

El hacha y el empoderamiento femenino

OPINIÓN **3**

El doloroso parto del pan



VARIADOS **4-5**

Pasión por la Educación Física



DEPORTIVAS **7**

Al alcance de la mano, la caja extra



ESPECIAL **8**

SAN JUAN Y MARTÍNEZ

Funciona máquina sembradora de semillas de tabaco



tancial de simientes.

Por su parte, Michel Alejandro Valdés Ravelo, director general de la Empresa, comentó que la nueva tecnología permitirá avanzar en la riego de los 99 000 canteros que tienen comprometidos para iniciar la campaña el próximo mes de octubre.

Agregó que San Juan tiene pactadas 3 170 hectáreas del cultivo, 240 de ellas dedicadas al tapado y el resto a las vegas finas de primera, con el objetivo de obtener 4 099 toneladas de la hoja. La provincia prevé plantar en la campaña 2023-2024 cerca de 13 000 hectáreas de tabaco.

Dainarys Campos Montesino
Fotos: Rosalía Suárez Saíz

Con el propósito de agilizar y humanizar el proceso de siembra, funciona en el municipio de San Juan y Martínez una máquina sembradora de semillas de tabaco.

Ubicada en los túneles tecnificados de la zona conocida como La Nilda, es capaz de depositar en cada alveolo una o dos simientes, ya sean peletizadas o naturales, y llenar una bandeja en alrededor de un minuto, el equipo es el primero que se pone en marcha en el país, de 10 que existen actualmente.

Así lo explicó Manuel Armas Ramos, especialista de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco (ABT) Hermanos Saíz, quien agregó que la máquina permitirá, además, un ahorro sus-



Exámenes de ingreso en octubre

De una matrícula de 1 975 alumnos de duodécimo grado, prevén que alrededor de 1 300 se presenten a los exámenes de ingreso a la Educación Superior, que se efectuarán en el mes de octubre próximo.

Adriana Ovalle, subdirectora de Educación en la provincia, recordó que el día tres de octubre será la prueba de Matemáticas, el seis Español, e Historia examinará el 12.

Los alumnos que de manera excepcional no puedan asistir a la primera convocatoria podrán presentarse a una segunda oportunidad el 20, 22 y 24 de noviembre, respectivamente.

Informó que cerca de 675 estudiantes tienen carreras otorgadas, de ellos 519 de perfil pedagógico, el resto ganadores de concursos nacionales y provinciales, y de especialidades del Minint.

Además, reconoció a los dirigentes, docentes y estudiantes que en



el mes de agosto continuaron los encuentros presenciales de preparación para los exámenes de ingreso. Agregó que en este momento los alumnos se encuentran en los centros en el

horario de la mañana con clases, mientras que en la tarde visualizan las teleclases y se atienden por elementos del conocimiento.

Ana María Sabat González

PLENO DEL PARTIDO

Analizan atención a trabajadores de Salud y Educación

El pleno extraordinario del Comité Provincial del PCC evaluó recientemente las estrategias de aseguramiento para garantizar la atención y estimulación a profesores y maestros, y de enaltecimiento al sector de la Salud.

La estrategia incluye encuentros con jubilados y personalidades, establecer espacios, horarios, concertar precios de determinados servicios y viabilizar el acceso a trámites de servicios de Salud y de la Vivienda, entre otros.

Integrantes del Pleno coincidieron en la importancia que tienen en la sociedad las figuras de los médicos y los maestros, esenciales en su desarrollo. Agregaron que el Partido y demás organizaciones deben seguir acompañando su labor en el contexto actual.

Cuestiones relacionadas con el reconocimiento y la estimulación fueron debatidas. Yamilé Ramos Cordero, primera secretaria del Partido en Pinar del Río, precisó que lo más importante es el acompañamiento que se ofrezca a cada uno de los programas de la Salud y Educación en los territorios.

Ronald Hidalgo Rivera, secretario del PCC en Consolación del Sur, se refirió a la revitalización de los movimientos juveniles y las organizaciones políticas y de masas en los centros formadores de Educación y Salud.

Reconoció, además, los resultados de trabajo en programas como el de Atención Materno Infantil, a pesar de la situación del país.

“En cada territorio hay figuras que han formado decenas de generaciones y a esas personas tenemos que atenderlas”, dijo.

Sugirió emplear los proyectos de desarrollo local también en función de la satisfacción de estos trabajadores y, sobre todo, de las nuevas generaciones para que tengan sus proyectos de vida ahí.

Liusmara Rodríguez, secretaria del Partido en Mantua, significó que además del posgrado, es preciso trabajar con énfasis en la formación vocacional, pues estas profesiones necesitan de una profunda vocación de servicio.

Abundó también sobre la importancia de la intersectorialidad para garantizar los procesos de Salud.

José Luis Granda Morejón, jefe del departamento Ideológico del Comité Provincial del PCC, señaló que es importante seguir con la formación de especialistas de ambas ramas. “Que cada profesional en su centro de trabajo se pueda dedicar exclusivamente a la labor que le compete, eso es algo que hay conseguir”, reflexionó.

Exhortó al grupo temporal de trabajo creado para atender la estrategia de atención a maestros y al sector de la Salud, a indagar con los organismos a instancias nacionales y con

los respectivos ministerios qué líneas de trabajo se pueden adoptar para lograr una mejor atención a estos trabajadores.

Rogelio Ortúzar, miembro del Comité Provincial del PCC y reconocido tabacalero en Vueltabajo, señaló que el trabajo de atención a médicos y maestros debe potenciarse desde las comunidades.

Al respecto, señaló que la estimulación moral es importante, pero también la económica, y desde el campesinado se puede ayudar en ese camino, solo hay que organizarlo. En el Pleno se reconoció que actualmente el arroz que se consume en las instituciones hospitalarias del municipio de Consolación del Sur fue donado por este productor y su familia.

Yoel Hernández Rodríguez, director del Grupo Empresarial de Transporte en Pinar del Río, expresó que se encuentran insatisfechos, pues a partir del deterioro del coeficiente de disponibilidad técnica, es muy complejo garantizar al ciento por ciento la transportación de educadores y estudiantes.

Explicó que el Grupo Empresarial adopta medidas y acciones para apoyar el traslado de los alumnos, fundamentalmente con el servicio de guaguas de otros organismos.

Ramos Cordero indicó que no se puede quedar ningún medio de transporte que no apoye el traslado en los horarios de mayor concentración de personas.

Dijo que hay que actuar con rigor, sobre todo, con aquellos choferes que no paran en las paradas.

Basilio Suárez, miembro del Comité, reflexionó sobre los precios que en la actualidad poseen los porteadores privados, los cuales reciben una asignación de combustible diferenciada.

“Con ellos hay que revisar los precios pactados, porque es muy difícil para las familias costear el traslado de sus hijos hasta las escuelas, más su alimentación”, sentenció.

El doctor Yusleivy Martínez Carmona, director provincial de Salud, expuso que estos análisis necesarios hacen el que el sector se sienta más comprometido con su gente.

En tanto, Evelio Herrera Padrón, director de Educación, señaló que todos estos análisis se volverán sal y agua si no se les da seguimiento y se chequean con sistematicidad. “La atención a educadores y personal de la Salud debe hacerse de forma integral, con énfasis en lo que se pueda lograr desde la comunidad y el municipio, que es donde la gestión de Gobierno del país coloca su mayor empeño”.

La Primera Secretaria del Partido en la provincia comentó que la estrategia de atención incluye a los profesores del In-der, una fuerza importante dentro de la sociedad.

Reconoció las insatisfacciones que tienen los profesionales de la Salud y Educación con el sistema salarial, razón por la que estas medidas deben tomarse y cumplirse con total

seriedad.

Orientó dar seguimiento y acompañar a los recién graduados que cumplen su servicio social en comunidades alejadas de las cabeceras y zonas de difícil acceso.

