

# guerrillero

VIERNES  
15 DE DICIEMBRE  
DE 2017

AÑO 59  
DE LA REVOLUCIÓN

No. 23 IAÑO XLIX

ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

ISSN-8604-0459

20 centavos

## Constitución de asambleas municipales el domingo

El domingo serán constituidas las 11 asambleas municipales del Poder Popular, y con esos actos solemnes concluye de manera exitosa la primera parte del proceso eleccionario que movilizó a millares de pinareños.

Es un momento significativo porque asumirán el cargo los 897 delegados de circunscripción, entre los que se desempeñarán 275 mujeres y 105 jóvenes en el nivel de base, un verdadero refuerzo en la estructura social.

Como parte del proceso organizativo en el cambio de poderes en todos los territorios, los delegados reci-

bieron una preparación teórica sobre la situación económica de cada municipalidad, la contribución territorial y el desarrollo local y temas como la forma de elección de los presidentes, vicepresidentes, los delegados a la Asamblea Provincial y los diputados.

Al día siguiente de la toma de posesión y hasta el 29, los delegados actuales harán la entrega oficial de sus responsabilidades y documentos a los entrantes.

Del tres al seis de enero, se hará en la sede de la Asamblea Provincial del Poder Popular un curso pre-

paratorio para presidentes y vicepresidentes de las asambleas municipales, y del ocho al 13 se complementará la segunda etapa de preparación a los delegados de circunscripción.

Prosiguiendo con el ordenamiento local, del 15 al 17 de enero será la reorganización de los consejos populares, y del cinco al 10 de febrero el seminario para capacitar a sus presidentes.

■ Ramón Brizuela Roque

## Gastronomía para fin de año



Restaurante del hotel La Marina en Pinar del Río

La red de unidades gastronómicas de Vueltabajo prevé la extensión de sus horarios y servicios en los días festivos de fin de año, así como la implementación de espacios para la recreación de los pinareños de diversas localidades y edades.

Los días 24, 25 y 31 de diciembre y el primero y dos de enero, las ofertas de los centros nocturnos de la capital pinareña se prolongarán hasta las 2:00 a.m. Los lugares remozados por el aniversario 150 de la ciudad amenizarán sus jornadas con espectáculos, rifas, desfiles de moda y otras actividades que harán exclusivo este fin de año.

“En los consejos populares la prioridad será mantener la estabilidad en los establecimientos comerciales y gastronómicos, a la par de cenas especiales el 24 y el 31 del presente mes, cuyos recursos garantizarán la calidad del servicio”,

■ Anelys Alberto Peña

informó Alexander Carrillo Salazar, director provincial de Gastronomía.

Asimismo, las 86 unidades articuladas para el Sistema de Atención a la Familia anuncian un menú diferenciado para ambos días de celebración.

Además de las opciones regulares, el Grupo Empresarial de Comercio mantendrá las iniciativas para las noches pinareñas, así como las matinés infantiles en Coppelia, El Faraón, El Criollo y el “Paquito”, los días 25 de diciembre y primero de enero, al igual que las Discofiñe en el Súper Gol.

Por otra parte, la conjunción de la dirección de la Agricultura y Comercio activarán el 30 la feria agropecuaria en tres puntos de la ciudad pinareña: el recinto ferial 26 de Julio, el parqueo del estadio Capitán San Luis y el reparto Raúl Sánchez.

## Etecsa en aras de la informatización de la sociedad

Con alrededor de 2 500 servicios Nauta hogar (internet en casa), en todas las cabeceras municipales, concentrados sobre todo en Pinar del Río y Viñales, culminará la Empresa de Telecomunicaciones en Pinar del Río (Etecsa) el 2017.

Manuel Milián Villar, director territorial de la entidad, explicó en conferencia de prensa que desde finales de septiembre y hasta la fecha instalaron en la provincia 2 164 servicios de Nauta hogar en las viviendas, la mayoría contratos de uno o dos megabits. Además, el directivo adelantó que para el 2018 tienen planificado crecer en 800 capacidades de este tipo.

En aras de continuar la contribución a la informatización de la sociedad, concluirán este año con 75 sitios públicos de acceso a internet (wi-fi) –36 más que el año anterior–, con 17 salas de navegación de Etecsa y 22 con terceros, ubicadas en hoteles, joven club y otros organismos.

Etecsa también brinda servicios de datos a 1 870 entidades estatales y atiende sus necesidades de conectividad e incremento de ancho de banda.

La provincia cuenta hoy con alrededor de 68 493 servicios básicos, que unidos a los móviles –que ascienden a más de 209 000– garantizan una densidad de 47.83 por cada 100 habitantes.

Milián Villar precisó que pretenden concluir el año por encima de 210 000 servicios móviles (60 000 más con respecto al periodo anterior), y cuentan para ello con 74 radiobases, de ellas, nueve de tercera generación en Pinar del Río y cinco en Viñales.

Se informó, que se incorporan más de 350 nuevos agentes de telecomunicaciones (trabajadores por cuenta propia), con el propósito de acercar cada vez más los servicios y productos a la comunidad.

La Empresa desarrolló en el territorio una infraestructura tecnológica desde el 2002 hasta la fecha, de manera continua, sistemática y creciente, lo que le permitió lograr y mantener el avance en materia de conectividad y garantizar a los



pinareños el acceso a internet por diferentes vías, ya sea en sitios públicos o en los hogares.

Por los resultados durante el año la entidad obtuvo la sede del acto provincial por el aniversario 59 del triunfo de la Revolución, otorgada por el Buró Provincial del Partido, quien significó, entre otros logros, la gestión como empresa y el funcionamiento de las organizaciones, así como el plan inversionista materializado por los trabajadores, encaminado a la informatización de la sociedad y a la prestación de servicios de telefonía.

■ Ana María Sabat González



## Intercambian sobre estrategia de plantas medicinales



Las autoridades ejecutivas que rigen la producción, investigación, comercialización y uso de las plantas medicinales, se reunieron en el hospital general Abel Santamaría Cuadrado, con el propósito de intercambiar sobre la estrategia nacional en los fitofármacos.

El doctor Rodolfo Arencibia Figueroa explicó que el empleo de las plantas medicinales se remonta al descubrimiento de América, pero que después de 25 años con un proceso de institucionalización estatal no se han conseguido todos los objetivos ni se ha avanzado lo que se esperaba, por lo que se reunió un grupo de trabajo para demostrar lo que debió hacerse desde el principio: aportar la evidencia científica y que no se pueda refutar a la medicina natural y tradicional (MNT) como una especialidad más.

Y añadió que Cuba retomó la MNT en el difícil momento del periodo especial, pero en el mundo desarrollado de hoy se usa la medicina tradicional y no tienen periodo especial.

También informó de la reciente creación de la Empresa Sierra Maestra, con la experiencia de Fidel y sus investigaciones, y una de sus direcciones son las plantas medicinales, que las va a dirigir la doctora Concepción Campa, prestigiosa inves-

tigadora, y entre sus objetivos se destaca buscar la evidencia científica.

El grupo técnico de plantas medicinales se creó por instrucción del General de Ejército Raúl Castro hace 25 años y desde hace dos se integra a la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas Forestales.

El máster en Ciencias Carlos Callava Couret, responsable de la MNT en Pinar del Río, primero expuso el resultado de su estudio sobre el vínculo de Martí, Fidel y Raúl con la medicina tradicional, y después se refirió a los avances de la

provincia en los últimos cuatro años.

El cuadro básico en los últimos años saltó de 34 renglones a 53, incluidos algunos preparados homeopáticos que se comercializarán próximamente; y la entrega de masa verde por la agricultura creció de 30 toneladas a 88 este año.

En cuanto a pacientes atendidos, de 1,2 millones se subió a 1,5 al cierre de noviembre.

Cuando se potenció el trabajo había en el territorio tres especialistas y se creció hasta seis. Además, hay más de 10 residentes dedicados al estudio de la MNT y anteriormente no había ninguno.

La ingeniera Lérida Sánchez, responsable de Plantas Medicinales de la Agricultura en Pinar del Río, expuso que la base productiva la forman una finca provincial, 11 municipales y tres de montaña y para el 2020 se aspira a cubrir 100 hectáreas.

El encuentro es patrocinado por el grupo técnico nacional de plantas medicinales, la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF), el Minagri, la Dirección de Salud y el capítulo pinareño de la Sociedad Cubana de Medicina Natural y Tradicional.

■ Texto y foto de Ramón Brizuela Roque

## Campismo con ofertas especiales

La Empresa Campismo Popular Pinar del Río conformó un conjunto de ofertas especiales para los días festivos de fin de año, con el propósito de que las familias que así lo deseen puedan disfrutar de cenas los días 24, 25 y 31 de diciembre en sus instalaciones.

Los interesados deben realizar las reservaciones vía telefónica en las unidades o en la agencia Cubamar (48755316) y tener en cuenta que por esta vez el servicio no incluye la transportación.

Según el número de personas y menú los precios varían, pero estos oscilan entre 137 CUP y 50 CUC, también está disponible la posibilidad de almuerzo y pasadía. Destaca que durante todo el 2018 mantendrán estas opciones para los fines de semana.

