.

¿SERÁ PARA SIEMPRE?

Enrique Álvarez Ponciano, director de la unidad empresarial de base de Alojamiento y Gastronomía de Pinar del Río, comunicó a la prensa que el “12 Plantas” no prestará más servicios hasta que el problema de las filtraciones por la zona de la cocina esté resuelto.

Actualmente se buscan los materiales de construcción para reparar la unidad con el objetivo de corregir las acciones constructivas antes efectuadas y obtener una mejor calidad. Además, trabajarán en la independización del agua para evitar conflictos futuros.

Todo parece indicar que el restaurante se mantendrá, pues es uno de los sitios insignes de la ciudad vueltabajera por su ubicación, en lo más alto del 12 Plantas, donde se pasa una agradable estancia en familia y entre amigos.



La vivienda de Andrés Raciél González es una de las más afectadas



Bárbara Tamara Águila desconoce si el agua que se filtra tiene bacterias nocivas para la salud

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2017

Martí con corona o con estrella

Fotos de Januar Valdés Barrios

¿Sabes qué es esto, Darién?

Le muestro mi grabadora, pero no se interesa. Está sentado en la butaca, desperezándose de la siesta, con los ojos rojos de sueño, casi cerrados todavía.

Es para grabarte. A ver, di algo, di hola.

“Hola”, dice y se ríe cuando la grabadora le devuelve su propia voz.

Yo soy periodista, Chino, y voy a escribir de ti en mi periódico, pero necesito que me hables de tus obras. ¿De qué se trata aquella?, señala un lienzo que cuelga en una pared de la sala.

“Eso fue hace mucho tiempo...

Es medusa, bicho del agua y hay una muchacha como tú. ¡Auxilio!, ¡socorro!, ¡que alguien me ayude! Un hombre viene. Medusa hace chas, chas: 40 pedazos del hombre. Bicho ese, malo ese. ¡Paticas pa' que te quiero!”

El cuadro contigo tiene un personaje con corona, un rey, creo yo, pero Darién me corrige,



dice que lo de la cabeza es una estrella.

“Respeto. Es un gran maestro, tiene una pluma y un libro”, advierte.

¿Es Martí?

“Ese mismítico. ¿Eh, y cómo lo sabes?”, se sorprende.

Darién Robaina ha pintado en yaguas y cartulinas decenas de dibujos inspirados en el Apóstol, los cuales expuso en los centros universitarios de Pinar del Río, en el ICRT, en el hospital habanero Calixto García y en la Fragua Martiana, entre otros sitios.

Hace poco le regalaron un diploma que tiene pintada en azul la bota de Meñique, homenaje que confiere la sociedad cultural José Martí a cinco jóvenes martianos a lo largo de la Isla.

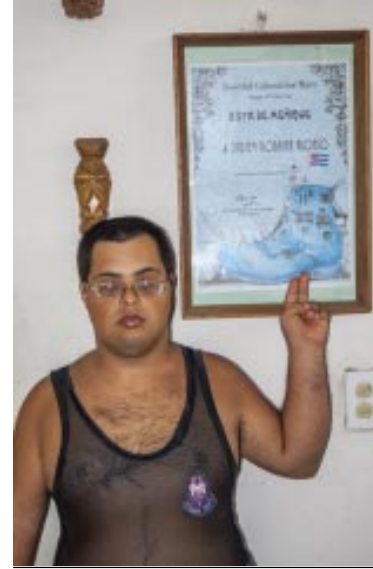
“Vino un héroe, el de la barbita, y me dijo: `Toma esto`, —se refiere a René González Schwerert— quien hizo entrega personal del reconocimiento en la sede pinareña de la organización.

Es por tal motivo que vine a conocer al Chino en su casa de La Alameda, una casa muy suya, atestada de invenciones y dibujos, a la que se accede por un pasillo interior angosto.

De súbito, a mi entrevistado se le antoja regalarme una tonada campesina y una canción de Polo

a la que hizo sus aportes; luego le acompaño a la terraza donde hay una mesa de trabajo cubierta por un hule.