“Es preciso que en los barrios exista una comprensión sobre el por qué a los educadores y personal de la Salud hay que atenderlos de manera diferenciada”, refirió Ramos Cordero.

Indicó acompañar al estudiante que va al municipio a hacer prácticas preprofesionales, pues de ello depende en gran medida que después quieran regresar. Igualmente hay que tener en cuenta a los jubilados de cada uno de esos sectores.

Precisó que los sindicatos y las organizaciones políticas y de masas deben enrutarse el trabajo en ese sentido.

Al grupo de trabajo temporal orientó establecer todas las alianzas para que funcione de manera intersectorial y lograr así una atención integral a educadores y personal de la Salud.

PINAR EN RECUPERACIÓN

La Primera Secretaria explicó que la provincia tiene por delante un grupo de acciones importantes en saludo al aniversario del triunfo de la Revolución.

Sobre el tema de la recuperación tras los embates de lan y la tormenta tropical Idalia, planteó que en estos momentos en el territorio hay un mayor número de recursos para la construcción de viviendas.

Habló también sobre la campaña de frío, con compromisos importantes en la alimentación del pueblo.

Agregó que Pinar se prepara para la campaña tabacalera, y se deben construir aún unas 4 000 casas de cura, objetivo que demanda altos niveles de madera.

Indicó mantener de forma permanente la atención a comunidades en situación de vulnerabilidad y prestar especial atención a los presupuestos de la contribución territorial.

El movimiento político Cultivando Revolución por Nuevas Victorias, dijo, no puede ser solo una etiqueta para las redes, debe traducirse en resultados de trabajo concretos en la provincia.

El Pleno analizó, al mismo tiempo, el resumen de la discusión de los proyectos de documentos para la Segunda Conferencia Nacional del Partido. Proceso en el que los militantes, además de sus consideraciones, realizaron propuestas de acciones a acometer, en función de que el Partido contribuya a perfeccionar su labor en el impulso de las tareas en el orden político, ideológico, económico y social.

Dorelys Canivell Canal

Combatiente fallecido

El cinco de julio de 2023 falleció, a la edad de 86 años, el combatiente de Playa Girón y de la lucha contra bandidos Jesús María Aimé Cuesta, natural del municipio de Perico, provincia Matanzas.

En 1957 se vinculó a las actividades revolucionarias y en 1958 participó en la huelga del nueve de abril organizada por el

Movimiento 26 de Julio.

Luego del primero de enero de 1959 tuvo una destacada participación en las movilizaciones de apoyo al proceso revolucionario, ingresó en las Milicias Nacionales Revolucionarias y como miembro del Batallón 219 de Matanzas participó en operaciones en la lucha

contra bandidos en las montañas del Escambray.

Estuvo movilizado durante la invasión por Playa Girón, la Crisis de Octubre de 1962 y en otras situaciones especiales convocadas por el Gobierno revolucionario. También fue alfabetizador.

Fue fundador de las Milicias Nacionales Revolucionarias, de los Comités de Defensa de la Revolución y de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cuba-

na.

Por los servicios prestados a la Patria el Consejo de Estado lo condecoró con las medallas de Playa Girón; de la Lucha Contra Bandidos; de la Alfabetización; las conmemorativas 50 y 60 aniversarios de las FAR; la distinción 28 de Septiembre de los CDR, entre otras.



LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

Los mentirosos más inconvenientes son aquellos que se deslizan por las fronteras de la verdad
Julius Charles Hare

DE LA RED. La verdad puede sorprenderte a veces... Un chico de 24 años viendo a través de la ventana del autobús gritó: “¡Papá, mira los árboles cómo van corriendo detrás!”. El papá sonrió y una pareja de jóvenes sentados cerca miraron al joven de 24 años con conducta infantil y murmuraron que ya estaba viejo como para comentar eso, de pronto, otra vez exclamó el chico: “¡Papá, mira, las nubes están corriendo con nosotros!”. La pareja no pudo resistirse y le dijo al an-

ciano: “¿Por qué no llevas a tu hijo a un buen médico?”. El anciano sonrió y dijo: “Ya lo hice, apenas venimos del hospital, mi hijo era ciego de nacimiento, y hoy por primera vez puede ver gracias a Dios, la pareja de jóvenes quisieron tragarse lo que habían dicho... Cada persona en el planeta tiene una historia. No juzgues a la gente antes de que realmente los conozcas.

SABÍAS QUE. Si bien todavía no se sabe con exactitud cuándo se establecieron en Cuba los primeros grupos aborígenes, por lo menos existe consenso sobre las posibles rutas que usaron los primitivos habitantes para llegar a nuestras costas. Una de las más aceradas plantea que llegaron del noreste de Sudamérica en rústicas canoas hasta las islas del arco de las Antillas Menores, para después continuar hasta Puerto Rico, La Española y Cuba. Se dice que pueden haber venido desde Norteamérica a través de la Florida y Las Bahamas, del norte de Yucatán, de la región istmo-colombiana y de América Central, principalmente de Honduras y Belice.

CONSEJILLOS. Si cuando frías algún alimento se incendia la cazuela o el sartén, no lo apagues con agua, así se avivan las llamas. Lo más recomendable es sofocarlas, para lo cual puedes utilizar una tapa para apagar ese pequeño fuego... Si cuando pintas la casa y la pintura huele muy fuerte, corta pedacitos de cebolla y ponlas en un recipiente. Déjalos en la habitación, la misma absorberá rápidamente ese olor a pintura... Para mantener tu teléfono fijo limpio de microbios, de vez en cuando, frota todo el cuerpo, en especial el auricular, alcohol suavizado con un poquito de agua con vinagre o con colonia, luego sécalo con un paño limpio. Quedará reluciente y oloroso.

PARA REÍR. Mientras volvía del trabajo en el auto, un hombre recibió una llamada de su mujer. ¡Felipe!, gritó aterrada, ¡por favor ten mucho cuidado! Acabo de escuchar que hay un loco manejando en dirección contraria por tu ruta. No lo vas a creer cielo, respondió el hombre, ¡no es un solo auto, son cientos!

El hacha y el empoderamiento femenino



Por: **Dainarys Campos Montesino**

Muchas han sido las reacciones en las redes sociales y en varios medios de prensa de la transmisión por la televisión cubana del tema Hacha de BebeShito, una de las jóvenes promesas del reparto y el reguetón en Cuba.

El revuelo provocó que hasta los directores de Lucas se disculparan públicamente y que algunos usuarios "pidieran sangre" por el supuesto desliz. Otros criterios se cuestionaban lo que se difunde en diferentes plataformas y que es consumido de manera voraz por niños y adolescentes, mientras otros tantos defendían, desde sus puntos de vista, el cuestionado género musical.

Sin entrar en debates de preferencias o de lo que culturalmente aporta al crecimiento espiritual e intelectual de quienes consumen música, lo que más llama mi atención es la interpretación de empoderamiento femenino que muchas mujeres le dan al polémico tema.

Y me pregunto: ¿qué es para una mujer sentirse empoderada?, ¿que te digan que "llevas la putería en vena", ¿que cuando te emborrachas "estás pa' darte brocha y hacha"? o ¿que "todo lo que digan a ella le resbala"?

He leído comentarios de quienes dicen

que no es para tanto, que las mujeres también tienen derecho a beber y a disfrutar del sexo y de las fiestas como los hombres, y que no por eso deben ser cuestionadas o "mal vistas".

Y en efecto, en cuestión de derechos soy de quienes defienden la igualdad de género, pero es realmente eso lo que hace que una mujer se sienta empoderada. Claro, en una canción de "lirica exquisita" como la que nos ocupa es solo un asunto de divertimento, de disfrute, de ponerse a tono con lo más pegá'o del momento y corearlo a toda voz.

Sin embargo, cuando te lo sueltan como piropo en la calle enseguida decimos que es acoso, que es violencia de género y agresividad, y ahí sí hay que levantar la voz por los derechos y denun-

ciar que hasta cuándo seguirá la impunidad ante el acoso y el irrespeto hacia la mujer. ¿Es eso lo que entendemos por empoderamiento?