Las ocho instalaciones subordinadas a la entidad en la provincia (El Copey, Pajari-

to, Dos Hermanas, El Salto, Cueva de los Portales, Boca de Galafre y las villas internacionales Aguas Claras y Laguna Grande) diseñaron propuestas para los pinareños que prefieran celebrar en entornos donde esté implícito el disfrute de la naturaleza.

Cenas confeccionadas sobre las tradicionales comidas cubanas para la ocasión a base de carnes de pollo y cerdo asado, combinadas con congri, ensaladas, viandas de estación, refrescos, cervezas y ron integran los diferentes menús.

También tienen ofertas especiales de alojamiento para la etapa. Todos los interesados pueden buscar más información en la agencia y directamente en cada unidad de Campismo.

■ Yolanda Molina Pérez

## Declarada "Tierra Brava" como Sitio iniciado en el manejo sostenible de tierras

La finca Tierra Brava, perteneciente a la Empresa Agropecuaria Cubaquivir, del municipio Los Palacios, recibió el reconocimiento Sitio iniciado en el manejo sostenible de tierras (MST).

Esta condición la otorga la Agencia de Medio Ambiente del Citma, en coordinación con el Programa Asociación de País, a productores agrícolas que alcanzan resultados significativos en sus suelos mediante el uso de la agricultura de conservación.

La doctora Maritza García García, presidenta de la Agencia de Medio Ambiente, explicó a la prensa local la trascendencia de la categoría alcanzada por la finca, pues constituye el primer logro en la implementación de la metodología existente para el MST. Y tanto Tierra Brava como la finca Los Cerezos, ubicada en el municipio guantánamero de Imías, resultan los primeros y únicos sitios en nuestro país que ostentan esta condición.

En el caso específico de Onay Martínez Díaz, productor de "Tierra Brava", se le otorga este mérito porque él, junto a su familia y otros trabajadores, convirtieron alrededor de 22 hectáreas de tierras cubiertas de marabú en campos producti-

vos en los que hoy se cultivan diversas frutas y se crían varias especies de animales.

Según declaraciones de Soledad Bauza Salinas, representante de la Oficina del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en Cuba (PNUD), quien además participara en la ceremonia, el inicio de este proceso de certificación de áreas bajo MST, constituye una experiencia muy novedosa, no solo para Cuba sino para la región y el mundo.

"Dado que el manejo sostenible de tierras está en el marco de los objetivos del desarrollo sostenible a nivel mundial y esta finca ha tenido resultados de manera muy rápida, a partir del trabajo conjunto de su productor con los organismos implicados, el sistema de las Naciones Unidas la está eligiendo como un programa modelo o piloto", dijo.

Informó también que hace unos días Cuba recibió la visita de un grupo de especialistas en el tema, de la ciudad de Nueva York y se llevaron la experiencia de "Tierra Brava" para una reunión muy importante que se efectuaría en China.

■ Yurina Piñero Jiménez

### LÉEME

Por Fermín Sánchez Bustamante

**El silencio es el único que contesta las preguntas del pensamiento, ambos son cómplices callados de la palabra**

Anónimo

#### Efeméride:

19-12-1956. Se alza en las elevaciones de San Cristóbal un grupo de combatientes del Movimiento 26 de Julio (M-26-7) al mando de Orlando Nodarse, quien cayó combatiendo el 28 de enero de 1958.

**BAJO LA PIEL.** La silicona es un polímero inorgánico derivado del polisiloxano, está constituido por una serie de átomos de silicio y oxígeno alternados. Es inodoro e incoloro, inerte y estable a altas temperaturas, lo que la hace útil en gran variedad de aplicaciones industriales, como lubricantes, adhesivos, moldes, y en aplicaciones médicas y quirúrgicas, así como en prótesis valvulares y cardíacas, entre otras.

Los médicos utilizan un gel de silicona compatible para dispositivos en implantes mamarios rellenos y en algunos casos en válvulas cardíacas de remplazo...

pero estos usos son muy diferentes. Por lo que hay que saber que la silicona de calidad médica no es la misma que algunos utilizan como inyección.

Ricardo Arjona deja entrever lo peligroso de autogestarla: "...El tipo se pinchó la dosis de silicona. Sus pechos empezaron a crecer. Soñaba con tener los senos de Madonna. Soñaba con las piernas de Cher. / El era hombre, él era hombre, pero tenía un corazón de mujer. / Estaba preso dentro de su mismo cuerpo... / El era libre, es duro vivir así, es duro vivir muriendo. Es duro morir viviendo, es duro vivir. Es duro morir así...".

El uso de inyecciones de silicona que algunas personas utilizan para mostrar una mejor apariencia física, como glúteos y bustos grandes, pueden causar la muerte al llegar a la sangre, ya que esta sustancia está indicada para el mantenimiento de equipos industriales, o sea, en maquinarias, generalmente es un lubricante en forma gelificada, la que comienza a infiltrar los tejidos que no están inyectados y llega hasta la piel produciendo úlceras y complicaciones locales.

**LA GRANDEZA HUMANA** de dos líderes. Comentó Chávez: "Estuvimos en La Habana en una visita relámpago y muy provechosa. Esa visita a La Pradera y tener contacto durante varias horas junto al presidente Fidel Castro, amigo y hermano, con ese grupo de venezolanos, quienes han ido allá a recibir atención médica de alta calidad, y además en forma totalmente gratuita y con sus familiares.

"Nos conseguimos a aquel niño de Elorza; ese niño estaba horriblemente quemado, desfigurado, y un brazo

inmovilizado porque se le quemó. Lo encontramos allá en el Fundo Zamorano Santa Rita, entre el tierrero, la gente y los caballos. Llegó corriendo con el bracito en alto, no podía moverlo. Me abrazó con el otro y dice: '¡Chávez, mándame pa' Cuba!'. Ese mismo día lo agarramos con su familia, lo trajimos en el camastón con la gente de seguridad y lo mandamos a atenderse a La Habana. Y allá me lo conseguí. ¿Saben qué hizo? Me abrazó. —¡Chávez, mira!—, movió el brazo. '¡Mira, Chávez, mira el brazo!'. Y en el rostro ya le hicieron una primera cirugía, van por fases. Ya se le ve el rostro, y los ojos que tampoco se les veían.

"...Los pobres nunca tuvieron quien les atendiera sus dolores, sus pesares. Como ese otro niño, quien se está recuperando; le había dado una meningitis, y está vivo casi de milagro".

**CONVOCATORIA:** La dirección de la fábrica de tabaco Francisco Donatien convoca a un curso de tabaquero para jóvenes entre 25 y 35 años de edad. Durante los nueve meses de duración recibirán un salario de 225 pesos y los que se destaquen tienen derecho a estímulos en CUC y CUP. La matrícula está abierta y el curso comienza el 15 de enero de 2018.

**PARA REÍR.** Dice la maestra en clase: —A ver Pedrito, dime una palabra que tenga eme. —Sartén. —¿Dónde lleva sartén la eme? —¡En el mango, maestra! **El día del examen: —A ver alumno, dígame dos pronombres. ¿Quién, yo? —Muy bien, estás aprobado.**



## Que te sorprenda la noche, pero no un apagón



Por Yurina Piñero Jiménez

**J**UNTO con las manecillas del reloj que atrasamos el pasado cinco de noviembre para regresar al horario habitual, también se afectaron las rutinas de nuestra cotidianidad.

Aunque el horario de invierno generalmente gusta porque las noches son más extensas y permiten prolongar el descanso, la nueva hora siempre nos deja la sensación de estar medio perdidos en el tiempo.

Unos más que otros sienten el descoloque de su organismo, que se pasa varios días levantándose a deshoras, pidiendo el almuerzo cuando corresponde el desayuno y pensando que es muy tarde cuando apenas son las ocho de la noche.

Durante unos meses veremos el amanecer y el ocaso más temprano. Pero más allá de esta realidad visual, percibiremos además, cómo aumenta el consumo de electricidad en los hogares.

Ello responde a que este horario impone un mayor uso de la luz artificial entre las cinco de la tarde y las nueve de la noche, periodo de tiempo conocido como pico eléctrico, en el que se dispara la demanda de energía en el sector residencial, debido a la propia dinámica de la familia y al auge de la actividad cuenta-propista.

En el transcurso de la tarde noche llegan a casa los pequeños deseosos de ver televisión, las mujeres a realizar las labores en la cocina, y no falta quien tiene en casa su negocio particular que se extiende hasta la madrugada. Mientras, en las cafeterías, paladares y demás centros culturales y recreativos, los servicios que se le ofertan a la población también requieren de electricidad.

Desde la perspectiva de que ahorrar no consiste en prescindir de los beneficios de la energía eléctrica sino en hacer un uso racional de esta, la dirección de la Unión Nacional Eléctrica insiste en incrementar las medidas de ahorro.

Esta es una política que se aplica, incluso, en los países desarrollados, por-

que algunos recursos como el petróleo, el carbón, el gas natural y el uranio, de los cuales se obtiene energía, son fuentes no renovables, es decir, sus reservas son limitadas y se agotan con el uso; a la vez que no todos los países cuentan con estas riquezas naturales y pagan altos precios para adquirirlos.