Agustina, su mamá, dispone los materiales: cartones, pegamento ocho cincuenta, arena y un colador. La escucho recitar con gracia un verso de Martí: “Alas vi sobre los hombros de las mujeres hermosas”, al tiempo que su hijo improvisa una co-



grafía sobre la cartulina color cartucho.

¿Cómo se llama esta pieza?, indago.

“Una mujer con alitas”, dice el artista.

Agustina me cuenta lo feliz que le ha hecho gestionar los pinceles y colores de su muchacho en medio de la escasez; o acompañarlo durante los últimos 15 años a los talleres de grabado que imparte el profesor Carrete a personas con Síndrome de Down.

“Será porque soy una vieja, pero me gusta adornar la casa con las cosas del Chino”, confiesa.

Antes, a Darién se le veía andar alocado por las placas de las casas; pero ahora permanece horas trabajando. Carraspea con la garganta buscando concentración mientras hace sus trazos ingenuos y fuertes. Su imaginación es desbordante. En uno de sus lienzos pintó a su hermano, al sobrino y a una bacteria parada como un animalillo sobre una mota blanca.

Darién tiene 31 años y una pancita prominente. Es un muchacho noble que barre su casa, roba comida del refrigerador y pinta a Martí con corona, o con estrella.

EN LA UNEAC

Presentarán textos laureados en concursos nacionales

Hoy, a las dos de la tarde, en la sede de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) se realizarán presentaciones y lecturas de textos literarios galardonados con los premios nacionales David y el que otorga la institución.

Entre los autores invitados figura Malena Salazar, cuya obra **Nade** mereció el premio David 2015 en la categoría de novela de ciencia ficción. Raúl Flores, por su parte, presentará **Las dispersiones**, cuaderno de relatos ganador del Premio Uneac 2015, y Esther Suárez dialogará sobre su libro **Los 12: Las sorpresas de la memoria**, premio Uneac 2014 en el género testimonio.

El poeta y editor manzanillero Alex Plausides, presidente de la filial de escritores de la Uneac, también participará en la tertulia.

LA RESEÑA

Bodegón con Manuela, la cofradía y la muerte, de Rodolfo Duarte

Por María Carolina Mora Herryman, profesora

UN libro voluminoso siempre sobrecoge al tomarlo, porque imaginamos que a fuerza de su extensión puede llegar a cansarnos, si se tiene en cuenta que cantidad y calidad no siempre van de la mano.

Este que hoy les presento, bajo el título de **Bodegón con Manuela, la cofradía y la muerte**, de Rodolfo Duarte, a cargo de Ediciones Loynaz, con un esmerado trabajo de edición de Vivian Lechuga y Alfredo Galiano y que resultó Premio Internacional de Novela de Las Américas 2013, se cuenta dentro de las excepciones en las que lo bueno y lo extenso se unen, porque además de la fábula que lo nutre, constituye un excelente trabajo con la palabra escrita, pues en él, cada una posee un valor decisivo en la conformación total de la obra y en la estructura de la historia. La palabra es aquí objetivo y generadora de espacios donde todo es posible.

Desde el propio título, que resulta una premonición transversal de la narración y a través de esa relación apasionada del autor con el lenguaje, nos situamos en un texto que tiene todos los ingredientes de la novela de intriga: suspen-

so, desapariciones, muertes, hermandades secretas que sazonan el contenido y que se extienden en un suceder continuo, a partir de las peripecias y aventuras de los personajes construidos por la voz del narrador.

Ubicada en la Córdoba andaluza de inicios del siglo XVII, lo primero que llama la atención son las espléndidas y casi cinematográficas descripciones que hace el autor y que recuerdan a Balzac y a lo mejor de la novela del siglo XIX, en lo minucioso del detalle; descripciones que, Guadalquivir incluido claro está, sitúan al lector en esa Andalucía donde la impronta árabe es bien reconocible y que además, es portadora de muchos significados que refuerzan el espíritu español que late en cada página. La Córdoba que fue de los Omeyas, de calles empedradas, calmas y solitarias y que no obstante el tiempo y la distancia, Duarte nos la hace próxima.