El género urbano ha sido polémico desde sus inicios, como también lo ha sido el rock and roll en varios momentos de la historia, y para gustos los colores como dice el refrán. Cada quién es libre de escuchar la música que quiera y hacer las interpretaciones que estime.

Pero bien diferente es llevar como bandera de un movimiento que aboga por la equidad, un discurso que atropella, denigra y subvalora a las mujeres y las utilizan, una vez más, como símbolos sexistas tan antiguos como la humanidad misma.

El empoderamiento femenino implica participación plena en todos los sectores

de la sociedad y la economía, implica corresponsabilidad familiar, igualdad de derechos y oportunidades, no como un eslogan de campaña, sino concretado en la vida cotidiana, amén de los entornos patriarcales en que nos movemos.

Romper con los cánones que se le atribuyen a las mujeres desde hace siglos no tiene que ver con rozar la vulgaridad o con ponerse etiquetas que supongan superioridad o igualdad con el hombre.

Lamentablemente, el coro que más se escuchaba en la gala de los Lucas era femenino, y son adolescentes femeninas las que más se "despelotan" en las escuelas, al ritmo de la canción. Ojalá no siga siendo el Hacha, como muchas otras, la aspiración de ser una mujer empoderada.

A 36 años de los iAPX 286



Por: **Ariel Torres Amador**

Sí, es un título raro. Y no, no se preocupe querido lector, pues esto no versa sobre virus raros, inteligencia artificial moderna, incluso, ni siquiera de lejos se acerca a un artículo científico.

Los más entendidos en materia computacional, y los más viejos de edad –si hay que decir las todas– sabrán a lo que me refiero. El título de estas líneas responde no menos que a los primeros microprocesadores que entraron a la Isla por allá por 1987, fecha en que también se inauguraron los "Joven Club".

La pasada semana, esta gran red de centros tecnoló-

gicos que gracias a la iniciativa de nuestro Comandante en Jefe vieron la luz, cumplieron 36 años. A modo de felicitaciones, el escriba comparte hoy estas líneas que harán recordar a los mayorcitos y sorprenderse a quienes inician hoy su viaje computacional.

Mi experiencia en estas lides comenzó a los escasos seis o siete años, por el '88. Era un niño, y por supuesto, los juegos y la magia de los ceros y los unos me deslumbraban... y de qué manera.

Tras conformarse el Joven Club del municipio, ni raudo ni perezoso mi padre también se comprometió con aprender el nuevo lenguaje, y con él, allí también estaba yo en las clases nocturnas de programación en MS-DOS o Pascal.

Acompañarlo era mi manera de mostrar interés. Gracias a la constancia de verlo debatirse con líneas de códigos todas las noches, me hizo merecedor de mi primer disquete de 5 1/4 con la grandiosa capacidad de 360 kilobytes. ¡Qué maravilla! Ya podía jugar.

Claro, de nada me servía aquel cuadrado de plástico, pues aunque mi papá me había copiado en él juegos tan entretenidos como el primer "Príncipe de Persia" y el "Saxon", aún necesitaba otros dos disquetes. El primero era para lo que comúnmente por aquel tiempo se llamaba "despertar la máquina", una especie de sector de arranque, y el otro para ordenarle a la PC que abriera el sistema operativo: el MS-DOS. Estos últimos eran de mi papá y eran sagrados. Tenía que esperar a tener los propios.

Pronto los tuve, siempre bajo la recomendación de cuidarlos muy bien, pues al ser magnéticos se dañaban con bastante facilidad. Me tocó la suerte de que "el viejo" me regalara unos de alta densidad que ya tenían una capacidad de 1,2 megabytes. ¡Tenía lo último! Ya podía copiar entonces juegos como el "Ranger" o el "Fórmula 1".

Armado con las herramientas necesarias, madrugaba todos los domingos frente al centro computacional para jugar. Sí, había cola y otros niños también amane-

cían allí. Pero no había temporal de lluvias o enfermedades que me impidieran asistir a esa cita dominical. Mis única preocupación era llegar antes que se despertara mi amigo Pavel García, quien vivía al costado del club, para que no me tocara la "monocromática", una computadora que solo tenía los colores negro y naranja.

Pienso ahora en las torres... por supuesto, no tenían disco duro. De ahí la necesidad de despertarla. Contaban con un procesador AMD de unos escasísimos 25 Mhz y con memorias RAM de cerca de un megabyte; pero hacían su trabajo, y para mí eran lo máximo. Asimismo, los monitores eran de 12 pulgadas, no existían los ratones, y los teclados eran bien rústicos.

Copiar nuevos juegos o pasar los tuyos a los recién llegados era una odisea, pues libreta en mano había que introducir varias líneas de comando para lograrlo. Rezar porque no se fuera la corriente.

Ni qué hablar del "Dbase III Plus" o el "WordStar", los predecesores del actual Office. Escribir un párrafo tabulado con caracteres especiales o crear una tabla de datos era súper trabajoso, pero al final del día valía la pena; y resulta gracioso porque ahora un solo clic del ratón equivaldría a decenas o cientos de pasos en aquellos softwares.

Hoy, a más de 30 años de aquellos días, cuando las posibilidades computacionales son infinitas, desde las comunicaciones hasta las herramientas más modernas de diseño y desarrollo, miro atrás con satisfacción, pues como niño al fin me adentraba en un mundo nuevo. Uno del que todavía no me desprendo, y del que aún sé bien poco a pesar de los años.

Así fue mi niñez, entre ordenadores. Ahora, mientras recuerdo, me resulta casi imposible de creer que durante varios años cargué en una cajita de cartón, a modo de bolso, con tres o cuatro disquetes que en su conjunto tenían una capacidad en la que actualmente no cabría ni una sola canción en mp3.

El doloroso parto del pan

*Un equipo de Guerrillero indagó sobre el proceso de producción, calidad y expendio del pan normado, a partir de insatisfacciones de la población llegadas a nuestra redacción

Por Ana María Sabat González y Dainarys Campos Montesino
Fotos: Jaliosky Ajete Rabeiro

“Como venga tengo que comprarlo, es la garantía para que desayunen mis hijos; yo sí no puedo dar dinero por una bolsa”. Este es solo uno de los criterios que a menudo escuchas en la cola de la panadería, y aunque la calidad es desde hace mucho tiempo una de las críticas más recurrentes al pan nuestro de cada día, los cuestionamientos en los últimos meses se refieren a temas organizativos y de protección al consumidor.

¿Por qué unos días el pan tiene más calidad que otros? Si a veces se atrasa el proceso y la venta, y hay quienes no pueden llegar a tiempo a comprar, ¿por qué no lo recibe doble al otro día? ¿Hay que anotarse en una lista? ¿Adónde va a parar el pan restante? ¿Se cumplen todas las normas de higiene para el procesamiento y el expendio del producto?

Estas son solo algunas interrogantes e inconformidades llegadas a nuestra redacción y a las que este equipo de prensa salió a encontrar sus respuestas en algunas panaderías del municipio cabecera.

LA CARA DEL PAN

Frente a nosotros un pan. Su aspecto es de color pálido, cenizo, seco y huele a ácido. Es el producto que un cliente, residente en el reparto Villamil, trajo a la redacción de **Guerrillero**. Es el que le tocó por la libreta de abastecimiento, el mismo que supuestamente estaba destinado para la merienda escolar

de sus hijos.

María Lucila Orta Vilaú, residente en ese reparto, nos dijo que el local de la panadería está cerrado por reparación hace años y que el sitio donde se expende en la actualidad, en la calle Delicias, no tiene las condiciones higiénicas adecuadas.

Por su parte, Mireya Iglesias, una anciana vecina del lugar, expresó su preocupación por el trasiego de las cajas de acá para allá sin las normas de higiene.