Ante esta realidad que estremece, si se tiene en cuenta el impacto negativo que trae aparejado, economías nacionales invierten en equipamiento para la obtención de energía a partir de fuentes renovables, con el propósito de evitar dicha dependencia energética y proteger además el medio ambiente.

Cuba también da pasos en función de aprovechar este tipo de fuentes de energía, pero mientras en otros países se avanza con pasos agigantados, nuestra economía y las restricciones del bloqueo, nos impiden obtener la infraestructura necesaria para el desarrollo en esta área.

En tanto contemos con los recursos necesarios para ello, toca a cada cubano, desde la casa, la escuela y el centro laboral contribuir al ahorro, pues disfrutar de los beneficios de la electricidad no depende exclusivamente de una correcta planificación por parte de las administraciones a las que compete el desarrollo y aprovechamiento de las fuentes de energía renovables.

Apagar el equipo encendido innecesariamente, chequear la hermeticidad de los locales con climatización, planificar fuera del horario pico tareas como el planchado y otras que se realizan con equipos eléctricos altamente consumidores, y efectuar mantenimientos periódicos a los dispositivos, resultan algunas de las medidas que favorecerán la eficiencia energética.

Aunque a unos, como se dice en buen cubano, les duele más que a otros que poseen ciertas facilidades económicas, todos deben tener en cuenta que si no ahorran, más temprano que tarde, sus bolsillos sentirán el peso del despilfarro y los sorprenderá, no solo el anochecer por el cambio de horario, sino también un apagón eléctrico que acabará con la alegría de estas agradables noches invernales.

## ORILLA DEL ALMA

### Entrevista no concedida



Por Juan A. Martínez de Osaba y Goenaga

**T**EMPRANO en la mañana llegamos al "Augusto César Sandino", de Santa Clara, y, como siempre, los reporteros le cayeron atrás a Urquiola, a Negrete, a Emilio Salgado, a la dirección del equipo, y a otros. No concedí entrevistas ni me las pidieron. Nos fuimos a la cama después de pasar por el comedor para una merienda "reforzada". Como en el "San Luis", los albergues estaban en los laterales de la planta baja.

El agua del baño bien fría, como para tomársela. Volvimos a la litera de la última vez, al lado de la puerta. El fraterno Gustavo González debajo, yo en la parte de arriba por mi malquerida y permanente alergia. Había poco espacio entre una y otra, los armarios no eran buenos, pero descansamos como si estuviéramos en el hotel Riviera.

Al día siguiente, casi a la salida del sol, se apareció un hombrecillo de espejuelos gruesos, jabao y de abundantes pecas, con una pequeña grabadora en la mano. Vestía un saco fuera de moda y corbata de la década del '30 del siglo XX. Abrió la puerta y chocó conmigo:

—Buenos días, soy periodista de la radio, quisiera entrevistar al manager.

Lo miré receloso, no eran frecuentes las entrevistas a esa hora, cuando se supone que los jugadores entrenan o descansan, casi me despertó.

—¿De dónde dijo que era?

—De la radio provincial. Es que estoy haciendo un trabajo con los directores.

Llamé a Gustavo, despierto con la conversación, quien ni corto ni perezoso, intuyó la excelente ocasión. Salió en busca de Pedro Pablo Barbosa, delegado del equipo, a quien decíamos Político, un jodedor hasta la médula; dejamos al periodista en sus manos.

—Usted dirá...

El joven repitió ritualmente la encomienda.

—Un momento, por favor, voy a solicitar audiencia al director, siéntese, póngase cómodo.

Indicó la cama de Gustavo, donde ni siquiera había sillas, ocupó el borde delantero. De más está decir que andába-

mos en paños menores y nuestro manager, de fino humor y gran cultura beisbolera, acostumbraba a dormir en una litera delante de la nuestra, en la parte de abajo. Pedro Pablo fue hacia allí, levantó el mosquitero, estuvo unos segundos y regresó con su acostumbrada disposición y buen humor:

—Pase usted, el director lo recibirá. Si no le es molesta, suba el mosquitero, es muy friolento, lo hará informalmente.

La realidad era otra, el Gallego estaba tan dormido que se escuchaban sus ronquidos. No podía aquel infeliz imaginar lo que le venía encima. El Político se retiró hacia la parte de atrás del albergue y regó la bola. Poco a poco se acercó la gente: Lázaro, Urquiola, Miguel, Ichi, Berto, Nilo H, Arturo, Escudero, y otros tantos testigos. Gustavo y yo tuvimos que aguantar la risa. Sabíamos lo que le esperaba al ingenuo con cara de ángel.

En ese momento regresaban los lanzadores del martirio al que los sometía Pando, casi de madrugada, con entrenamientos duros de verdad. Desde mi estratégica ubicación, di la señal de silencio con el índice de la mano derecha en posición vertical, delante de la boca.

Todo sucedió en cuestión de segundos. El hombre, receloso, se dirigió a cumplir su misión. Llegó a la cama del manager, miró a ambos lados y cayó en la trampa: ¡levantó el mosquitero! Difícilmente haya un artista capaz de lograr esa expresión, ni Marlon Brando en **Un tranvía llamado deseo**. Mucho más rápido lo devolvió a su posición. Serio como una tapia, se levantó bruscamente, miró a su alrededor, más de 15 lo observábamos, no emitió palabra ni gruñido alguno. Giró sobre sus talones y salió como alma que lleva el diablo del lugar al que nunca hubiera querido llegar.

Si vive aún y recuerda la anécdota, no ha de sentirse bien. Quizás, casi cuatro décadas después, sonría o logre una carcajada; eso sí, su versión no será esta. La vida demuestra que toman los matices de quien las cuenta. En mi caso, conservo la imparcialidad, por eso puedo ser más objetivo.

Lo que sucedió solo lo sabe él, porque el manager, acostumbrado a dormir como Dios lo trajo al mundo, acariciaba un sueño erótico, de esos que no se desperdician y levantan hasta a un muerto. Horas después, el Político le contó con punto y coma. Él delineó una perfecta sonrisa: —¿Quién le manda a meter las narices donde no debe?

## BUZÓN ABIERTO

Por Ariel Torres Amador

### RESPONDE VIVIENDA A NORA MÉNDEZ MORALES

Bajo la firma de Hilario Cejas Ruiz, director municipal de la Vivienda en Pinar del Río, llega la respuesta a Nora Méndez Morales, quien se quejaba sobre la no solución del problema con su casa.

“Es cierto que el de Nora está dentro de los 2 000 núcleos familiares del territorio que presentan esta situación y que no ha tenido solución. No obstante, la compañera sí ha tenido respuesta de nuestra parte, pues ha sido visitada por diferentes factores como el delegado de la circunscripción, el presidente del Consejo Popular y representantes de la dirección municipal de la Vivienda.

“Debemos decir que Nora fue orientada a solucionar su problema por la vía del subsidio que solicitó el 23 de enero del 2014, radicándosele el expediente 1264/2014 para una célula básica habitacional en 25 metros cuadrados”.

La respuesta asegura que el Consejo de la Administración Municipal ha aprobado 773 expedientes de los 2 675 radicados, por lo que debe esperar.

“El órgano de la administración ha priorizado otros casos más críticos, en los que los afectados presentan problemas de salud serios. Le reiteramos que al finalizar el presente mes todos los subsidiados recibirán una respuesta por escrito a sus solicitudes”.

### PREOCUPACIÓN CON FERROCARRIL

Raimundo Jordá Valdés, residente en el apartamento B-10 del edificio cinco plantas en el consejo popular de Las Ovas, nos escribe esta semana para contarnos sobre una inquietud generalizada.

“Todos los pasajeros estamos consternados por la situación que presenta el ferrocarril en su recorrido a Guane, Los Palacios y La Habana. La falta de información sobre el estado general de este medio de transporte impide

que la población cumpla con sus itinerarios y sus planes.

“La dirección de Ferrocarriles en el territorio debe ser más proactiva en sus gestiones, e informar al pueblo sobre las presentes y futuras condiciones de este sector, en especial las posibles mejoras que puedan efectuarse en el 2018”.

### TRABAJO SIN PAGA

Raúl Cabrera Padrón, quien reside en calle Los Pinos, edificio ocho, apartamento C-9 del reparto Hermanos Cruz, expone en su carta que: “La Empresa Gastronómica de Viñales mediante contrato firmado nos empleó a mi hermano y a mí como serenos para cuidar las instalaciones carnavalescas de la circunscripción 188 del Hermanos Cruz.

“Allí trabajamos 12 días sin presentar ningún problema. A la fecha, estamos preocupados, pues han transcurrido varios meses y no se nos ha pagado. La Empresa quedó en traernos el dinero personalmente a nuestra casa y no ha sido así, incluso, ni nos han llamado siquiera para explicarnos qué sucede”.



# Capullos de verde olivo

Por **Magda Iris Chirólde López**  
Fotos de **Januar Valdés Barrios**

**A** COSTUMBRARSE resulta aún difícil. Dejar atrás por una temporada a la familia, el hogar, los amigos y los estudios —en algunos casos casi culminados— para adentrarse en un mundo que a la mayoría le causa temor, es un sacrificio y un acto de valentía.