Con la experiencia de la lectura le pregunté: “¿Cuántas veces has estado en Córdoba?” “Nunca”, me contestó, y eso hace que el valor de lo descrito se agigante porque, y me darán la razón cuando la lean, no quedan dudas sobre la autenticidad del paisaje.

Literatura y plástica se complementan en la novela desde el título y después, de la mano de uno de los personajes mejor construidos en la narración, el maestro Argensola y su taller de pintura, delicioso

desde su ambigüedad, alrededor del cual se mueven los aprendices, cada uno con sus especificidades que le aportan verosimilitud a la trama, cuyo ritmo narrativo no decae y que se mueve de un lugar a otro, gracias al dinamismo vital de los seres que la habitan: Antonio, el protagonista; Santiago, personaje espectacular que gusta llamar a las cosas por su nombre, sin fijarse en apariencias, sin dejarse tentar por los trucos de la sociedad; y el canónigo Hermenegildo, una réplica eclesiástica y libérrima del Sherlock Holmes de Conan Doyle y de otros detectives no menos famosos de la literatura, hombre curioso y observador, armado más de inteligencia que de otra cosa.

Ellos se llevan las palmas, incluso muy por encima de Manuela, como de igual forma Cervantes, de ancestros cordobeses, que se cuele en la obra y es para disfrutarlo.

Personajes que, aunque hablan de sí mismos en su actuar y en sus discursos, pronto le ceden la palabra a ese narrador tremendo que los maneja, para que sea él quien dibuje sus perfiles y diseñe sus acciones y el mundo que los rodea.

En las novelas de Duarte y en esta, por supuesto, las aventuras, muy bien contadas, son el pretexto para hablarnos del ser humano, del misterio del ser humano, de sus flaquezas y de sus ideales; esa es la génesis de su actualidad, aunque se desarrollen en escenarios de otros siglos. En ellas está el hombre de siempre, en lo que de universal tenemos todos.

Dotado de cualidades innatas como narrador y extraordinario fabulador (pudiera escribir cientos de páginas con mirar solamente una botella vacía), el autor muestra una historia fluida y amena, sin distorsiones técnicas, elementos que caracterizan su estilo, en el que su prodigiosa



imaginación se apoya en una abundante y comprobable información histórica y artística que la ficción puede; sin embargo, mover a su arbitrio.

Al manejar temas fundamentales y eternos de la vida como el amor y la muerte y con final que puede sorprender o no, lo cierto es que **Bodegón con Manuela, la cofradía y la muerte**, es el resultado de un elevado propósito de contar, casi convertido en orfebrería y laberintos cretenses.

Una novela, en fin, absorbente y perturbadora, rica en significados y en la cual la recreación de cada momento, de cada acto, de cada sonido y de cada gesto, es perpetuación del instante de la creación.

VIERNES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2017

Vegueros y leones: verdadero clásico del béisbol cubano



Foto de Reynier Batista

Por estos días en que las noticias relacionadas con la actuación de los equipos participantes en la actual Serie Nacional de Béisbol protagonizan los principales titulares deportivos de la prensa, se lee o escucha con frecuencia que tal o más cual enfrentamiento es uno de los clásicos del pasatiempo nacional.

Y esta exclusividad que, a mi criterio, sigue perteneciendo por historia y por derecho al enfrentamiento entre Pinar del Río e Industriales, se ha extendido a otros cotejos, como leí recientemente en el anuncio de las series particulares que concluyeron ayer: "Desde hoy y hasta el jueves, un clásico del béisbol cubano: Villa Clara e Industriales."

Lo cierto es que sábado, domingo y lunes, los medias verdes que dirige Pedro Luis Lazo, reciben a

los azules de Víctor Mesa, para dar continuidad a este choque que hasta el presente muestra un abrazo a 104 victorias para cada uno. El sábado se jugará a las 4:15 p.m., el domingo 2:15 p.m. y el lunes 7:15 p.m.