“Vas a buscarlo a las 10 de la mañana o a las tres de la tarde y te dicen: ‘No ha llegado’”. Ella no se explica por qué a veces tienen que ir más de dos veces en un día.

Otra de las entrevistadas, que pidió la llamáramos María T., se refirió a las malas condiciones de la panadería donde actualmente se hace la producción, El Tomeguín. Ella, al igual que otros clientes, insistió en que para dárselo a sus hijos lo calienta primero y así evita que puedan enfermarse.

“Ese lugar está deprimente, he visto hasta un perro con sarna en la puerta de la panadería”. En una ocasión subí para el Gobierno con 12 panes en mal estado, pues consideré que era una falta de respeto. Ese día mi hijo, y por supuesto otros, se fueron para la escuela con el estómago vacío”, comentó.

La mala calidad, la demora en la reparación del local original de la panadería y la irregularidad en el horario provocan la incomodidad y la desinformación de los consumidores, quienes expresaron que en uno de los dos turnos de venta hay más desorganización, en el otro no pasa.

En conversación con Juan Víctor Hernández Campo, presidente del consejo popular Capitán San Luis por dos mandatos, y delegado por 12 años, explicó que ellos tienen que ver con la calidad del servicio, a partir del control popular que ejercen para que funcione.

“Hoy las panaderías del Consejo Popular están en un estado constructivo deplorable y tampoco es buena la calidad del servicio que brindan”, dijo.

Agregó que hay innumerables quejas en cuanto al horario de la entrada del pan, a la calidad, al traslado del producto, y al porqué no se termina la



La panadería del Villamil lleva más de tres años en espera de una reparación

reparación de la panadería del Villamil, detenida desde hace más de tres años, aun cuando estaba incluida en el plan de la economía del municipio.

“Le hemos dado tratamiento con el director de la Unidad Básica de la Alimentaria en reiteradas ocasiones y lo hemos llevado a la reunión del Consejo Popular, la respuesta es que ‘no hay recursos’, ‘no podemos’, ‘tenemos una brigada’, pero al final no se concluye el trabajo. Incluso, temíamos que se metiera alguien y ocupara el espacio, porque la custodia del local es pobre. Esta es quizás hoy la panadería más desprotegida por la Empresa Alimentaria”.

El presidente del Consejo Popular expuso cómo al inicio de la Covid-19 trasladaron el mostrador de la panadería para la cafetería del estadio Capitán San Luis, pero a raíz de que comenzó la Serie Nacional hubo que sacarla de ahí, entonces gestionaron el local que ocupa hoy, que es una carnicería de la Empresa de Comercio.

“El pan tienen un horario inestable, depende del transporte, de la producción, de la unidad que lo pueda producir y demás, y en muchas ocasiones viene con mala calidad. He atendido a electores con el producto ácido, podrido, con fetidez, porque se han llevado la masa de una unidad para la otra para elaborarlo y se ha fermentado, y aun así producen el pan”.

VÍCTIMAS DE LA DESINFORMACIÓN Y OTROS DOLORES

David Hernández vive a casi dos kilómetros de la panadería El Tomeguín. En los últimos meses han sido pocas las ocasiones en que ha comprado el pan en la mañana. Muchas veces tiene que regresar a las cinco de la tarde y casi a las ocho de la noche logra adquirir el producto.

“Ya ni siquiera ponen un cartel para informar los horarios, entonces si por una cuestión personal no llegas a tiempo por la tarde, para que te lo den doble al día siguiente hay que anotarse en una lista. Ese

pan que me tocaba, ¿quién se lo lleva?”.

David tiene 70 años, él es uno de los tantos que tampoco entiende la razón por la que un día el pan “se deja comer”, y al siguiente, lo mismo viene ácido que sin el gramaje adecuado o sin una pizca de grasa.

Hasta la panadería El Tomeguín llegó este equipo uno de esos días en que, “afortunadamente”, se vendía el pan en el horario de la mañana. No obstante, no tuvimos la suerte de encontrar al administrador, quien alegó por teléfono que estaba enfermo.

Presenciamos un recinto de aspecto lúgubre, con mala iluminación e higiene y apariencia de total abandono: los carros que trasladan y soportan las bandejas, rotos; el horno deteriorado, incluso, con la mangueta también descompuesta.

Todo en el lugar hace pensar en la desprotección y dejadez, además de que no tienen las condiciones higiénico-sanitarias necesarias para la elaboración de alimentos destinados a un número tan elevado de clientes.

Según explicó Miriam Vargas, económica de la entidad, allí laboran 23 trabajadores y actualmente abastecen con transportación a 13 bodegas, para las que deben producir 11 400 unidades diarias, mientras que realizan la venta en el mostrador de 3 620, correspondientes a tres de estos establecimientos.

Por parte del joven jefe de producción, quien evitó en todo momento dar su nombre, conocimos que en los últimos meses, productos como la levadura y la harina no tienen la mejor calidad, y que muchas veces reciben la asignación tarde en el día.

“Aquí hay muchas cosas que nos perjudican, además de la calidad de la materia prima. El horno y los carros están en muy malas condiciones. También está el consumo eléctrico, ya a las 11 de la mañana hay que quitar la corriente, y de cinco a nueve de la noche otra vez.



En esta situación se encuentran las cajas en las que se transporta el pan hacia las bodegas

“Con la situación que existe en otras panaderías ahora mismo, estamos sobrecargados con la producción, porque tenemos que tributar a muchas bodegas, por eso se ve perjudicada la venta en el mostrador”.

Sobre la calidad del pan que elaboran, dijo que aunque le hacen un brillado con aceite, que a veces es en la madrugada, a la hora que se va a expender no queda ni rastro de esa grasa, dadas las condiciones pésimas que tiene el establecimiento y también de la transportación.

A LA SEMILLA DEL PROBLEMA

“En la calidad del pan influye todo, desde la materia prima, el proceso de fermentación, las condiciones del establecimiento, el control en el proceso, el envasado, la transportación, la higiene...”, refiere Oviama Martínez Barrera, directora de la Empresa Provincial de la Industria Alimentaria en Pinar del Río.

“Hoy nuestras estufas no tienen las condiciones para que el pan pueda fermentar con vapor de agua, que es lo que le da la suavidad y la textura adecuadas. Pero si se violan pasos en el proceso, como por ejemplo, envasarlo caliente provoca que el pan llegue ácido al consumidor. Los recursos humanos tienen que ver mucho con eso.”

“En los últimos tiempos la inestabilidad con la entrada de la harina a la provincia es lo que más nos está dañando en la elaboración del pan de la canasta familiar. Hemos tenido que recurrir a hacer gestiones con empresas estatales como Epicol, la Empresa Cubana del Pan, y mipymes que hicieron préstamos para continuar la producción”, refiere.

Agregó que no siempre la materia prima tiene la calidad adecuada, incluso, recientemente tuvieron que analizar en los laboratorios una de las harinas utilizadas porque no contaba con la calidad requerida, y ello también repercute en el producto final.

En relación con el estado constructivo de estos establecimientos, explica Martínez Barrera que en la provincia existen 72 panaderías, siete de ellas sin funcionar debido a un deterioro significativo, arrecia-

do por el paso del huracán Ian.

“De 21 que hay en el municipio cabecera, hoy hay seis cerradas, entre ellas Provari, ubicada en la carretera Luis Lazo, una de las zonas donde más insatisfacciones hay con el pan de la canasta familiar”.

Acotó que todas las panaderías del municipio están sobregiradas en su carga de producción y que cada una elabora alrededor de 24 000 o 25 000 panes al día.

“Existen atrasos en el servicio al mostrador debido a la llegada de la levadura y otras materias primas, también influyen las roturas en las calderas de los hornos de algunas panaderías. Hemos tomado alternativas como montar producciones en la Fábrica de Galletas, por ejemplo. La Empresa en cada momento responde y da seguimiento donde existan quejas. Hay un sistema de atención a la población”.

