

Fidel Castro: un faro que nunca se apaga



PROVINCIALES

2

La voz que cruza fronteras hace 24 años

g

VARIADOS

4

Sin perder el brillo de la capa



VARIADOS

5

Zory, la madre de muchos niños



ESPECIAL

8

Visitó Díaz-Canel municipio de Los Palacios

Miguel Díaz-Canel Bermúdez, primer secretario del Partido y presidente de la República, visitó este jueves áreas de la Empresa Agroindustrial de Granos Los Palacios, donde se prevén sembrar unas 1 000 hectáreas de arroz, como parte de un convenio entre Cuba y Viet Nam.

Antes de que concluya el año deberán ser plantadas 300 hectáreas, pues la campaña de frío para la producción arrocerá comienza a partir del 15 de noviembre.

Acompañado por Roberto Morales Ojeda, miembro del Buró Político y secretario de Organización del Comité Central del Partido, llegó hasta la UEB Semillas Cubanacán. Allí se interesó por las posibilidades de concreción del proyecto y las condiciones de la tierra.

Díaz-Canel manifestó su interés por que el proyecto marche bien, en aras de afianzar la cooperación y que en el mejor tiempo posible Cuba se pueda autoabastecer de arroz y lograr la soberanía alimentaria.

En este primer momento la siembra se ejecutará con un 50 por ciento de semilla vietnamita y el otro 50 con semilla nacional.

Ariel García Pérez, director de la Empresa Agroindustrial de Granos Los Palacios, precisó que disponen de la fuerza de trabajo, y que la industria puede asumir 700 toneladas de cáscara húmeda.

El Presidente insistió en la necesidad de diversificar los cultivos para ayudar a salir de la pérdida que hoy presenta la UEB.

Unas 20 000 hectáreas pueden ser aprovechadas en áreas de la Eai Los Palacios, un territorio con tradición en el cultivo del arroz.

Otro de los sitios visitados por el Primer Secretario del Partido fue la finca agroecológica Tierra Brava, perteneciente a la cooperativa Niceto Pérez, la cual se dedica, fundamentalmente, a la siembra de frutales.

En este lugar se interesó por los avances en materia de innovación, uso sostenible de la tierra, atención a los trabajadores



Foto de Jaliosky Ajete Rabeiro

y vinculación de los jóvenes.

Onay Martínez, productor de Tierra Brava, explicó cómo la finca aprovecha la bancarización, los créditos bancarios y las nuevas tecnologías en el desarrollo de las producciones.

Además, atienden a niños que padecen enfermedades crónicas no transmisibles y encamados de cuatro consejos populares, y mantienen puntos de ventas en el municipio.

Misael Battle Acosta, vicepresidente de la cooperativa, reconoció que Tierra Brava, la única de su tipo bajo la condición de manejo sostenible de tierras y con un Proyecto de Desarrollo Local, es un referente para los demás productores de la cooperativa, toda vez que los impulsa y ayuda a seguir creciendo en sus producciones.

"Esta experiencia es la agricultura y el pensamiento que se necesita para avanzar, pues en medio de la crisis han encontrado soluciones a los problemas", refirió Díaz-Canel.

En la reunión extraordinaria del Buró Municipal del PCC, a la que también asistieron el Presidente de la República y el Secretario de Organización del Comité Central, se prestó especial atención al enfrentamiento a los precios especulativos y abusivos, a la bancarización, a la producción de alimentos y al control de la evasión fiscal.

Díaz-Canel manifestó que no todos los negocios privados de

la provincia tienen habilitadas sus cuentas bancarias fiscales, y de las abiertas, una parte significativa no tiene saldo, evidencia de que existe evasión fiscal, señaló el mandatario.

Insistió en que ha sido una orientación elevar las acciones de control de conjunto con la ONAT, para lograr identificar las violaciones y aportar ese dinero al presupuesto del Estado y reducir el déficit.