Después de la parada obligada por los embates del huracán Irma, durante la semana pasada los pinareños no continuaron con el paso arrollador de la primera etapa, pues cayeron 1-2 frente a Villa Clara, perdiendo así su primer compromiso particular, y frente a Sancti Spíritus no se mostraron con el dominio esperado.

Hubo pues, cierta preocupación en la mayoría de los aficionados por la baja del conjunto, incluso a la ofensiva, pero es totalmente comprensible que un paso como el que traían los más occidentales desde el mismo inicio de la serie, es imposible mantenerlo al mismo ritmo. La excepción de la regla fue Matanzas en la pasada contienda y ya sabemos por qué.

La lucha por la cima se muestra interesante, pues a los Vegueros pinareños ya se han pegado los leñadores tuneros y los leones de la capital.

El final de la etapa clasificatoria se presenta con bastante movimiento para los discípulos del Rascacielos de Cuba, ya que una vez que terminen con Industriales, viajan hasta Matanzas y regresan para rivalizar con Artemisa.

Habrà que esperar después de la reprogramación de los partidos suspendidos. Los verdes saldrán solo en ese entonces para medirse a Las Tunas en el "Julio Antonio Mella", y aquí hospedarán a Ciego de Ávila y a Santiago de Cuba.

TORNEO NACIONAL DE ASCENSO

Desde mañana encestes y rebotes

Mañana sábado comienza en La Habana el Torneo Nacional de Ascenso (TNA), rama femenina, correspondiente a la nueva temporada del baloncesto.

Desde hace días, en la sala polivalente 19 de Noviembre las muchachas de Pinar del Río, dirigidas por Leydi Ana Hernández Miranda, se preparan para enfrentar la lid, cuya etapa clasificatoria se extenderá hasta el seis de octubre próximo y que tendrá dos clasificados por zona para la Liga Superior.

Hernández Miranda comentó que las expectativas del equipo son bastante altas, no solo para este segmento sino que tienen planteado regresar a la cima de la Liga.

"Hemos rescatado la confianza, mejorado en la responsabilidad y en el trabajo con la recuperación de balones. Además,

sentimos alivio de no contar con jugadoras lesionadas, debido al excelente trabajo de los médicos y del psicólogo del equipo", afirmó.

Refirió que la preparación no ha sido la idónea como en años anteriores y en ello inciden los horarios de tabloncillo, el circo acogido recientemente por la "19 de Noviembre" y las lluvias de los últimos días, pero "han surgido alternativas y con ellas tratamos de que las muchachas estén siempre en óptima forma".

Con las conocidas Anisleydis Galindo y Arletys Povea, además de la valiosa experiencia de Ayame Ochandarena y otras que se mantienen, así como las jóvenes que se incorporan, el colectivo pinareño, capaz de eslabonar cuatro coronas consecutivas de 2013 al 2016, espera regresar a la cima del baloncesto femenino en el país.

Por la senda del campeón

Dos eventos internacionales del pasatiempo nacional, realizados recientemente, marcaron para bien la joven carrera de tres pinareños, seleccionados por su rendimiento en los torneos de casa para formar parte de los equipos cubanos a esos certámenes: el Campeonato Panamericano Sub 15 años, con sede en la ciudad colombiana de Cartagena, y el mundial juvenil de la disciplina celebrado en Thunder Bay, Canadá.

De sus experiencias en este último torneo comentaremos en próximas ediciones de **Guerrillero** con Roidel Martínez Pérez, el jardinero vultabajero que muy bien lució en esa lid.

Pero de la tierra de los cafeteros regresaron Frank Denis Blanco González y Christopher Pérez Abreu con la medalla de bronce colgada en sus cuellos.

"Esta fue mi primera experiencia internacional, y mi alegría comenzó desde que me comunicaron que estaba en la preselección", nos cuenta Frank Denis.

"El profesor Rogelio García (hijo), entrenador de picheo, me dijo que tenía que concentrarme todo el tiempo en lograr mi objetivo y en mantener una disciplina intachable, que es fundamental para alcanzar cualquier meta por difícil que parezca".