Aclaró que aun cuando están funcionando, muchas no están en buenas condiciones, como es la del “Capó”, que tiene serios daños en el techo, y la del “Carlos Manuel”.

“Paulatinamente trabajamos en las instalaciones. Ahora hay una mipyme reparando la de Briones Montoto que fue dañada por Ian y luego por un tornado que le terminó de llevar el techo”.

Igualmente, se afanan en la de Santa María en San Luis. En Pinar del Río, luego de que concluyan en Briones, se encargarán de La Nueva, y posteriormente de la del Villamil.

En cuanto a transportación señaló la funcionaria que solo tienen dos camiones de aseguramiento, el resto de las líneas las cubren con carros particulares arrendados, porque hay déficit de batería y gomas.

Sobre la higiene, la directora expuso que se debe controlar primero por el administrador, y que en cada unidad básica hay un especialista en Calidad que tiene que hacer los



La inestabilidad en los horarios de expendio del pan es una de las insatisfacciones más frecuentes en la población

controles establecidos.

“En la revisión de la calidad de la producción se mantiene un sistema de verificación desde la Empresa; pero debe ser de conjunto con la unidad básica y de manera sistemática, para que realmente haya un cambio. En eso tenemos dificultades y debemos ser más rigurosos. Próximamente se comprará el uniforme sanitario que también ha estado deteriorado en los últimos tiempos.”

“Por otra parte, cada vez que hay un hecho de violación de procesos, de controles, incluso por quejas de la población, se aplican las medidas disciplinarias correspondientes, y en caso de hechos delictivos se hacen las denuncias”.

Al ser una queja recurrente de la población, aclaró que si el pan no llega en el horario establecido, y el cliente no lo pudo adquirir, al otro día hay que dárselo sin necesidad de que se anote en una lista.

SIN PAÑOS TIBIOS

El pan es un tema muy susceptible. Cada día que el producto sale con mala calidad o que no llega a los usuarios, es una batalla perdida. Aparte de las materias primas botadas, y del esfuerzo humano que conlleva, algún niño, anciano o enfermo, por solo mencionar a los más vulnerables, queda sin el desayuno o la merienda.

Las situaciones con las materias primas, la infraestructura y la tecnología pueden incidir en todo el proceso productivo, pero insistimos en que el factor humano es determinante, y en ese punto entran a desempeñar su rol las administraciones de las entida-

des, las unidades municipales y la provincia.

Los controles de calidad tienen que ser sistemáticos a todos los niveles y todavía más las inspecciones de la higiene, lo mismo las internas que las externas, y ahí entran los inspectores encargados de esta actividad a todas las instancias. Solo hacen falta ojos para ver.

La atención a los trabajadores en cuestiones salariales y de otra índole, al igual que las condiciones para su desempeño, son determinantes en la motivación y en el amor que le pongan a lo que hacen. Detrás de esa labor hay alguien que espera con necesidad y con el ansia de que llegue, “sin dolores”, el pan nuestro de cada día.



Las condiciones de trabajo y el estado de la tecnología en El Tomeguín son deplorables



A pesar de la situación con las materias primas, la violación de procesos también influye en la calidad del producto final

Presentan Cuentos de la abuela

La presentación oficial en Vueltabajo de la aplicación móvil **Cuentos de la abuela**, resultado de la Beca de Creación El Reino de este mundo que otorga la AHS tuvo lugar este miércoles en la sala teatro La Edad de Oro.

Idea original de Yusley Izquierdo Sierra, presidente de la Asociación en Pinar del Río, la aplicación recrea los textos del libro **Solo un humito**, de la Premio Nacional de Literatura y recientemente Premio Nacional de Radio, Nersys Felipe, quien estuvo presente.

“Siempre he estado cerca de los niños por mis hijos, mis nietos y mis alumnos; por mis oyentes también, porque fui mujer de Radio; y por mis lectores, porque escribo, es decir, hay muchos niños en mi vida llenándome, rodeándome y yo aprendiendo de ellos”, dijo a la prensa tras dialogar sobre lo que significó para ella volver a una cabina de grabación 20 años después.

“No puedo concebir mi vida fuera de los niños, eso es todo; y ahora llega **Cuentos de la abuela** sin yo pensarlo, sin saber que iba a tener esta implicación tan grata. Creo, por más que me lo digan, que no merezco tanto, ni me acostumbro tampoco a decir que soy una mujer de vida pública, soy simplemente una madre, una abuela, una dueña de casa que quiere lo que tiene y añora lo que no

tiene, y que espero en el futuro, si vivo más años, que me sigan ofreciendo estas maravillosas muestras de amor”.

Al hablar sobre el día que grabó con su voz los cuentos para la aplicación, disponible de forma gratuita en Apkls, comentó: “Fue una mañana de llanto, de susto; con esa sensación de que tú no sabes lo que va a pasar aunque eran mis cuentos y los había leído cuarenta mil veces en casa para grabarlos e iba con miedo, pero todo salió bien. Cuando terminé me sentí tan feliz que al principio lloré de tristeza al entrar al Dramático, y a la salida lloré de alegría”.

Yusley Izquierdo Sierra, apasionado radialista y que ha sabido llevar los cuentos para niños a través de las nuevas tecnologías, precisó que siempre pensó en un proyecto que pudiera unir la literatura y la radio, dos pasiones tan importantes en la vida de Nersys.

“Se lo propuse el día de su cumpleaños el pasado año. Me dijo que sí, pero se fue extendiendo porque primero hizo su proceso de corrección. Nersys es perfeccionista a la máxima expresión; después tuvimos las ilustraciones de Yancarlos Perugorria, preciosas, y solo faltaba grabar.

“Fue un domingo en la emisora. Ella regresó a ‘Guamá’, lo había hecho en otros momentos. Había estado invitada cuando



la grabación del disco de Miriela Mijares para grabar algunos textos que acompañan las canciones. Verla sentada frente a un micrófono y actuar ha sido una de las grandes oportunidades que me ha dado la vida.

“Mi carrera tiene eso como un punto relevante, y siempre va a ser de las cosas que voy a agradecer, la posibilidad de haber trabajado con Nersys. Fue un

domingo de aprendizaje de lo que es respeto por el medio, de lo que es profesionalidad, entrega”.

La presentación estuvo animada también por una puesta de Alas Teatro, y contó con otros artistas invitados como músicos y narradores orales. Tampoco podían faltar los niños, destinatarios de Cuentos de la abuela y motor impulsor en la vida de Nersys Felipe.

La plástica, por amor al arte



Las artes plásticas promueven el trabajo en las galerías

En medio de un contexto de crisis económica y tras el cierre de instituciones formadoras en la manifestación, Pinar del Río ha hecho un esfuerzo por mantener activas sus galerías.

Sobre la creación y promoción de las artes plásticas en el territorio dialogamos con Yania Collazo González, especialista del Consejo Provincial de las Artes Plásticas, quien asegura que sobre los artistas recae el mayor peso de su gestión.

“La promoción de las artes plásticas

se maneja de forma diferente al resto de las manifestaciones. Prácticamente hemos estado más en sintonía con el mundo desde el punto de vista de los presupuestos para ofrecer proyectos en galería.

“Mientras las artes escénicas, la literatura y la música reciben dividendos por puestas en escena, lecturas, presentaciones y conciertos -espectáculos, encuentros o peñas que duran entre 45 minutos y tres horas-, nuestros artistas no cobran por exponer durante un mes o dos. Es decir, las crisis nos golpean en materia económica como a todos, pero no hacen la diferencia en materia de presupuestos, porque los artistas de las artes visuales no perciben dinero como los demás. Se buscan sus materiales y se gestionan sus acciones.

“En realidad, los apoyamos en documentaciones de viaje -por la Dirección Provincial de Cultura (DPC)- y un poco de acceso a ciertos materiales -por el Fondo Cubano de Bienes Materiales-, cosas que no marcan mucha diferencia, pues solo resultan acciones protocolares de estas instancias para mantener cierto orden administrativo estatal. Más bien nuestros artistas se gestionan sus materiales y eventualidades, no ahora que hay crisis, sino desde siempre.

