



¿Cuánto duermen las hormigas?

Varios estudiosos han investigado el tema, y la conclusión es que sí duermen pero no de la manera en que estamos acostumbradas las personas.

Desde 1983 James y Cottell comenzaron un estudio sobre los patrones de sueño de los insectos, y observaron que las hormigas tienen un ciclo de descanso de ocho minutos en cada período de 12 horas, en el caso de las reinas.

No obstante solo uno de esos períodos se parece a lo que podríamos llamar sueño. Las actividades de la mandíbula y las antenas son mucho más bajas (cerca del 65% menos) que durante otros períodos de descanso dentro de esas 24 horas, indicando así una fase de descanso más profundo.

Además, a diferencia de las reinas (duermen un promedio de nueve horas diarias), las hormigas traba-



adoras pueden estar despiertas y activas en cualquier momento. Asimismo no tienen ciclo de día y noche, causado por el hecho de vivir la mayor parte del tiempo bajo tierra. Sus siestas duran solamente alrededor de un minuto.

Estas pequeñas criaturas, consideradas una de las especies más trabajadoras, pueden estar activas y despiertas en cualquier momento, y la función del sueño en ellas es aún desconocida.

Por: Dayelín Machín Martínez

Datos sobre La Gioconda

La Gioconda o Mona Lisa es una de las obras de arte más enigmáticas de todos los tiempos.

Muchos misterios rondan a su alrededor, y no son pocos los que intentado llegar al fondo de la verdadera esencia del cuadro.

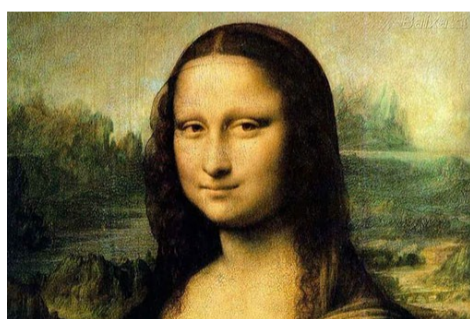
Desde su creación en los años 1503-1506 por el reconocido pintor Leonardo Da Vinci ha sido objeto de innumerables investigaciones.

Si quieres conocer algunas curiosidades sobre el cuadro te invito a que continúes leyendo.

- La protagonista está retratada de medio cuerpo vuelto hacia el espectador, en una época que los retratos eran de perfil.

- Los detalles más perfectos son los lazos y nudos del rico bordado del vestido, que están pintados con cuidadoso esmero.

- Leonardo da Vinci tardó cuatro



años en pintarla y la dejó sin terminar.

- Después de terminarla (como la conocemos) le siguió dando retoques y varias capas de pinturas.

- Es la pintura más famosa y visitada por millones de personas anualmente.

- Se cree que la Gioconda estaba embarazada o acababa de dar a luz por segunda vez, por las condiciones físicas, según científicos.

- La Mona Lisa es el cuadro más utilizado culturalmente para hacer representaciones, parodias, burlas, etc.

- Las cejas y pestañas no fueron pintadas y se sacaron varias conclusiones del porqué no las pintó:

- En la época las mujeres para ser más bellas se depilaban el bello de todo el rostro
- Fue un detalle de Leonardo da Vinci que dejó sin terminar.
- No lo pintó por temor a arruinar el cuadro.

- La Mona Lisa no está en venta porque es patrimonio mundial, pero de estarlo la venderían a más de 700 millones de euros

- Es imagen de más de 400 marcas y nombre de 61 productos.

Por: Dayelín Machín Martínez

¿Qué sabes de los pulpos?



Los hemos vistos en muchos documentales, películas, animados. Para algunos son criaturas espectaculares, y otros los ven como animales intimidantes y místicos.

El pulpo es el invertebrado con mayor desarrollo del cerebro y los ojos. Como los seres humanos, enfoca la vista con precisión y se adapta a los cambios de luz. Además, su lóbulo óptico, que interpreta la información visual, y su magnífico sentido del tacto le permiten tomar decisiones muy inteligentes.

Los pulpos poseen pupilas rectangulares, lo que los convierte a los ojos de los humanos en criaturas misteriosas. Además no pueden girar sus ojos pues permanecen en una posición fija.

La forma de sus pupilas les da una mayor precisión de la percepción de profundidad en su visión periférica, y ello les permite evadir a sus depredadores.

Otra curiosidad sobre estos animales es que poseen en lugar de uno, tres corazones: dos de ellos llevan sangre sin oxígeno a las branquias (que son los órganos respiratorios mediante los que se realiza el intercambio de gases) y el tercero transporta la sangre oxigenada al resto del cuerpo.

Por: Dayelín Machín Martínez

DATOS CURIOSOS

En promedio las personas le tienen más miedo a las arañas que a la muerte.

El músculo más fuerte del cuerpo humano es la lengua

¿Sabes cuál es el animal más rápido del océano?