Por su parte, Christopher no olvida que en el 2015 representó a Cuba por vez primera y fue en el Campeonato Mundial Pioneril, categoría 11-12 años, desarrollado en Taiwán, en el que la selección antillana terminó en la cuarta posición.

"Mi mamá lloró de alegría al saber que había sido escogido para formar parte del equipo. El resto de la familia y mis amigos también se emocionaron muchísimo y no hacían otra cosa que felicitarme y desearme mucho éxito".

¿Cómo fue la incursión en Cartagena?

"Me tocó lanzar y ganar el partido que nos dio la medalla de bronce frente a Panamá. Podrías imaginarte cómo me siento", expresa Frank Denis.

"Antes, en el segundo día de la competencia le trabajé al equipo de Estados Unidos. Permití dos carreras, una de ellas limpia en cinco entradas y dos tercios, luego lancé frente al anfitrión Colombia en la súper ronda, que nos dio el pase a la discusión de medallas; perdimos frente a Dominicana y bueno, ya sabes lo que pasó el último día".

"Yo fui siempre el primer cambio, es decir, el primer emergente", confiesa Christopher. "Cumplí un sueño que tenía de jugar frente a Estados Unidos y en el partido contra ellos, me trajeron para batearle a un lanzador que estaba ese día tirando muy duro. Le conecté jit y más tarde anoté la primera carrera".

¿Fue siempre la pelota el deporte que los motivó desde un inicio?

"En mi caso sí, la pelota me atrapó desde bien chiquito", asegura Frank Denis. "Al principio jugué primera base, pero ya después me reforcé en la categoría como lanzador".

¿Y prefieres...?

"Cualquiera, lo mío es jugar pelota", sentenció el joven.

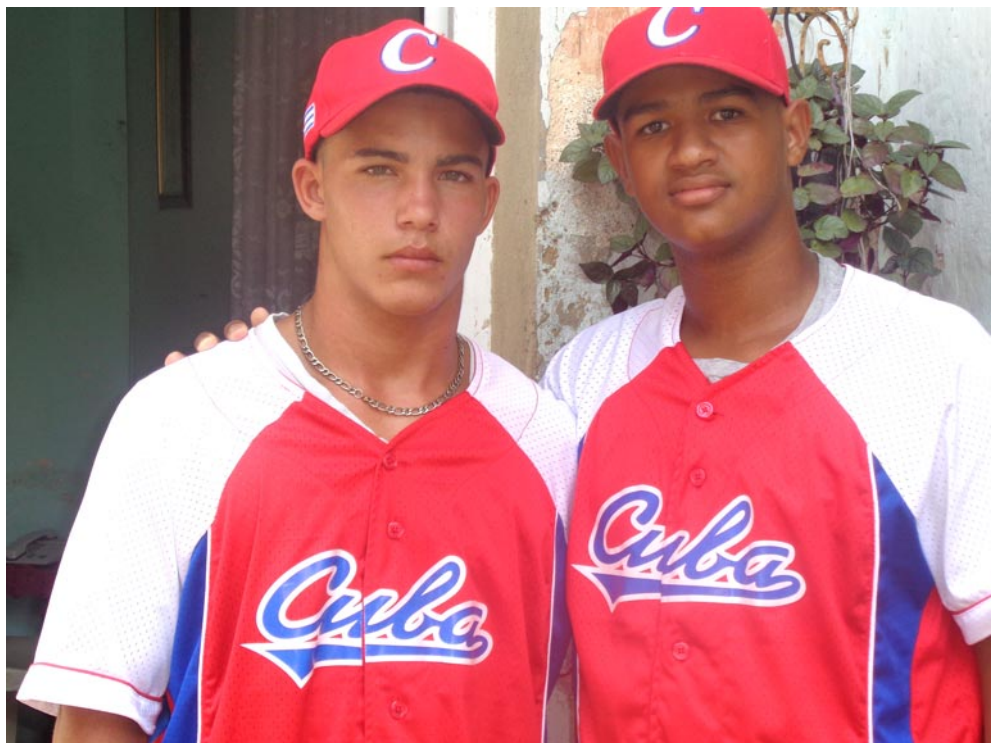
"En cambio a mí, desde los seis años, lo que me gustaba era el fútbol, lo practicaba con mi hermano allá en Mantua, de donde soy, y nunca cogí un bate ni un guante. Pero cuando él dejó el fútbol, me embullaba a jugar béisbol todas las tardes y así, con los muchachos del barrio, fue creciendo mi interés por la pelota", recuerda Christopher.