Morales Ojeda expuso que el municipio tiene que intensificar las acciones en ese sentido. Se trata, dijo, de que el sector no estatal actúe dentro de la legalidad y aporte a la sociedad.

De lo contrario, enfatizó, es una desviación del proyecto revolucionario. En ello tiene una responsabilidad mayor el Consejo de la Administración Municipal y el Partido en el territorio.

En Los Palacios crecen los delitos contra el ganado mayor y debe ser mejor aprovechada la agricultura urbana.

El territorio cumple con la siembras de cultivos varios en la campaña de frío y cuenta con experiencias novedosas e innovadoras, que deben convertirse en ejemplos a seguir.

El mandatario puntualizó en que hay que sistematizar e incrementar el control y cumplir con lo acordado, sin perder de vista que el acompañamiento del Partido es esencial, sin que suplante a las administracio-

nes.

La militancia tiene que ser la más consagrada y fuerte, para ello, dijo, hay que fortalecer los núcleos en cada lugar.

Apreció que hay mucha gente preparada y trabajando en el campo, lo cual vislumbra un camino a partir de los esfuerzos de cada cual.

Las prioridades del país están en trabajar en el tema energético, con énfasis en cambiar la matriz energética, de ahí que se hagan inversiones importantes en tecnología. Pinar del Río tiene dos parques. A partir de ese proyecto se prevé lograr que el 25 por ciento de la generación total de energía sea por fuentes renovables. Igualmente, comentó, se trabaja para recuperar los niveles de la generación distribuida.

Sobre el uso de energías renovables, Pinar del Río tiene compromisos con dos parques, cambia la matriz energética de parte de la infraestructura tabacalera y de un grupo de fuentes de abasto de agua.

Agregó que otro frente de trabajo importante es la producción de alimentos. Por ello, insistió en el sistema de contratación, en el desarrollo de la agricultura urbana y en la aplicación de la ciencia.

Señaló que en los planes de desarrollo de 2025 hay que incluir al sector no estatal, pues ahí hay circulación mercantil, desarrollo de bienes y servicios y producción de PIB. Esa será la manera de que los nuevos actores realmente sean parte de las estrategias de desarrollo integral en cada lugar.

Las estrategias sociales no pueden quedar rezagadas, reconoció, por lo que urge incrementar la atención a los desvinculados del estudio y el trabajo y a los ancianos que viven solos.

De igual modo, dijo, hay que seguir chequeando problemáticas que afectan la vida de las personas como el abasto de agua y el transporte.

Instó a preparar desde ya el aniversario de la Revolución.

Dorelys Canivell Canal

Analizan cumplimiento del plan de la Vivienda

A poco más del 34 por ciento de cumplimiento concluyó el plan de terminación de las viviendas estatales y por esfuerzo propio en la provincia al cierre del pasado mes de octubre, según los especialistas del sector en Vueltabajo.

De acuerdo con los indicadores, hasta la fecha, de un plan de 1 441 inmuebles entre ambos apartados, solo se lograron construir 504. Lo anterior, según los especialistas, está dado por déficit de fuerza de trabajo calificada y bajo aprovechamiento de la mano de obra existente en todos los municipios.

Además, existe hoy una marcada insuficiencia de los portadores energéticos para la transportación de los recursos ha-

cia la provincia, así como una gran carencia de áridos, elementos de pared, acero, cemento, madera y herrajes de los juegos de baño, entre otros para la terminación de las viviendas en cuestión.

De forma general, aun con muchos inconvenientes y rezagos, marchan a la cabeza el municipio de Consolación del Sur con 169 viviendas en plan y 142 terminadas, y Los Palacios con 131 y 57, respectivamente. Con marcados retrasos se encuentran Mantua con 111 y 15, Guane con 124 y 19, Viñales con 79 y 16, y La Palma con 135 y 24.