Quizás las protagonistas de esta historia pensaron que la idea era cumplir órdenes y marchar, pero el tiempo les demostró eso y un poco más. Madrugadas inesperadas, largas caminatas, fuertes entrenamientos físicos y mentales, ejercicios y complejas prácticas militares.

Bety, Yemay, Yadenys y Saray son algunas de las más de 30 jóvenes pinareñas incorporadas al Servicio Militar Voluntario Femenino (SMVF) hace cuatro meses. Desde entonces visten de verde olivo, pero la sonrisa y los rasgos de féminas están a la vista de todos.

## MOTIVACIONES

“Siempre quise pertenecer a las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR). En noveno grado realicé las pruebas para los ‘Camilitos’ y solo dos varones la obtuvieron. Tampoco entré a la Academia al concluir los estudios preuniversitarios, pero me informé bien del servicio cuando mi hermano lo integró y aquí me ves. Además, tuve curiosidad de saber por qué los varones le temen tanto”, dice Bety Leidy Miranda Corrales de 21 años.

Para estas chicas decidirse a pasar el SMVF fue un momento de muchas tensiones.

“Yo quería desde el 2016, pero mi papá me lo impidió. ¿Conoces cuáles son los comentarios de la gente al respecto, verdad? Este año conversamos con él, el que nos atiende por el sector en Alonso de Rojas y yo, y aceptó.

“Desde la primaria soñé ser militar, yo misma me autocensuré al pensar que no me iban a captar. Un día le dije a mi mamá ‘quiero optar por una carrera militar’”, comenta Yadenys González Pérez de 20 años.

Casi parecido le sucedió a la joven de 18 años Yemay Iglesias Saavedra, quien asegura que cuando uno lucha por lo que anhela no existen obstáculos. El embullo motivó a Saray Martí Ramos, de 22, y en el servicio descubrió otro hogar, ex-

celentes amigas y un nuevo camino en su vida.

“Estuve indecisa al inicio, porque nunca había estado sola. Mi papá me dio fuerzas y me dijo que no me guiara por nadie, sino por lo que yo sentía y quería hacer con mi vida; debía aprender a defenderme sola”, alega Saray.

La incorporación de estas muchachas al SMVF significa mucho, pues prestan servicio no solamente para optar por una carrera militar o civil (excepto Relaciones Internacionales y Periodismo) también por continuar la línea militar sirviendo a las FAR y a la Revolución.

## PRUEBA DE FUEGO

Las féminas desde agosto profundizan en cómo vincular más el estudio y el trabajo con el fusil. Ciertamente es que en la previa enfrentan momentos turbulentos, los cuales determinan si se forman en ellas el espíritu, amor y disciplina o si se pierden.

Cada actividad demanda fuertes entrenamientos e influye en las reclutas el cambio en los hábitos de vida. Se preguntan si son capaces de tolerar una vida militar y hoy afirman que sí pueden. Se probaron como mujeres.

“En la previa las nueve mujeres nos levantábamos a las cuatro de la mañana para llegar a tiempo a la gimnasia matutina. Luego cogíamos el fusil, el porta cargador, la cantimplora, una pala y la careta rumbo a desarrollar diversas prácticas militares.

“Terminábamos tarde y luego comíamos. Son experiencias que uno gana, porque sales preparada para cualquier situación que se presente en nuestro país. Digo yo, que una mujer es más disciplinada que el hombre, tal vez por ello asimilamos mejor las tareas”, apunta Bety Leidy.

Aseveran que es un año de sacrificio y de continuo batallar, pero que al final de la jornada saldrán victoriosas. Además, invitan a otras jóvenes a transitar por esos senderos para nada exterminadores.

Sin perder la elegancia y la feminidad Bety, Yemay, Yadenys y Saray, con sus uniformes de verde olivo, permanecen bellas como siempre, retocándose los ojos, adornando sus labios, pintando sus uñas a tono con el vestuario, pero sobre todo, respondiendo y defendiendo a la Patria que las vio nacer.



De izquierda a derecha Yemay, Yadenys y Saray



Bety Leidy es la secretaria del comité de base de la Unión de Jóvenes Comunistas de su unidad

## Derecho a tener derecho

Por **Yolanda Molina Pérez**

**E**L simple hecho de nacer ya concede el derecho a la vida y, sea de origen animal o vegetal, debería contar con todas las condiciones idóneas para su desarrollo y supervivencia.

La naturaleza impone leyes de selección, cadenas alimenticias y supremacías, pero contar con raciocinio coloca a los humanos en la cima de la lista, aunque a veces cuesta concederle a la especie el crédito por la inteligencia, máxime cuando la Tierra y con ella todo lo que contiene, padecen los estragos del uso inconsecuente de sus riquezas; en lo que a la larga, resulta una conducta suicida.

La existencia del hombre es el fruto de un largo proceso evolutivo en el cual todavía no hemos logrado deshacernos de lastres como la violencia, y es esa “reminiscencia salvaje” la que conlleva a unos a atribuirse por fuerza el derecho de decidir por otros, punto en común que tienen todas las acciones que coartan de alguna forma las libertades individuales.

Esas están recogidas sabiamente en un documento emitido el 10 de diciembre de 1945 en París, adoptado

por la Asamblea General de las Naciones Unidas, y conocido como Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH), pero que lamentablemente han sido empleados muchas veces como espada, ondeando en los cañones y convertidos en bombas, como bandera para invadir otros pueblos en nombre de una supuesta democracia.

En un mundo donde millones de niños mueren antes de cumplir los cinco años a causa de enfermedades curables y prevenibles, otros son víctimas de abusos sexuales o son privados de educación y hasta carentes de una nacionalidad porque llegan a la vida en campamentos para refugiados por conflictos militares, es vergonzoso y evidente que a nivel global impera el irrespeto por el documento mencionado.

Y eso es solo por hablar de la infancia, porque hay otras formas de discriminación como la racial, de género y la xenofobia que cobran víctimas diariamente; algunos la padecen, incluso antes de nacer, cuando sus madres son privadas de los cuidados mínimos para asegurarles un alumbramiento en ambiente seguro.

Es cuando menos hipócrita, defender sistemas políticos en los que los seres humanos y su bienestar físico y mental no constituyen prioridad, y aborrecible el querer imponerlos mediante guerra y dominación.

Ante esta realidad, es iluso creer que con campañas, celebración de jornadas y cumbres, cuyas intenciones y acuerdos rara vez se materializan, haya un camino de dignidad para los que han sido despojados de ella.

No serán documentos los que trastocan el escenario, sino el cambio de pensamiento y estrategias consecuentes con la tolerancia, aceptación y diversidad, las que nos conduzcan hacia la prevalencia de los derechos en todas las sociedades.

Pero como dice el refrán, nadie vence al tigre llamándole gatito. Urgen espacios de lucha en los cuales la mezquindad se anule en favor de la nobleza y gobiernos para los pueblos, porque incluso comenzando en este instante, llevará años revertir tanta pobreza. Algunos males no podrán ser subsanados, pues el daño psicológico de quienes ya han sido vejados ni aun al desaparecer el maltrato quedan en el olvido.

Al hablar de derechos humanos, no solo podemos circunscribirlo a una nación o zona geográfica, pues sería minimizar intencionadamente la magnitud del problema.

Por ello estas líneas no van dedicadas a resaltar los logros en esa área que tiene Cuba, los cuales son muchos y reconocidos por numerosas organizaciones internacionales como el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), sino a reclamar que hayan más hombres y mujeres en condiciones de sobrevivir, para que luego puedan reclamar el derecho a hacerlo con integridad.



# Enma y su amor por los niños

● Ella es una de las maestras ambulantes que llevan enseñanza y amor hasta los hogares de niños imposibilitados de asistir a las escuelas

Por Ana María Sabat González  
Foto de Jalirosky Ajete Rabeiro

**E**NMA Pérez Padrón es una mujer que desprende amor. La escuchas hablar de sus alumnos y sabes que hay sinceridad en sus palabras, porque tienen el trasfondo sentimental que se refleja en los cambios de tono de voz, en la profundidad que alcanzan las frases para describir a sus niños, en cómo da a cada uno de ellos un cariño igual y a la vez diferente, y en cuánto conoce sus vidas, características y lo que necesitan de ella.

Es maestra de siempre. Lo supo desde pequeña cuando sus padres le regalaron una pizarra, con la que les daba clases a todos en la casa y quizás hasta en el barrio, en el Batey de Sánchez, en Las Ovas, donde nació. Entonces no hubo ninguna indecisión para que aún siendo una niña de sexto grado decidiera empezar en la escuela pedagógica Tania la Guerrillera.

Hoy tiene 58 años de edad y la experiencia acumulada. Se graduó de maestra en 1978 y se inclinó por la enseñanza Especial, porque al principio trabajó con alumnos con más dificultad académica y esto le gustó, fue así como la seleccionaron para pasar un curso por dos años en la "Salvador Allende" en La Habana.