¿La familia?

"Esa no nos ha fallado nunca", asevera Frank. "Mi papá siempre ha estado conmigo desde chiquito, me llevaba al estadio, me corregía los errores y aunque, a veces no le hacía caso, reconozco que cuando lo obedecía, las cosas salían bien a la hora del juego".

¿Ser tan jóvenes y hacer el equipo Cuba...?

"Eso es un privilegio, pero es el premio al sacrificio de todo un año, y cuando ese premio llega, te das cuenta de que



Christopher y Frank Denis tienen muy presentes a sus primeros entrenadores. Foto del autor

tantas horas de esfuerzo, dedicación y empeño valieron la pena", reconoce Frank.

"Por mi parte es algo grande ponerse la camiseta de la selección nacional y representarla como acabamos de hacer ahora, porque en esas cuatro letras va implícita la pasión del cubano que siempre nos apoya y nos alienta a ser cada día mejores", expresa emocionado Christopher.

¿A quiénes agradecen?

"Quiero reconocer a mi primer entrenador durante cinco años, Nelson Luis Valdés, quien me preparó para ser alguien en la vida y a él, en primera instancia, le debo el hecho de haber llegado hasta aquí", dice Christopher.

"Mis palabras de agradecimiento son para el entrenador José Manuel Otero en la escuela Isidro de Armas, y para Yariel Lugo, nuestro mánager en la pasada campaña", añade Frank.

"Otros profesores me llevaron a ser campeón provincial y están constantemente en mi recuerdo, pero no sería del todo justo si no menciono a Leonel Medina y a Daríel Martínez, porque por ellos es que estoy en la Eide Ormani Arenado".

Recientemente fueron estimulados y reconocidos junto al equipo pinareño de béisbol en su chequeo emulativo.

"Fue un verdadero honor acompañar a aquellos que están haciendo vibrar al pueblo de alegría con su actuación en esta temporada. Son nuestros hermanos mayores y en ellos nos inspiramos para lucir con orgullo esa camiseta verde, que mucho pesa", comenta Frank Denis.

"A mí me causó una grata impresión el orden y la disciplina con que Lazo conduce al equipo, y ver que los muchachos lo adoran es señal de que funcionan como una familia muy unida; toca a nosotros entonces continuar por la senda del campeón", afirma Christopher.

Casa del helado

Por Yolanda Molina Pérez
Fotos de Pedro Paredes Hernández

LA heladería Coppelia de la capital provincial reabrió sus puertas el domingo 17, aun cuando faltan algunos detalles constructivos por concluir de la costosa inversión a que fuera sometida, pero la demanda de sus ofertas justifica esta decisión.

Desde el 16 de abril el centro cerró para acometer un proceso de remodelación que implicaba reparación de cubierta, sustitución de redes hidráulicas y sanitarias, enchapes, mobiliario, equipamiento, insumos y un poco más.

Aunque la razón era comprensible, la ausencia de esta opción, justamente en los meses de más altas temperaturas y durante la Jornada de Verano, generó varias opiniones negativas al respecto. La venta de helado se trasladó a otras unidades, pero sin duda es Coppelia el sitio referencial para su consumo.

POR DENTRO

Yamira Acosta Rodríguez, directora de la Empresa Municipal de Gastronomía Pinar del Río, asegura que el monto de la inversión supera los dos millones y medio en CUC y CUP.

El financiamiento tuvo respaldo en el plan de la economía, también recibió del uno por ciento de la contribución local y de los ingresos que se obtienen a partir de los proyectos de iniciativa municipal para el desarrollo local. Este último permitió la importación de los insumos para el servicio, que dada la especialización del centro, tienen sus peculiaridades, así como la adquisición de neveras y algunos elementos de materiales para la construcción.