“Es cierto que algunos han formado parte de proyectos internacionales, gestionados por las instituciones nacionales como el Consejo Nacional de Artes Plásticas o el Ministerio de Cultura, pero han sido los menos, pues como la lógica de muchas sociedades como la nuestra indica, en las capitales se concretan la mayoría de los proyectos de este tipo, por lo que las provincias tienen que buscar otras alternativas”.

¿Cómo se ha trabajado para promover el coleccionismo?

“La política cultural cubana ha insistido en los últimos años en potenciar el coleccionismo institucional. Nosotros nos hemos regido por ella. Siempre hemos tenido un presupuesto, para desde el Museo de Arte de Pinar del Río, con la anuencia del Consejo Provincial de las Artes Plásticas (CPAP), adquirir obras de artistas cubanos, sobre todo, pinareños. Presupuesto simbólico, por supuesto.

“Nuestros artistas han ofrecido sus obras, no por el simbólico dinero, sino por el prestigio de formar parte de colecciones de instituciones locales que defienden el patrimonio y la identidad. Más que por el dinero, ha sido y sigue siendo, por amor al arte”.

¿Cómo garantizar una continuidad en las artes plásticas vueltabajeras sin una institución formadora?

“Desde el CPAP seguimos inaugurando exposiciones con artistas relevantes y también jóvenes promesas. Tratamos de promover la creación en torno a problemáticas contemporáneas desde todos los géneros de las artes visuales. Y convocamos a nuestros actuales principales eventos: Salón 20 de Octubre, bienal de fotografía Alfredo Sarabia in memoriam y la Muestra de Arte Contemporáneo.

“Colaboramos desde la curaduría, el montaje y la organización con instituciones como la Uneac, la AHS, el Centro Provincial de Casas de Cultura, Gedel y otras tantas cuando se involucran en cuestiones de artes visuales. Así como con eventos importantes de nuestra provincia que incluyen a las artes visuales dentro de sus programas, digase la Feria Internacional del Libro y la Litera-

tura, el Festival Nosotros...”.

¿Cuáles son tus criterios sobre las convocatorias que promueve el Consejo y las diferentes galerías y los incentivos que encuentran los artistas para participar en ellos?

“Los artistas participan en nuestras convocatorias porque la crisis actual no ha marcado mucho la diferencia en materia de percepción monetaria. Les interesan aún la creación visual y siguen apareciendo, incluso, cuando viven en otros países. Algunos trabajan en gestiones desde sus proyectos comunitarios como Pelegrín o Carrete.

“Mientras que otros, como los que fomentaron el único proyecto internacional que hemos tenido en las últimas décadas, el de murales, entre Pinar- Cuba y Dusseldorf-Alemania, se encuentran varados en restauraciones y futuros proyectos, más por falta de voluntades y comprensión sobre la enorme importancia e impacto del arte mural, que por financiamientos escasos por crisis”.

Sobre la formación...

“En cuanto a la educación Artística, hace años cerró nuestra Academia. Tenemos al Proyecto Farmacia, que funciona como una gran escuela desde muchísimas aristas, y por otro lado, el trabajo y gestiones del CPAP y la DPC para pequeñas formaciones que contribuyen a la preparación de aspirantes a la Escuela Nacional de Arte y al Instituto Superior de Arte. Pero no resulta suficiente. Es incuestionable que en esta tierra de grandes creadores, se necesita una escuela elemental de artes visuales que siembre las semillas que luego pudieran pulirse a nivel local o nacional”.

Pasión por la Educación Física

A cargo de Osbel Benítez Polo

El joven Andy Marcé Mesa hace algunos años dedica gran parte de sus horas a la enseñanza de la Educación Física y el deporte en su área de trabajo en el consejo popular Hermanos Cruz. En el combinado deportivo del mismo nombre llegó casi siendo un niño. Desde que comenzó a recibir clases en la facultad de cultura física Nancy Uranga Romagoza decidió que la actividad comunitaria era lo suyo.

A sus 33 años confiesa que nunca había tenido un espacio tan pleno. Él prefiere el trabajo en la comunidad, aunque también en la escuela. La recreación de sus alumnos y los practicantes sistemáticos es parte de su vida.

“Uno se retroalimenta de cada uno de sus alumnos. Es cierto que hoy en día la labor de un profesor no es tan remunerada, y cada vez se hace más complicada la vida, pero siento que mi lugar está aquí, con ellos. Uno siempre busca motivaciones para hacer, lograr que los practicantes, ya sean niños, abuelos o jóvenes, salgan complacidos. Esa ha sido mi premisa desde que decidí ser profesor de Educación Física”.

En la provincia hay más de 2 000 profesionales que se dedican a esta actividad, a veces sin todo el reconocimiento necesario o la atención con recursos materiales para lograr un desempeño a la altura de sus capacidades.

“Adquirí mucha experiencia en las prácticas preprofesionales. El maestro que no se haga de sus

propios recursos, que no busque la forma de innovar medios de enseñanza y no motive está destinado al fracaso. Al menos así nos enseñan en la Facultad, y yo he intentado hacer lo mejor que puedo. Siempre te queda mucho por aprender, por hacer, esta tarea de la Pedagogía en el deporte es para estudiar toda la vida”.

Andy no es muy dado a las cámaras, prefiere más bien pasar desapercibido por el lente de nuestro fotógrafo, eso sí, les habla con una pasión a sus discípulos que uno sabe que además del amor por el deporte, lleva la pedagogía en sus venas.

“Decidí por la práctica del deporte porque era la manera de hacer lo que siempre me ha gustado. Fui deportista, y ya uno tiene esa base necesaria para poder comprender los procesos. Algo hay claro, no es igual en la Facultad que en lo caliente, o sea, estar con los abuelos, los niños o en la escuela. Eso no tiene comparación, no es menos cierto que en la Universidad aprendes a planificar, sistemas de entrenamiento, te dotan de valiosos conocimientos, pero si no eres capaz de transformar eso en el trabajo diario, de nada vale”.

No solo educa bajo la premisa de marcar una huella en los que le acompañan durante el proceso de aprendizaje, también lo hace con la convicción de ser útil, de aportar.

“He tenido muchas anécdotas simpáticas. Está el niño que no quiere hacer ejercicios o los pa-



dres que le buscan certificados médicos aunque no los lleven, sin saber el daño que les hacen a sus hijos. El ejercicio aporta, máxime desde edades tempranas.

“Hay que rescatar esa fuerza que en mis tiempos, por allá por los ‘90, había con la Educación Física. Ahora, de una matrícula de 30 alumnos, por ejemplo, hay 10 o a veces más que no pueden hacerla. Si no es por sol, no pueden hacer planchas o en las manos tienen algo, en fin, siempre hay una limitación. A la larga, en tu vida eso te sale, porque la educación física no es un capricho, está demostrado científicamente que es necesaria. Por eso es que hacemos un llamado a las familias para que en todas las edades hagan deportes.

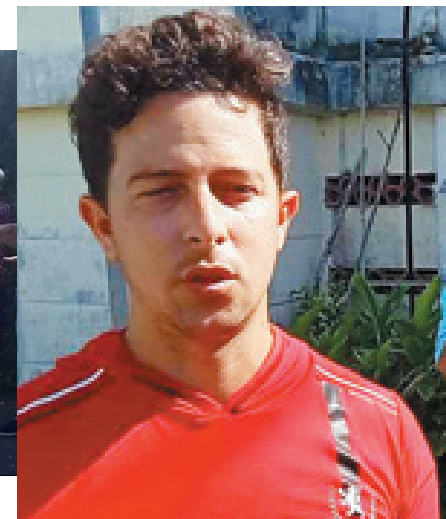
“Ser profesor de Educación Física es mi pasión. Te juro que pensé que mi tiempo en el alto rendimiento iba ser lo más grande, pero no hay nada comparado con esto.