Su vida laboral transcurrió en las escuelas especiales Carlos Marx y actualmente en la 28 de Enero, y al meditar en su elección por este tipo de enseñanza siempre trae a su mente el pensamiento Fidel, de que el niño sano merece todo, el niño enfermo merece más. Hoy Enma es maestra



Anniel tiene mucho interés en aprender, según afirma Enma

ambulante, y visita las casas de los niños para llevar conocimientos y dejar en cada uno de ellos un "pedacito de sí".

"Me gustan todos los pequeños y más ahora que soy abuela, pero prefiero trabajar con los que tienen alguna discapacidad. Me identifico con ellos y los quiero mucho".

#### CON ELLOS, TODO

Poco a poco menciona a cada uno de los alumnos actuales, los conoce muy bien, qué enfermedad padecen, cómo es la relación con la familia, qué atenciones

reciben, cuánto amor les otorgan o no, qué necesidades educativas tienen... todo.

Sus estudiantes poseen diferentes padecimientos o trastornos, ya sea parálisis cerebral infantil, hidrocefalia o el síndrome de Turner. Ella domina las características de cada uno de los niños y sabe qué métodos pedagógicos y psicológicos seguir con ellos.

Leodan Pérez Ríos, es uno de los que nombra. Habla de él —un joven ya de 19 años— como si lo hiciera de un hijo, y cuen-

ta cómo él le decía: "Maestra, yo quiero saber leer, pero si me das 25 quilos lo quiero más". Entonces ríe Enma mientras hace el cuento, una risa sana, y seguido afirma con orgullo: "Y aprendió a leer".

Habla también de Brian y de Priscila, lo hace con cariño y delicadeza. Ellos son parte de la vida diaria de esta educadora.

#### EN LA CARRETERA LUIS LAZO

Por un camino del kilómetro cuatro de la carretera Luis Lazo llegamos a la vivienda de Anniel Alejandro Gutiérrez García, un niño que padece de hidrocefalia, y que no puede asistir a la escuela. Hasta allá, a pie, llega Enma cada vez que le corresponden sus clases. "Este pequeño tiene mucho interés por aprender", nos dice.

Anniel nos recibe en el camino, junto a su mamá, su abuela y el primo, y nos dice de forma espontánea: "Voy para el médico que tengo catarro".

Y en verdad, estos cambios de clima lo tenían algo falta de aire. No obstante conversó, se río, dijo sus frases más cotidianas, sobre todo una con la que pone a todo el mundo en "jaque": "Tú te callas". Él es un niño muy querido por su familia y por su maestra.

Nos enseñó su libro de dibujar, mencionó las vocales y hasta hizo instantáneas con la cámara de nuestro fotógrafo.

Nos llevamos la idea de que en ese hogar Enma es parte de la familia. A la hora de marcharnos, Anniel no quería que se fuera, se abrazó fuerte a ella, porque quería que le diera clases, que se quedara un rato más... Ella lo contentó con un beso, entonces le dijo al oído: "Mañana te traigo unos pescaditos".

## 19 Ya son 95

Por Magda Iris Chiroldé López

**E**L surgimiento de la Universidad de La Habana, el cinco de enero de 1728, dio paso a la educación Superior, marcada al principio por los vicios coloniales del poder, el racismo y la esclavitud imperantes en la naciente sociedad.

Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte, entre otros, simbolizaron el exponente supremo representativo en esa época, identificados por su preparación, inteligencia y sentimientos.

El periodo de la república neocolonial manchó con horror, sangre y despotismo a la universidad cubana. Ello dio paso y motivo a que el estudiantado progresista se lanzara a las calles en busca de legitimar sus derechos y a que surgiera el 20 de diciembre de 1922 la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) fundada por Julio Antonio Mella.

La organización desde entonces representó a los universitarios, canalizando sus inquietudes, defendiendo sus intereses y viabilizando sus iniciativas. Además, garantizó el ejercicio efectivo de los derechos de sus miembros y veló por el cumplimiento de sus deberes.

#### 95 DICIEMBRES

Como si el tiempo no hubiese pasado ya son 95 años y la FEU sigue nueva y continúa "pa' lante". El espíritu

rebelde de los estudiantes universitarios pinareños está intacto, con ganas de hacer y con el principal desafío de adecuar su labor a los tiempos contemporáneos. La lucha que libra ahora la organización es la de seguir perfeccionando las ideas de José Martí, Julio Antonio Mella y Fidel Castro.

Luego de descubrir cómo emprender vuelo, soñar por un mundo mejor e incluso batallar por él, el alumnado del presente revela que es mayor su compromiso con la sociedad y consigo mismo.

La alegría, el entusiasmo y la responsabilidad los caracterizan, son ejemplos de vitalidad, compañerismo, altruismo, vida y hermandad. Sentirse útiles y reconocidos socialmente son otros aspectos de sus intereses.

"La FEU en Pinar del Río ha ganado más participación en la comunidad, y en ello desempeña un rol fundamental Extensión Universitaria, que recoge las actividades extracurriculares que desarrollamos, además de las culturales y los juegos deportivos.

"La universidad Hermanos Saíz Montes de Oca de Pinar del Río (UPR) cuenta con el proyecto Sembrando corazones que abarca cinco comunidades y dos centros, el hogar de niños sin amparo filial y el hogar de ancianos de la provincia. En esos lugares regalamos nuestro arte y otras acciones de impacto social.

"Pretendemos que la comunidad conozca la función nuestra en la sede, no que nos vean solamente como una organización que aglutina a los alumnos, sino que también promueve las actividades que realizamos a lo interno y externo", comenta Asdrubal Reina Corbea, presidente de la organización en la UPR.

Desde Ciencias Médicas, Ángel Ernesto Ramos Cordero, miembro del secretariado de la FEU, expresa que la labor social de la organización en el país y en centros educativos es lograr un mayor compromiso con la Revolución y con sus conquistas.

"El deber de los estudiantes universitarios es defender la obra cubana, acoger el concepto de Revolución en cada tarea; convencidos de que nadie tiene la potestad de cometer injerencia en nuestro campo, y cumplir con la faena número uno: estudiar", expresa Reina Corbea.

#### VOCES

Diversas voces jóvenes opinan que el empeño de la FEU estará siempre en el aporte a la transformación y perfeccionamiento de la sociedad. Contribuir desde el estudio, la investigación, la práctica laboral y la actividad comunitaria a la implementación de las metas y objetivos políticos, económicos y sociales que determine e impulse la dirección del país y del Partido.

Entre sus prioridades actuales figuran incrementar las acciones de impacto social, promover mayores espacios de intercambio juvenil y aumentar los trabajos productivos y agrícolas.

Asimismo, de estimular el diálogo franco y profundo entre los alumnos y su participación extramuros en los cruciales procesos que la Revolución lleva adelante, en que la unidad dentro de la diversidad ha de ser factor clave del éxito.

Hoy la FEU muestra realidades diferentes a las de años atrás. Es más heterogénea, diversa, polémica, crítica, y por tanto, más difícil resulta la tarea de su conducción.

Asume como un principio imprescindible el de parecerse a sus miembros y el de eliminar formalismos, esquemas y métodos de trabajo ajenos al espíritu de dicha organización estudiantil.



## Jorge Luis Lufriú entre la medida y las letras



excelencia para estimular el espíritu. El escritor vueltabajero ofrece al público su más reciente creación literaria: **La brevedad del equilibrio**.

**¿Cuáles son los ejes temáticos de esta obra?**

“El libro, escrito para jóvenes y adultos, está conformado por relatos breves divididos en tres bloques. El primero trata lo social cotidiano, esas situaciones habituales que le pueden ocurrir a cualquiera en cualquier lugar. El segundo aborda el éxodo cubano y sus consecuencias en la sociedad contemporánea, es decir, la familia dividida, los que se van y los que se quedan.

“Por último, hay cuentos que están asociados al tema de la muerte y las diferentes formas que tiene la humanidad de enfrentar este fenómeno, el cual está unido de forma inexorable a la vida”.

**Pensar en cotidianidad, migración y defunción puede parecer un ciclo de eventos, ¿pueden verse estos tópicos como una sucesión?**

“Los cuentos tienen un hilo conductor que muestra una evolución general. Dentro de lo social cotidiano, el tema del éxodo es recurrente y la muerte constituye el desenlace biológico ineludible.

“Morir está muy asociado a lo habitual y a la ausencia, lo cual garantiza esa concatenación interna que mantiene el libro”.

**Escribir es una necesidad espiritual para muchos creadores, pero los caminos que llevan al reconocimiento**

**son diversos. ¿Cómo llega a la literatura?**

“A veces vivía ciertas circunstancias y pensaba en narrarlas, pero dejaba a un lado esas inquietudes y me concentraba más en salvar la obra de mi hija a la cual ella no daba mucha importancia, pero yo sí. Así me convertí en una especie de coraza y puse todos mis esfuerzos en función de su formación profesional y literaria.

“Mi hija emigró y con su partida se desgaja de ese claustro paterno en la cual estaba sumida. Con su despedida yo sentí algo similar a lo que vivió Dulce María Loynaz cuando murió su hermana Flor: me quedé sin asidero.

“Para salvar ese vacío me ocupé un poco más de mis necesidades espirituales y la literatura ocupó ese espacio. Muchos amigos y escritores me alentaron a continuar este camino y hoy me encuentro con un libro publicado y muchas ansias pendientes”.