Informó que el establecimiento funcionará entre las 11 de la mañana y las 11 y 30 de la noche. En cuanto a lo que falta por culminar, dijo que figura el comedor obrero y las oficinas ubicadas en el tercer piso, el patio de servicio y una segunda cámara de refrigeración, detalles que para el 28 de septiembre estarán terminados.

Será ese día la inauguración oficial, no obstante, continuarán prestando servicio porque son conscientes del rol que desempeña Coppelia dentro del entramado de la gastronomía de la ciudad.

Significó que incrementaron la plantilla para contar con una dependiente integral por cada cinco mesas, y poseen los medios para ofrecer 24 especialidades, las cuales dependerán de las entregas de los suministradores, entre los que figuran las empresas de Productos Lácteos y Confeitería, Alimentaria, Mayorista y Acopio.

Actualmente tiene capacidad para 264 comensales, distribuidos en tres áreas, todas con similar propuesta.

Entre los elementos a destacar está el rescate de los uniformes a cuadros y de los quepis, que distinguieron antaño la instalación, y contrataron al Fondo de Bienes Culturales (FBC) para su confección; en tanto el mobiliario que existía fue restaurado y a su imagen se hizo otra parte nueva por el proyecto Fideas.

MÁS QUE HELADO

Este es más que un sitio al cual ir a tomar helado, es un inmueble de gran be-

lleza y valores arquitectónicos, asociado a las últimas generaciones de pinareños que veían en él un paraíso para el paladar.

Una anciana que estuvo entre los primeros clientes tras la reapertura, señaló que "nunca estuvo tan lindo, y se le hicieron cosas muy buenas como esta", refiriéndose a la rampa de acceso para discapacitados.

La estabilidad y calidad de los servicios es ahora el gran reto y hay que resaltar que no cae solo en el terreno de los trabajadores, en gran medida depende de las entregas oportunas de los proveedores.

Con altas y bajas ha sido siempre una instalación con gran afluencia de clientes. Acosta Rodríguez destaca que todavía están ajustando algunos detalles como la regulación de la venta, porque algo sí está claro de acuerdo con las cantidades que le asignan: para permanecer abiertos durante 12 horas cada día tienen que hacerlo con restricciones.

Coppelia es la última de cinco unidades enclavadas en la misma área y que fueron remozadas con vistas al aniversario 150 del otorgamiento del título de Ciudad a Pinar del Río. El Fruticuba —con su nuevo formato de parque tecnológico—, la cafetería El huevo estrellado, el restaurante Pino a la carta y la heladería El ligerito complementan una zona con diversidad de propuestas.

Manuel Collera Medina, director del Grupo Empresarial Comercio Pinar del Río, enfatizó que no es fruto de la casualidad, sino de una estrategia intencionada para que así sea y que no todos los servicios se concentren en la arteria principal de la ciudad.

LO IMPORTANTE...

Gladys Martínez Verdecia, integrante del Comité Central y primera secretaria del Partido en la provincia, y Ernesto Barreto Castillo, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, chequearon la puesta en marcha de la instalación, conversaron con clientes, administrativos y trabajadores.

Martínez Verdecia explicó que todavía no estaba concluida, pero que la demanda de la población por este centro y la existencia de todas las condiciones para asegurar un buen servicio, propiciaron anticipar la apertura.

La intención es realizar la inauguración oficial cuando todo esté listo, lo que ha distinguido a las obras incluidas dentro del programa de reanimación por el aniversario 150.

Sin importar el corte ceremonial de una cinta, para los pinareños cuenta que tienen a su alcance otra opción, en un centro más confortable y mejor equipado para brindarles bienestar.

Una ciudad hermosa, con ciudadanos más felices, ese es el propósito central de todo lo hecho por el siglo y medio de existencia de la urbe.



Pocos minutos después de la apertura ya se aglomeraban los clientes para disfrutar de las ofertas de Coppelia



El patio fue uno de los sitios totalmente reconstruido durante la remodelación



La nueva imagen de las trabajadoras también forma parte del proceso de revitalización de la unidad