En cuanto al programa de inicio y desarrollo, se cuenta con un plan para el año de 318 viviendas. De ellas, a cumplimentar al

cierre de octubre 265, con un real de solo 105, para un 39 por ciento de cumplimiento. Mientras, en el caso del programa de urbanizaciones, solo se realizan acciones en una de las 13 previstas, ambos planes perjudicados por las mismas dificultades mencionadas.

Sin embargo, a pesar de las críticas cifras anteriores y de las dificultades extremas que afronta la provincia y el país en este sector, los especialistas se mantienen trabajando para concluir el mayor número de inmuebles posibles antes del cierre del año, para que más familias tengan acceso a su vivienda.

Ariel Torres Amador

Fidel Castro: un faro que nunca se apaga

Por María Isabel Perdigón

Cuba se despertó en silencio el 25 de noviembre de 2016. La noticia recorrió la Isla como un viento frío, ese mismo viento que a veces sopla en las noches de noviembre y parece arrastrar consigo recuerdos de tiempos pasados. Ese día, el país perdió a uno de sus hijos más ilustres, y a la vez, ganó una leyenda: Fidel Castro Ruz, el líder histórico de la Revolución Cubana había partido.

Fidel no fue solo un hombre, fue un huracán, un río indomable, una llama inextinguible que transformó cada rincón de Cuba. Su figura, su voz, su energía se convirtieron en símbolo de resistencia y esperanza para generaciones enteras. Nació en una Cuba donde pocos tenían mucho y muchos no tenían nada, y decidió que aquello no era justo. Así, como quien toma una decisión sencilla y firme, dedicó su vida a luchar por los desfavorecidos, a enfrentar tempestades y a construir una nación diferente.

Es imposible hablar de Fidel

sin recordar el amor que sentía por su pueblo, por esa Cuba que conocía desde sus campos de caña hasta sus calles adoquinadas. Caminó junto a su gente, bajo el sol abrasador y en medio de tormentas, y escuchó sus voces, sus necesidades, sus sueños. Fidel fue el hijo de todos los campesinos, el hermano de todos los obreros, el amigo de todos los estudiantes. Con él, Cuba no era solo una Isla, sino un espíritu de resistencia, una fuerza que iba mucho más allá de sus fronteras.

En el ocaso de su vida, cuando sus pasos ya eran más lentos y su voz más suave, Fidel seguía siendo Fidel. Porque su espíritu nunca fue cuestión de fuerza física o edad, sino de una voluntad férrea, de un compromiso que trascendía su propio ser. El Fidel de los

últimos años era el mismo que había liderado el asalto al Moncada, el que se había enfrentado al poderoso con nada más que ideales y un corazón dispuesto a darlo todo.

Esa noche de noviembre en que Fidel partió, el cielo cubano parecía pesar más de lo usual. La Habana, con su bullicio característico, se encontró en una calma poco frecuente. En los barrios, en los campos,

en cada rincón del país, había un silencio que no era tristeza, sino una especie de contemplación profunda, un respeto hacia alguien que había sido mucho más que un líder. Porque Fidel no fue solo una figura política, fue un padre, un maestro, un guía que siempre estuvo presente, incluso, en los momentos más oscuros.

Cuba, ese pedazo de tierra que él tanto amó, supo honrarlo con dignidad. Durante días, las plazas se llenaron de cubanos que, con lágrimas en los ojos y puños en alto, le dijeron adiós. Pero no era un adiós definitivo, porque Fidel vive en cada ideal de justicia, en cada gesto solidario, en cada vez que alguien defiende lo que cree. Su legado no es algo que pueda apagarse, porque se encuentra en la

esencia misma de la Cuba que él ayudó a construir.

Años después de su partida, Fidel sigue presente. En las escuelas, en las clínicas de los barrios, en los sueños de quienes creen en un mundo mejor. Su imagen permanece en cada mural, en cada historia contada, en cada corazón cubano que palpita por el amor a la Patria. Fidel Castro es, y siempre será, un faro, una luz que guía, incluso cuando parece que todo se oscurece.