Uno se emociona con los abuelos, los niños, es que palpamos el progreso que van teniendo; ver sus caras de alegría cuando ya no les duele la cintura o evidenciar que saben tirar en la cancha del baloncesto o sentir que la presión arterial está bien, no tiene comparación, es único”.

“No me he graduado, me falta solo unos meses para que eso suceda, pero ha valido la pena ser maestro, aunque te reitero, se pasa mucho trabajo y no se paga todo lo que de verdad merece esta labor, pero la volvería a elegir con todos esos impedimentos”.

El protagonista de esta historia tiene familia, novia, amigos. A veces siente que no alcanza, pero, además de esa línea de afectos filiales, hoy cuenta con una que es inmensa, la de sus alumnos.

“No hay recompensa mayor que saberse importante por el reconocimiento de tu trabajo, de ganar



con el sudor de tu frente la admiración de los que te acompañan. En mi caso estoy convencido que me queda mucho por aprender, por eso, desde donde esté lo hare con pasión. La pasión en el maestro es fundamental, sin ella y el amor por el deporte no se puede transmitir nada.

Quizás el profe Andy no sepa la verdadera dimensión de lo que hace. Cuánto ha calado desde su trabajo diario. Sin embargo, las opiniones de padres, familiares, abuelos, que incluso, reciben sus servicios de forma voluntaria, (lo hace como parte de su proyecto de tesis en los círculos que acogen a las personas adultas mayores) son siempre positivas y de gratitud, esa que se ganó a base de entrega diaria. No habrá otra palabra para describir su quehacer que no sea esa Entrega.

Desde este fin de semana fútbol sala en la 19 de Noviembre

Este viernes inició en Pinar del Río el torneo Máster 8, el cual agrupa a las mejores selecciones de fútbol sala del occidente del país. La cita se extenderá hasta el 17 de septiembre y tendrá como novedad la realización de partidos nocturnos en la polivalente 19 de Noviembre de la capital provincial.

Esta primera edición del Máster 8 contará con la representación de tres provincias, las cuales estarán conformadas por 12 jugadores, dos entrenadores y

un árbitro.

Según trascendió en la habitual reunión Inder-Upec, será esta una experiencia para interactuar con los nuevos actores económicos que llevarán sus propuestas hasta los diferentes recintos de la Sala Polivalente. El público asistente podrá llevarse una chamarreta de su equipo preferido, con la posibilidad de personalizarlas a su gusto.

Otra de las novedades del evento es la realización,

por primera vez, de una actividad gestionada por un proyecto comunitario del municipio de Marianao de La Habana en nuestra provincia.

El subdirector de esta área, Sergio Adán Hernández, puntualizó que estas experiencias hay que multiplicarlas y aprender de esos proyectos de desarrollo local que son capaces de autosustentarse, a la vez que aportan al desarrollo de la disciplina deportiva y constituyen un verdadero espectáculo para los presentes.

Como lo contaron

Ajete, Fuentes y el Comandante Fidel

Corría el año 1992 y la actuación del béisbol había sido fenomenal. Cuba se proclamaba campeón en una justa que necesitaba de muchas medallas, pero no podía faltar esa que venía del juego nacional en la Isla. En el puesto de mando estaba un pinareño, licenciado en Cultura Física, Jorge Fuentes Fleitas encargado de hacer el milagro con una constelación de estrellas bajo sus órdenes.

Ese equipo contaba con la participación de varios atletas pinareños, dentro de ellos estaba Omar Ajete, quien había iniciado su andar competitivo en los Panamericanos de Indianápolis, en Estados Unidos.

Ajete agradecía mucho las enseñanzas de su mentor Jorge al frente del equipo Vegueros en las series nacionales cubanas. De ahí que siempre estaba muy cerca de él.

Recuerda que ese año tuvo muy buen trabajo desde el box y reconocía la confianza de Fuentes. Ganaron la final de las Olimpiadas, todo era alegría y alguien había corrido la voz de que Fidel quería reunirse con el equipo

de pelota a su llegada a Cuba.

“Así fue, el Comandante estaba esperando la delegación, algo que era muy común por aquel entonces. Fidel hablaba con ellos en una oficinita, preguntaba por todo y me señala a mí”, refiere Ajete.

Ajete se acerca y detrás del zurdo estaba también Jorge. Fidel pregunta por la competencia, las condiciones, los lanzamientos que le había hecho al rival y aprovecha para conversar detenidamente con el mentor cubano también.

Omar Ajete se retiró y veía cómo, de una manera pícaro, el Comandante le hacía muchas preguntas a Jorge, este se las había bateado casi todas. El mentor cubano estaba muy feliz.

“Hablar con Fidel y responderle preguntas no era fácil”, recuerda Ajete.

“En una de esas preguntas veo que Fidel le dice: ‘Ven acá Jorge, y cómo estaba la humedad relativa en el estadio’. Se hizo un silencio enorme y Fuentes respondió:

“No Comandante, ese dato no lo conozco”.

“Fidel se sonrió y empezó a dar una explicación amplia del porqué era necesario saber ese dato. Eso ayudaba al rendimiento de los lanzadores y del equipo en general, además, era importante para los índices de sudor o algo

así. El Comandante era una enciclopedia, sabía mucho.

“Aquello acabó, me reía de Jorge porque Fidel lo había ponchado, y eso fue una broma tremenda todo el viaje con él. Pero llegaron los Centroamericanos de Ponce, en Puerto Rico.

“Iba a recoger las llaves, y cuando me bajo del carro que nos llevó al hotel y voy rumbo a la carpeta, escucho a Fuentes preguntándole al hombre que estaba allí:

“Ven acá chico, ¿tienes por ahí acaso el dato de la humedad relativa que hay ahora en Ponce?”.

“Como estaba cerca, esperé que el tipo dijera aquello, cuando acabó me puse detrás de Jorge casi muerto de la risa y le dije: ‘estás buscando seña para que el Comandante no te ponche de nuevo eh’, ahí comencé a reír mucho y Jorge solo me dijo: ‘Ajete, con el Comandante no hay quien pueda. El seguro busca una pregunta nueva, pero de que no me coge más por la humedad relativa, no me coge’”.

Cuenta Ajete que desde ese día aprendió algo: “Es importante prepararse, saber, estudiar, estar al tanto de todos los detalles. Pero lo que sí era casi imposible, es saber al dedillo qué pregunta te iba hacer el Comandante, él siempre se sacaba una carta bajo la manga, y ahí mismo te ponchaba”.

Al alcance de la mano, la caja extra

Por Dorelys Canivell Canal



En La Descarga es práctica habitual el uso de la caja extra para la extracción de dinero. Tomada del sitio del Banco Central de Cuba

El servicio de caja extra en las unidades o establecimientos comerciales no es nuevo, simplemente alcanza un mayor desarrollo y expansión desde que el tres de agosto iniciara la implementación de un grupo de medidas para impulsar el proceso de bancarización en el país.

En esencia, a través de este servicio, los clientes pueden acceder a dinero en efectivo en cualquier unidad que disponga de la caja extra, siempre y cuando la persona posea un teléfono con una pasarela de pago instalada y asociada una tarjeta bancaria de salario, de jubilación o de formación de fondos en CUP.

Si la unidad tiene en su caja ese dinero físico, a partir de sus propias ventas, puede ofrecerle el servicio al cliente, que evitará así ir hasta el banco o el cajero automático para extraer desde su cuenta.

El mayor beneficio está, sobre todo, allí donde no existe red de cajeros, que en Pinar del Río solo se concentran en el municipio cabecera, Viñales y Sandino.

El sistema de caja extra se encuentra amparado por la Resolución 231/2021 que establece su reglamento. En él se estipula el régimen jurídico para la organización y funcionamiento del servicio de caja extra que prestan los bancos que operan en el Sistema Bancario y Financiero, a través de agentes corresponsales no bancarios.