**Al referirse a la producción literaria actual algunos cuestionan los contenidos de varios relatos escritos para niños, ¿cree que los temas que abordan sean muy abruptos para esas edades?**

“Los nuevos tiempos no solo influyeron en la sociedad sino también en la literatura. Las historias que rayan con la fantasía cedieron paso a otras más objetivas y contundentes.

“Es posible que algunos niños no entiendan todo el peso o el mensaje de esos relatos, pero en ocasiones subestimamos a los menores por su edad. La infancia de estos tiempos no es igual a la de otras épocas. La mentalidad ha cambiado en esas edades.

“Aunque, si bien es cierto que hay autores en los cuales son recurrentes los temas desgarradores o polémicos, también hay quienes mantienen la sensibilidad y la fantasía a la hora de escribir para los más pequeños”.

**¿Qué proyectos tiene para iniciar el año?**

“Este libro se presentó como reconocimiento a los trabajadores del sector de la Cultura. Sin embargo, tendrá un relanzamiento en el contexto de la Feria del Libro de nuestra provincia, en los primeros días de marzo.

“Además, estoy escribiendo algunos cuentos para niños; mantengo mi peña en la Escuela Profesional de Arte, los primeros y terceros lunes de cada mes; y estoy preparando un segundo volumen de narrativa para adultos para el 2018”.

La trayectoria escritural de Jorge Luis Lufriú es variada y elocuente. Para este pinareño la narrativa constituye sustento para el alma, una forma de expresar más allá de lo común, lo extraordinario que subyace en la brevedad que con recelos guarda el equilibrio.

**P**ARA Jorge Luis Lufriú la medida dura pocos instantes. Lo conocí en un aula con la profesión más noble del ser humano, y tras varios años nos volvimos a tropezar en un escenario diferente, con otros fines, pero una vez más lleno de enseñanzas.

A pocos días de finalizar el año, la literatura regresa como un pasatiempo por

## Inaugurado centro cultural Luces de ciudad

Un nuevo local abrió sus puertas en la avenida José Martí de la capital pinareña. Con un diseño moderno, Luces de ciudad pretende romper con la concepción tradicional de centros culturales en Vueltabajo.

Dentro de los servicios que prestará está la cafetería con una variada oferta gastronómica, el área recreativa y un reservado. Con capacidad para 120 personas, este sitio tiene como propósito promover el talento artístico del territorio.

Pertenece a la sucursal de Artex, Luces... estará abierto todos los días con una programación variada destinada a los diferentes gustos del público pinareño que va desde el espacio La Edad de Oro para niños, hasta Buscando en el baúl de los recuerdos con pequeños formatos musicales pertenecientes a la década de los '60 y los '70.

El gerente de la sucursal de Artex en Pinar del Río, Caridad Díaz Duarte, declaró que el precio de la entrada será diferenciado según el espacio y los artistas invitados.

Al referirse al nombre del local, la especialista de imagen y desarrollo, Madián Fernández, argumentó que a lo largo del territorio nacional los centros tienden a hacer alusión a grandes obras de la cinematografía o la cancionística nacional e internacional y en el caso de esta inauguración hace referencia a la película de Charles Chaplin **Luces de ciudad**.

La concepción desde el diseño y la visualidad es una oda a la ciudad de Pinar del Río, antes de su reanimación, para que el pueblo recuerde y valore el esfuerzo realizado para lograr la imagen actual de la urbe vueltabajera.

## Estrenos de obras teatrales el fin de semana

Este sábado, el grupo de teatro infantil Titirivida estrenará en el “Milanes” la obra **Zapaticos para Rosa** inspirada en el poema martiano de **La Edad de Oro**.

Los diferentes actos narran circunstancias cotidianas de la sociedad cubana actual. El director de la compañía teatral, Luciano Beirán, resaltó el carácter poético y romántico de la puesta en escena.

“El guion se basa en interrogantes como ¿por qué Rosa no tiene zapatos? Para entonces narrar el encuentro y la relación entre una niña pobre y un niño cuyos padres poseen una mejor capacidad de adquisición”.

El guion y la dirección artística están a cargo de Nelson Álvarez, joven escritor y actor de la compañía.

El domingo, a las cinco de la tarde, pero en la sala Virgilio Piñera, el grupo de teatro Rumbo presentará la obra **Josefina la cantora**.

La adaptación de la obra de Frank Kafka de igual nombre está a cargo de Reinaldo León.

La intención de la puesta teatral es introducir al auditorio en un estado de alerta ante las problemáticas globales que gravitan sobre el ser humano.

El público asistente podrá disfrutar de la actuación de Yuliet Montes, Makiel Méndez, Luzdaylin Medina y Hassan Hernández.

## Brindis por Cuba en El Criollo el lunes 18

Brindis por Cuba es el nombre del espectáculo que presentará el cabaré restaurante El Criollo de Pinar del Río, el día 18 de diciembre a partir de las nueve de la noche, y un humorista del Centro Promotor del Humor compartirá con el público su arte en un segundo show.

Arnoldo Pérez Dueñas, director artístico y general del cabaré, refiere que desde que se reinauguró la instalación el 14 de febrero se trabaja a conformar una compañía exclusiva, que se distinga por el talento y la creatividad.

“La noche del 18 será de lujo, comenzará con un coctel de bienvenida para las 50 primeras parejas y estará ambientado con personajes mitológicos representados por integrantes de la compañía Supernova, quienes abrirán el telón a varios cuadros artísticos, a través de los que se rendirá homenaje a nuestros valores, idiosincrasia e imaginario musical, así como al proceso de transculturación del que tanto habló Fernando Ortiz.

“Durante este tiempo se ha trabajado mucho y ya tenemos una compañía

completa, conformada por cuatro cantantes del catálogo de excelencia del centro de promociones musicales Miguelito Cuní, un presentador, el cuarteto Vocal Universo y el cuerpo de baile propio de la unidad. La figura invitada de la noche será la pinareña Neysa Beatriz, quien interpretará temas cubanos”, aseveró Dueñas.

“En esta ocasión los interesados deben pagar 24.55 CUC por la mesa para cuatro personas, que incluye, además de la entrada, una botella de ron Vegas del Río, cuatro cervezas, un pomo de agua y uno de refresco. Los comestibles son a la carta.

Desde ayer jueves se pueden adquirir las reservaciones a partir de las 10 de la mañana en la taquilla de El Criollo o en el lobby del hotel Globo.

Por su parte, Leonel Díaz Lizazo, administrador de la instalación, argumentó que los lunes estarán dedicados al gran espectáculo y los sábados serán para una revista más pequeña, siempre con un humorista nacional.

## Break Dance gana espacio

Armando Yasel de Pinar del Río y Cristian Acosta de Artemisa fueron el dúo ganador de la cuarta edición del Pinar Boy efectuado en la capital vueltabajera.

En la categoría femenina Saylin Castro, alias B-girl Sayli, proveniente de Artemisa, obtuvo el reconocimiento del jurado y de los participantes del evento.

Al finalizar el Reto Wanda, mezcla de bailes tropicales, fue premiada la pareja de Arlet Fernández y Esmendri Quiñones.

En Todos contra todos, el público pudo disfrutar del enfrentamiento entre dos bandos, veteranos versus novatos, donde los más experimentados resultaron premiados al finalizar las rondas eliminatorias.

La cita, auspiciada por la Asociación Hermanos Saíz del territorio, contó con la participación de artistas provenientes de otras naciones entre ellas México y Argentina.

Durante las jornadas de competencia hubo talleres referidos a la cultura del hip hop y los estilos de bailes callejeros, sobre los cuales profundizó la bailarina y coreógrafa argentina Andrea Celeste, egresada de la Escuela de Baile Contemporáneo de la nación sureña.

## Atletas pinareños entre los mejores de Cuba en 2017



Esta semana fueron dados a conocer los atletas y deportes del año en Cuba, distinción que como es usual incluyó a varios exponentes de la más occidental de las provincias.

Por Vueltabajo, la más agasajada resultó la pertiguista Yarisley Silva, quien se alzó con la condición de atleta femenina de deporte individual, gracias al metal bronceado conseguido en el Campeonato Mundial de Londres y las medallas de cada color obtenidas en la Liga del Diamante.

Por su parte, los púgiles Lázaro Álvarez y Roniel Iglesias, subcampeones de la Serie Mundial y el Mundial de Boxeo, que tuvo por sede a Hamburgo, Alemania, fueron incluidos entre los 10 atletas del año en la Mayor de las Antillas.

El saltador local Luis Felipe Gutiérrez, fue reconocido como el atleta discapacitado del año, entre otros méritos por haber ganado medallas de oro y plata en las modalidades de salto de longitud y altura F13, en la cita paratléctica del orbe celebrada en Inglaterra, en agosto pasado.

A pesar de no haber intervenido en ninguna competencia en el 2017, el cinco veces titular universal y triple campeón olímpico, Mijaín López, quien ya se prepara con vistas a la cita estival de Tokio 2020, mereció un reconocimiento especial.