Capaz de alcanzar velocidades de más de 124 km/h, el tiburón marrajo de aleta corta, también llamado tiburón mako, es animal más rápido del océano.

Precisamente su rapidez para atacar lo convierte en un animal peligroso para el ser humano, además de su habilidad para saltar al interior de los botes de pesca.

Su potente masa muscular, su aleta caudal en forma de media luna y el hecho de ser homeotermo, son elementos que lo ayudan a alcanzar esa increíble velocidad. Y la combinación perfecta de fuerza y velocidad es la que les permite saltar muy alto fuera del agua, alcanzado los 3 y 4 metros de altura.

El marrajo pertenece a la misma familia del gran tiburón blanco (Lamnidae) pero su tamaño es inferior, y a diferencia de él, es un tiburón asociado a las profundidades. Algunos ejemplares alcanzan los 3,5 y 4 metros de longitud, con pesos de hasta 750 kg. Los dientes son grandes y muy afilados, incluso sobresalen cuando el tiburón cierra la boca.

Por: Dayelín Machín Martínez

¿SABÍAS QUÉ...?

- La capacidad del cerebro humano es de más de 4 terabytes.
- Hasta los 7 meses los bebés pueden respirar y tragar al mismo tiempo.
- Tu cráneo se compone de 29 huesos diferentes.

¿Cuánto sabes de los canguros?

Los canguros son unas de las criaturas más tiernas del reino animal, y esa conexión tan estrecha entre la madre y el bebé, dado por el hecho de llevarlo en una bolsa, les da una cualidad única y especial. Conocidos como el animal más representativo de Australia, son también conocidos por su particular manera de desplazarse, gracias a sus patas grandes y fuertes. Hoy te ofrecemos algunas curiosidades sobre esta especie.

A menos que estén en el agua, sus patas no pueden moverse independiente una de la otra.

No tienen una tercera pata, pero si una cola que le ayuda a mientras saltan y también a la hora de moverse lentamente.

Y a pesar de que se la pasan brincando, no sudan. Por ello, lamen sus patas delanteras y frotan esa humedad en su pecho para refrescarse.

Y aunque parezca increíble la carne de canguro es exportada a 55 países desde Australia.

Hay una especie que puede lle-



gar a medir 2 metros, pero cuando nacen parecen una lombriz, rosada y sin pelo, tanto así que no llegan a pesar ni 2 gramos.

En época de sequía, los canguros hembra pueden detener el desarrollo de su cría en su matriz hasta que las condiciones mejoren, dándoles así más posibilidades de sobrevivir.

Siempre están al tanto de lo que pasa a su alrededor, y para ello

tienen la capacidad de girar sus orejas para oír hasta el ruido más bajo.

Son los únicos animales grandes que se mueven por medio de saltos y les favorece saltar rápidamente pues así utilizan menor cantidad de energía para recorrer la misma distancia.

Por: Dayelín Machín Martínez

¿Sabías que el Sushi no se originó en Japón?

Uno de los platos más reconocidos de la gastronomía japonesa y de los más populares internacionalmente es sin dudas el sushi. Su consumo ya no solo se restringe al continente asiático, sino que los occidentales lo han incorporado a sus gustos culinarios.

La preparación es a base de arroz que se acompaña generalmente con: sésamo, salmón o trucha, dependiendo de los gustos. Tiene que estar cocido, adobado con vinagre de arroz, azúcar, sal y otros ingredientes, como verduras, pescados o mariscos.

Pero contrariamente a lo que se piensa el sushi no es originario de la cultura nipona, que cuenta la historia de una anciana japonesa, quien comenzó a ocultar sus ollas de arroz en los nidos

del águila pescadora, por temor de que se los robaran. Tiempo después, fue a recoger sus ollas y encontró que el arroz se había comenzado a fermentar. También descubrió que los restos de pescado, que era el alimento del águila pescadora, se habían mezclado con el arroz. Además de delicioso, el arroz servía para conservar el pescado.

La verdadera historia del sushi se remonta al siglo IV, en China. Un diccionario chino de ese siglo menciona pescados salados que son colocados en arroz cocido, sometiéndolo a un proceso de fermentación. Probablemente, ésta es la primera mención impresa del sushi.

La cuestión que sí se le puede atribuir a los japoneses es reduc-

ción del tiempo de preparación. Específicamente el crédito le corresponde a Hanaya Yohei a Edo, considerado como el creador moderno del nigiri sushi. Él le adicionó vinagre de arroz y sal al arroz recién cocido y lo dejó reposar unos minutos. Luego hizo una bola de arroz y le colocó encima una fina tira de pescado crudo, fresco de la bahía. Puesto que el pescado estaba fresco no había necesidad de fermentar o conservarlo. Así podía hacerse en cuestión de minutos, en lugar de horas o días.

El sushi es el prototipo de esta dieta sana, por los ingredientes que lo componen. Es sano, ligero y además con un aporte equilibrado de proteínas, hidratos de carbono, fibra, vitaminas y minerales. Libre de grasas animales y rico en omega-3.