Destacan como principales objetivos contar con nuevos puntos de acceso a los servicios financieros; ofrecer una alternativa para la extracción de dinero en efectivo en el mismo lugar donde realiza la compra de bienes o pagos de servicios, y disminuir los costos asociados a la transportación, manipulación y custodia de dinero en efectivo.

Yoania Ramos García, jefa de Banca Electrónica del Banco de Crédito y Comercio (Bandec) en el territorio, informó que 420

unidades ya prestan el servicio de cajas extras, entre ellas todas las oficinas de correos en las cabeceras municipales, los 14 puntos de venta de gas licuado; en tanto, Comercio y Gastronomía tienen 392 unidades con las cajas a disposición de los clientes, excepto en Minas de Matahambre, ya en proceso de activación.

PULSANDO LA REALIDAD

Durante un recorrido por varios establecimientos de la ciudad, este semanario comprobó que, si bien el servicio se presta en la mayoría de las unidades con condiciones para ello, aún se ofrece resistencia por no pocos dependientes, que al igual con los pagos a través de las pasarelas Transfermóvil y Enzona, surge como algo "nuevo" para ellos.

No obstante, la mayor dificultad no parece estar ahí, sino en el desconocimiento de la población sobre este servicio.

Por ello, no pocas veces se aprecian extensas colas en la red de cajeros y a pocos metros, vacío, un establecimiento con servicio de caja extra.

Así lo asegura Idael Jane Gálvez, puntero del punto de venta de gas licuado del petróleo número ocho del reparto Celso Maragoto. "Vienen muchas personas a pagar su balita con Transfermóvil y Enzona. Sin embargo, casi nadie solicita el servicio de caja extra. Este es un punto que recauda dinero, el efectivo está ahí, y aunque lo tenemos disponible y lo comunicamos, apenas se usa", refirió.

Al respecto, Iván Alonso Calderín, director de la División Territorial de la Comercialización de Combustibles (Cupet), expresó que implementaron este servicio desde el año pasado en sus 14 puntos de venta de gas licuado, distribuidos en la cabecera, dos en Consolación del Sur y uno en Los Palacios.

"En un primer momento, cada

cliente podía extraer hasta 500 pesos; ahora actualizamos el contrato con Bandec y el alcance es de hasta 5 000 pesos. En realidad, es insuficiente la cantidad de personas que hacen uso del servicio, y por lo tanto, aún quedan altos niveles de efectivo en nuestras instalaciones, cuando la caja extra está diseñada para bajar la cantidad de efectivo, garantizar la seguridad y minimizar gastos en transportación".

Refirió que en el mes de agosto se ha incrementado su empleo, lo cual, de conjunto con el uso de los pagos electrónicos, ha llegado a disminuir el efectivo de la venta durante un mes hasta un 24 por ciento. La aspiración es llegar hasta un 50 por ciento.

Aún con el amplio programa de comunicación diseñado para explicar y mantener la información constante sobre el proceso de bancarización, no todas las personas conocen sus facilidades y las vías que se han creado para satisfacer las necesidades de los clientes.

Otro panorama presenta La Descarga, ubicado muy céntrico en la ciudad cabecera.

"Desde el mes de julio tenemos habilitado el servicio y son varias las personas que se benefician, empezando por los propios trabajadores", señala María Bárbara Hernández Infante, económica de este centro.

"Recibimos ingresos diarios porque aquí almuerzan 42 trabajadores de Etecsa, tenemos un servicio a la calle, más aquello que se expende listo para la venta. Muchas veces ellos mismos nos piden extraer algún dinero porque los cajeros están ocupados, y al instante cae el monto en la cuenta de la unidad. Eso sin contar que tenemos una bonificación a favor nuestra por cada operación", precisa.

En otros lugares no se ha acogido el servicio con igual acepta-



Es obligación de cada una de las unidades divulgar el servicio que prestan

ción. Por ejemplo, en La Terrazina, emblemático restaurante de Pinar del Río, no se ha usado jamás. Admiten el pago por canales electrónicos y tienen visible el código QR, no obstante, nunca un cliente ha solicitado el servicio de caja extra.

Solo Luis Enrique Puentes Díaz, comprador de esta entidad, intentó usarlo y no pudo, pues en su teléfono tenía Transfermóvil.

La creación de un código único para cada unidad sigue siendo uno de los reclamos de la población. Tal es el caso de Yolanda Pérez, quien asegura que en más de una ocasión ha llegado a un lugar y solo se admiten los pagos por Enzona, cuando en su teléfono tiene instalado desde hace mucho tiempo Transfermóvil, ya que a su parecer es más funcional.

En los municipios no se vive otra realidad. En contacto con Lázaro Boza Boza, periodista de la televisión y colaborador de Guerrillero en Mantua, conocimos que allá "se emplea en algunas unidades como en el restaurante El Congreso, la tienda industrial, entre otras que ya lo han hecho práctica habitual. En las bodegas se observa menos disposición. El proceso encuentra alguna resistencia todavía", dijo.

Agregó el colega que todos los viernes se reúne el grupo temporal designado en el terri-

torio para atender la bancarización y se analiza el tema. Se opta por la capacitación en primera opción.

Yunior Acosta Gutiérrez, quien atiende Comercio Electrónico en el Grupo Empresarial de Comercio y Gastronomía, puntualizó que en las unidades que les competen 392 cajas están activas. Preciso que se trabaja en la capacitación de cada uno de los trabajadores.

Aclaró que en el municipio cabecera se pueden usar las ubicadas en las unidades Sensación, Micro Cinco, La Cotorra, El Caballo Blanco, El Roble, La Comercial y El Relámpago, entre otras.

Explica Acosta Gutiérrez que no todas las bodegas podrán disponer del servicio, porque las hay enclavadas en lugares de difícil acceso y zonas de silencio, donde no existe cobertura celular.

Añadió que, además de la bonificación que recibe la cuenta de la unidad, es beneficioso este sistema porque así ya cuenta con ese dinero en tarjeta y pueden seguir haciendo operaciones sin tener que acudir al Banco a depositar.

Desde cualquier punto de vista, la caja extra beneficia tanto a los clientes como a los centros y entidades que prestan el servicio, pero, sobre todo, constituye una alternativa sencilla al alcance de la mano.

¿Sabe usted cómo retirar efectivo a través del servicio de Caja Extra por Enzona o Transfermóvil? *

Aquí le dejamos paso a paso el procedimiento:

El servicio de Caja Extra es una opción fácil y rápida que facilita la vida de los clientes. Este ofrece la posibilidad de extraer hasta 1 000 CUP diarios en cualquiera de los establecimientos seleccionados.

¿Qué necesita para acceder?

- Documento de identidad
- Tarjeta magnética (salario, jubilación, ahorro)
- Teléfono celular
- Estar registrado en EnZona o Transfermóvil

Cinco pasos a seguir

1. Autenticarse en la plataforma deseada.
2. Seleccionar la opción de Retiro de Efectivo (EnZona) o Caja Extra (Transfermóvil).
3. Solicitar al dependiente la cifra deseada hasta 1 000 CUP.
4. Escanear el código QR del establecimiento y verificar el monto deseado. Recibirá un SMS con la confirmación Retiro Confirmado / Retiro Fallido.
5. El dependiente comprobará los datos del cliente, y si todo está en orden le será entregado su efectivo.

*Tomado del Portal del Ciudadano en Camagüey

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque
Subdirectora: Daima Cardoso Valdés
Jefa de Información: María I. Perdigón Gutiérrez
Administrador: Juan Carlos Ojeda González
Correcciones: Idalma Menéndez Febles
Corrector de Estilo: Luis Pérez González
Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623
48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389
Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez
y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100
ISSN - 8604-0459
RNPS 0148
Impreso en Empresa de Periódico
UEB Gráfica de La Habana

www.guerrillero.cu
[Periódico Guerrillero](#)
[guerrillero_cu](#)
[periodicoguerrillero](#)
[cip216@guerrillero.cu](#)