### 57 SERIE NACIONAL DE BÉISBOL

## Vegueros necesitados de un milagro

Aunque desde lo más profundo de mi ser espero estar equivocado, por lo visto en el primer choque el miércoles entre Pinar del Río y Matanzas en el estadio Capitán San Luis, las opciones de Vegueros de clasificar a la semifinal de la 57 Serie Nacional de Béisbol quedarán sepultadas en esta subserie.

La derrota, siete carreras por una en ese desafío, dejó una sensación de pesadumbre en la afición, pues lo mostrado sobre el terreno, es sin dudas, una de las peores versiones del seleccionado de la más occidental en los últimos años.

Si bien matemáticamente todavía Pinar podría tener opciones, lo cierto es que muy poco están haciendo los nuestros para que estas se concreten, al caer en tres de sus últimas cuatro presentaciones en casa.

Amén de las incorporaciones de Liván Moinelo, Raidel Martínez y Yosimar Cousín, momento que algunos pensaron sería de inflexión para el equipo, lo cierto es que poco han pesado en las decisiones, pues la pobre ofensiva no ha permitido en la mayoría de los casos "echarles mano".

Sea cual sea la razón, los pupilos de Pedro Luis Lazo se ven disminuidos en el terreno y desaprovechan constantemente las posibilidades de anotar carreras cuando poseen hombres en base.

La decisión de mantener casi inamovibles en la alineación regular a peloteros como Raúl González y Olber Peña, quienes viven un pésimo momento ofensivo, merma mucho las posibilidades en este apartado.

En su lugar, hombres como Luis Abel Castro o Pedro Luis Dueñas creo que podrían hacerlo mejor madero en mano, al menos en los dos primeros tercios de los partidos, tras lo cual podrían ser sustituidos en caso de poseer ventaja en el marcador.

Lo anterior es, por supuesto, una observación de algo que estimo lastra el performance de Vegueros. Sin embargo, nadie mejor que Lazo y su equipo de dirección conoce el estado real de sus jugadores y lo que cada uno de ellos puede aportar.

De momento, resta muy poco tiempo para la improvisación, ya que con el de hoy a Pinar le restan solo ocho juegos para completar el calendario de la segunda etapa.

La única posibilidad que todavía tiene el seleccionado de la más occidental de las provincias de soñar con la clasificación dependía de ganar el segundo y tercer choques ante los cocodrilos, barrer a Industriales y sacar el mejor provecho posible ante Granma en casa los días 21, 22 y 23.

Si bien son los alazanes los que todavía ocupan la cuarta posición de la tabla, estos acumulan una gran cantidad de partidos suspendidos, por lo que ahora mismo veo mucho más factible la posibilidad de desbancar a los que dirige Víctor Mesa.

Aunque habrá que esperar unos días más para conocer a los cuatro equipos que animarán la semifinal del torneo doméstico, solo un milagro podría cambiar el curso de lo que hasta ahora parece casi un hecho: el pase de Las Tunas, Matanzas, Granma e Industriales.

## NACIONAL DE BOXEO PLAYA GIRÓN Púgiles locales buscan regresar al podio

La escuadra pinareña de boxeo combate desde ayer en la sala Yara de Sancti Spiritus, sede hasta el día 20 de este mes del Torneo Nacional Playa Girón.

Lidereados por el campeón olímpico Roniel Iglesias y el triple medallista dorado Lázaro Álvarez, la armada vueltabajera luce como una de las favoritas a ascender a lo más alto del podio de premiaciones, algo que no logra desde el año 2005.

Además de lo que puedan hacer sus principales dos figuras, las esperanzas del plantel se basan en hombres ya fogueados en las series nacionales como José Izaguirre (60 kilogramos), Yassier Despaigne (69), Loremberto Alfonso (75), Osnay Bencomo (81) y Dunier Dueñas (+91).

A diferencia del pasado año, cuando la ausencia de Álvarez e Iglesias lastró la actuación pinareña en el certamen, esta vez los nuestros deben mejorar ostensiblemente el sexto lugar alcanzado.

### NACIONAL DE FÚTBOL SUB-23

## Once local quedó a las puertas de la final

El once pinareño quedó sin opciones esta semana de acceder a la final del primer Campeonato Nacional de Fútbol Sub-23 que dará inicio mañana en La Habana.

Los dirigidos por el DT Francisco Sotolongo quedaron a las puertas de esa instancia al acumular 15 unidades, dos menos que Artemisa quien logró el cupo junto a la selección nacional Sub-20, esta última sembrada precompetencia.

A pesar de ganar del encuentro del fin de semana frente al representativo de la capital dos goles por uno y tomar la cima de la llave occidental, Pinar debía esperar a que los de la vecina provincia cayeran o al menos empataran con Matanzas, conjunto ante el que tenían un juego suspendido.

Ese desafío efectuado el martes favoreció a los artemiseños tres dianas por una, con lo que automáticamente los vueltabajeros quedaron eliminados de la competencia.

Ahora, bajo el nombre de Cerro Pelado, los equipos de Artemisa y la selección

nacional Sub-20 por el oeste, Villa Clara por el centro y Camagüey por el oriente, dirimirán la final.

Aunque no pudo alcanzar el objetivo de incluirse entre los mejores cuatro elencos de la lid, la actuación de Pinar no puede calificarse de mala, pues en ocho fechas obtuvo cinco victorias y tres derrotas, en el que a todas luces fue el grupo más fuerte de la competencia.

De manera individual, el delantero Yasmani Soriano demostró estar preparado para empeños mayores al liderar el apartado de goleadores occidentales con siete perforaciones.

Por el momento, ya los futbolistas del patio piensan en su próxima incursión en el Torneo Nacional de Segunda División, en el que a partir de la segunda quincena de enero buscarán un boleto a la máxima competición del balompié en la Mayor de las Antillas, instancia a la que no asiste desde el 2013.

## Honor a quien honor merece

A través de la red social Facebook me escribió hace unos días, Guillermo Camacho (hijo), profesor de ajedrez pinareño quien hoy reside en Ecuador, haciendo patente su preocupación por el que, considerado, es un justo reclamo.

Dos años después del deceso del fuera de clase ajedrecista vueltabajero Joaquín Carlos Díaz, "Quinito", el profesor Camacho no se explicaba cómo hasta la fecha no existía en la provincia un torneo de carácter local, nacional o internacional en su memoria.

Si bien, como homenaje a la impronta de quien fuese apodado "la bestia táctica" se inauguró poco después de su partida física una sala de ajedrez en la facultad de deportes Nancy Uranga Romagoza, de la Universidad de Pinar del Río, lo justo sería implementar una lid de carácter anual que lleve el nombre de quien muchos considerarían el mejor trebejista nacido en este territorio.

Ferviente amante del deporte ciencia, Joaquín Carlos Díaz participó en cuatro olimpiadas de esa disciplina, en las que acumuló 18 de 30 unidades posibles, ganó 12 partidas, hizo tablas en igual cantidad de ocasiones y cayó seis veces.

Entre los principales lauros de su carrera destacan el título de campeón y mejor tablero en el Campeonato Centroamericano y del Caribe en San Salvador 1974, la

medalla de oro en el tercer tablero del Campeonato Mundial Estudiantil, también ese año en Inglaterra y las preseas doradas en los panamericanos por equipos de 1987 en Argentina y 1991 en Brasil.

No menos relevante, su labor como formador de nuevas promesas ajedrecísticas en el territorio le llevaron a encumbrar a jóvenes talentos como la Maestra Internacional Zenia Corrales y su hermano el Gran Maestro Fidel Corrales.

A pesar de su afamado talento en el tablero, quienes le conocieron le recuerdan como alguien desprendido, sencillo y modesto, amante de las ideas de masificar y desarrollar el talento y las habilidades intelectuales mediante la enseñanza del ajedrez en las escuelas y su práctica sistemática.

Estimo que el Inder y la Comisión Provincial de Ajedrez, deberían de conjunto, hacer las gestiones para implementar no importa su magnitud, una competición que bajo el nombre de Joaquín Carlos Díaz In Memoriam, mantenga vivo en las futuras generaciones el legado de esta gran figura del ajedrez pinareño y cubano de todos los tiempos.

No imagino otra manera en la que el atleta, el profesor, el amigo que siempre fue Quinito quisiera ser agasajado sino tablero por medio en la disputa del deporte que amó hasta el último momento de su vida.



## Cuando dejas tu tierra por amor

● **Guerrillero se acerca a historias de soviéticas que emigraron hacia Cuba y plantaron aquí su hogar y su vida**

Por **Susana Rodríguez Ortega**  
Foto de **Januar Valdés Barrios**

**ANA**

**L**ÉVATE la máquina de coser, que eso siempre salva—exigió doña Elizabetha a su nieta. Luego la ayudó a empacar una veintena de libros, quizás más, y la despidió sin lágrimas.

El 15 de enero de 1969, Ana Alexandra Bogachova aterrizó en La Habana, con su maleta enorme y un deseo loco de abrazar a Gabriel Amarán, su novio cubano.

“Cuando hago un balance de mi vida creo que he sido feliz”, me cuenta ella 48 años más tarde. Está sentada sobre un mueble forrado con damasco de flores. Su apartamento queda en la última planta de un edificio próximo a la calle Quinta del reparto Hermanos Cruz. La decoración es sobria. Sobre el sofá donde me acomodo yo, hay un lector de libros electrónicos recibiendo carga.

—Cuidado no te sientes arriba —advierete ella— ¡Mira que ese es mi mayor tesoro!

Ana ríe mucho y se lleva a la boca un cigarro con pitillo. El pitillo lo inventó con un trozo de lapicero plástico. Solo fuma cuando está ociosa o platica con la gente, como ahora conmigo.

Nació en Odesa en 1946, un año después de finalizada la Segunda Guerra Mundial. De niña odiaba el ruido de los aviones. Si alguna vez sobrevolaban su vecindario, corría a esconderse en el cuarto y se tapaba la cabeza con la almohada, hasta que las aeronaves se perdían en el horizonte. Sentía temor de los bombardeos alemanes que nunca vivió, cierta angustia heredada de sus mayores, que padecieron en carne propia los horrores de la guerra.

“Soy de una familia de guapos. Mi abuelo era de la contrainteligencia militar y abuela Elizabetha trabajaba como instructora del Partido Bolchevique. Ambos eran moscovitas, pero decidieron mudarse a Odesa; conscientes de que el aire del Mar Negro le hacía bien a la salud”, relata.

“Se asentaron con un baúl repleto de armas en el apartamento de una tía de la abuela, situado en la parte baja de un edificio multifamiliar de cuatro pisos y techo muy alto.

“El marido de la tía temía cooperar con los comunistas y levantó una pared medianera entre su habitación y la parte de mis viejos. En ese espacio transcurrió toda mi infancia.

“Nunca vi que abuela Elizabetha se enojara ni me reprendiera por nada. Si hacías algo incorrecto, le bastaba con mirarte de frente para que tú sola te encaramaras por las paredes, impotente, desarmada. ¡Le agradezco tanto la educación que me dio!”.

**¿Cómo conoció a Gabriel?, indago.**

“Él estudiaba en la Academia Militar y yo en la Facultad de Español. Debido al convenio entre Cuba y la URSS, su grupo



debía asistir una vez por mes a mi escuela para nuestras prácticas orales. Nunca participé de ese ejercicio. Yo pensaba por esa época que los cubanos no sabían español, y que nada podría aprender de ellos. Gabriel tampoco se dejaba ver mucho en el salón de clases; ese tiempo lo dedicaba a sus enamoradas, que eran muchas.

“Un Primero de Mayo, coincidieron en la manifestación su colectivo y el mío. Allí nos vimos por primera vez:

—Mucho gusto, dijo él y estrechó mi mano con suavidad.

“Eso me dio gracia porque la gente en mi país apretaba fuerte. La columna empezó a moverse de súbito y lo perdí de vista; pero un poco más adelante me lo tropecé de nuevo:

—¿Usted no quiere tomar algo?, invitó. Cerca había una cafetería donde preparaban café puro, al gusto de los cubanos.

—Vamos pues, le dije con cierto miramiento y lo seguí, más bien por curiosidad. No cabía en mi cabeza que un fortachón diera la mano, así, tan blando.

“Después de la infusión salimos a caminar y nos sentamos en unos bancos frente al Teatro de La Ópera. En la URSS todos los parques estaban sembrados de rosas y arrancó una para mí. Me mató con el detalle porque allá nadie se atrevía a eso. Me invitó a salir al día siguiente y también acepté:

—Pero fíjate, yo tengo mi colectivo. Si quieres incorporarte eres bienvenido y si no, es tu problema, le dejé claro.

“Yo era la jefa de grupo y teníamos hasta un responsable de finanzas. Acostumbrábamos comprar la botella de vino más barata y sentarnos a la orilla de la playa a cantar con una guitarra. Al final de los paseos, a alguien se le ocurría decir: ‘Cinco minutos’, y todos hacían círculo en torno a los enamorados: ¡Era el tiempo de besarnos! El pobre Gabriel tuvo que andar con nosotros un año y medio, hasta que regresó a su país. Yo vine poco después”.

Sus primeros meses en Cuba, Ana los pasó en el hoy consejo popular Cuba Libre.

“Los vecinos me hacían entrar en sus casas. En todas era obligatorio tomar café. Solía pasar tiempo escuchando las historias de los viejos y el bodeguero me mandaba latas de harina lacteada y compota rusa: Yo era la reina de El Rancho.

“Más tarde nos mudamos a un albergue en el reparto técnico del Malecón y por último nos dieron esta vivienda. Yo pedí que quedara en la esquina y en piso alto. De noche, cuando las luces del ‘Hermanos Cruz’ se encienden y miro a través de la ventana de mi cuarto, me creo que estoy en Las Vegas”, bromea.

“Empecé a trabajar como dibujante técnica en la Empresa de Materiales de Construcción. Luego me apliqué de maestra en la escuela de idiomas. Tenía a mis tres niños pequeños y el turno que me convenía más era el de seis a 10 de la noche. Usualmente llovía en las tardes y yo salía caminando con mis tenis altos, atenta a donde salieran los nuevos baches, los nuevos seborucos; para poder sortearlos

de regreso a casa, por el mismo camino sin luz.

“También trabajé en el Departamento de Traducción del Pedagógico; pero un día acabó el intercambio con los soviéticos, y empecé a sobrar. Me dieron a escoger entre una plaza de auxiliar de cocina o una de bedel. En ese momento comprendí que había llegado la hora de jubilarme”.

**¿A qué se dedica ahora?**

“Paso el tiempo buscando pan, tumbada en la cama con mis libros o viendo pelota por televisión. La pelota es muy complicada. Demoré años para entenderla. Mi esposo y su hermano me llevaron por primera vez al estadio y antes de que comenzara el juego, explicaron por arribita cómo funcionaba la cosa. Luego se olvidaron de mí.

“De aquel tiempo al único pelotero que recuerdo es a Agustín Marqueti. Se movía bonito en el terreno, como si flotara. En una de esas dio un batazo grande. Yo me llevé dos dedos a la boca y chiflé alto. La gente sentada en la grada de atrás me cayó arriba porque Marqueti era de Industriales, el equipo contrario.

—¿Ustedes saben lo que pasa? —me viré para atrás— todavía no entiendo a quién debo chiflarle o no. La próxima vez me tocan por la espalda y asunto arreglado.

Ana tiene la piel curtida por el sol y algunas madejas de pelo blanco y mojado pegadas a la frente.

—Soy guerrillera. Lo único que preciso es una almohada para recostar la cabeza y lo otro va y viene, afirma. ¿Tú sabes a qué me dediqué durante el periodo especial?

—No

—Tiraba cartas.

—¿Cómo es eso, Ana?

“Todo empezó un 31 de diciembre. Eran las 10 de la noche y los amigos reunidos en casa empezaban a aburrirse; en ese momento se me ocurrió tirarme al suelo con un juego de cartas y leerles la buena-ventura.

“Pasó el tiempo y esos amigos me juraron que se habían cumplido todos mis vaticinios. En el periodo especial me acordé de ese don mío y abrí una consulta aquí en casa. Empezó a venir gente de todos lados. Les oía los problemas y les daba sicoterapia.

“Soy atea, ¿sabes? No creo en poderes ni fuerzas de otro mundo, pero una vez me sucedió algo extraño: estaba sentada en la mesa, tomando mi infusión y una tiñosa se posó en el balcón y me miró de frente.

“Un par de días más tarde, tocaron a la puerta tres militares, uno de ellos vestido de bata blanca. Venían a avisarme que habían matado a Gabriel en la guerra de Angola.

“Les pedí que me dejaran sola. Intenté leer, pero no pude. Lo único que recuerdo de los días posteriores es un vaso de té delante de mi cara”.

Ana Bogachova no se pudo despedir de aquel hombre de manos suaves que le robó un beso en un parque frío de Odesa y la arrastró a este lado del mundo: su lado del mundo desde entonces; donde construyó, uno a uno, los muebles de la casa, como el rústico librero atornillado a la pared, para su montaña de volúmenes en ruso.

“Yo no extraño mi país, estoy en él”.

**guerrillero**

ÓRGANO

DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC  
EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

**DIRECTOR**  
Ernesto Osorio Roque

**SUBDIRECTORA**  
Daima Cardoso Valdés

**JEFE DE REDACCIÓN**  
Edmundo Alemany Gutiérrez

**JEFA DE INFORMACIÓN**  
María Isabel Perdigón Gutiérrez

**CORRECCIONES**  
Idalma Menéndez Febles  
Fermín Sánchez Bustamante

**DISEÑO**  
Fernando Quiñones Mariño

**REALIZADORA**  
Tania Pérez Mollinedo

**TELÉFONOS**  
48754548, 48754549, 48752623,  
48752678, 48752003, 48753655,  
48778389

**DIRECCIÓN**  
Colón 12 entre Juan Gualberto  
Gómez y Adela Azcuy.  
Código Postal: 20100.  
RNPS 0148

**CORREO ELECTRÓNICO**  
cip216@cip.enet.cu

**SITIO WEB**  
www.guerrillero.cu

**EES Empresa de Periódicos**  
**UEB Gráfica de La Habana**