Dicen que los líderes de verdad nunca mueren, que simplemente se transforman en algo más grande. Fidel se convirtió en historia, en leyenda, en inspiración. Y aunque su voz ya no resuena por las calles, su mensaje, sus ideales, su lucha siguen vivos. Porque Fidel no se fue, simplemente cambió de forma, y hoy es esa fuerza intangible que empuja a Cuba hacia adelante, recordándole de dónde viene y hacia dónde va.

Fidel, el hombre, puede haberse ido, pero Fidel, el símbolo, vive en cada cubano que lleva a su país en el corazón.



Combatiente fallecida

El pasado seis de noviembre falleció la fundadora del Partido Comunista de Cuba y combatiente destacada en la lucha insurreccional Rosalba Bencome Rodríguez. Natural del municipio de Pinar del Río, nació el 28 de marzo de 1942.

Comenzó sus actividades revolucionarias en el Instituto de Segunda Enseñanza y en la Escuela Normal para Maestros. Se destacó como miembro de la Federación Estudiantil y en las movilizaciones de apoyo a las huelgas y manifestaciones de los estudiantes.

El Movimiento 26 de Julio la captó y le asignó importantes misiones para enfrentar al régimen de Fulgencio Batista, tales como: jefa de la Sección Femenina, asesora oficial del Buró Central Estudiantil y miembro del Comité Cívico creado en el reparto La Flora de esta ciudad.

Rosalba aglutinó a un grupo de mujeres jóvenes dispuestas a cumplir las tareas que le fueran asignadas

para desestabilizar a la sangrienta dictadura batistiana, entre las que significamos su capacidad de dirección, ejecución y control en actividades como: confección y distribución de propaganda revolucionaria y de cócteles Malatov, colocación de banderas en lugares públicos, venta de bonos para recaudar fondos, selección de casas para contactos y para la protección de compañeros perseguidos, búsqueda de medicamentos y de otros medios, organización y realización de actividades para la paralización de actividades docentes, acompañamiento a familiares de combatientes asesinados, entonando las notas de los himnos Nacional y del 26 de Julio durante el sepelio.

Por su accionar revolucionario se convirtió en una persona "peligrosa" para los cuerpos represivos, por lo que era perseguida de forma constante y varias veces fue detenida. En una ocasión, mientras se encontraba en una celda en el cuartel 19 de la Guardia Rural, participó en una huelga nacional de hambre en solidaridad con 13 presos políticos que protestaban contra del sanguinario Ugalde Carrillo.

Dos veces fue llevada al Tribunal de Urgencia: en la primera quedó absuelta y, en la segunda, fue vejada, humillada, maltratada y sancionada a un año de privación de libertad en el reclusorio de Mujeres en Guanajay. Con la ayuda de su mamá y del Movimiento 26 de Julio logró fugarse y refugiarse en la embajada de Brasil. Estando en la sede le detectaron un arma de fuego, es expulsada y el Movimiento resuelve el visado para la República de San Salvador. El primero de enero de 1959 participa en la toma de la embajada cubana y el dos regresa al país y se incorpora a la construcción de la nueva sociedad.

Por su accionar revolucionario y los servicios prestados a la Patria recibió varias condecoraciones, entre ellas: medallas de la Lucha Clandestina; 20 Aniversario del Moncada; las conmemorativas 20, 30, 40, 50 y 60 aniversarios de las FAR; las distinciones 23 de agosto de la FMC y 28 de Septiembre de los CDR, y reconocimientos de los Organos de la Seguridad del Estado del Minint.

LÉEME

Por: Idalma Menéndez Febles

Las oportunidades son como los amancebros: si uno espera demasiado, se los pierde

William George Ward

CURIOSIDADES. El Parque Nacional y Área Natural de Manejo Integrado (PN ANMI) Madidi fue creado el 21 de septiembre de 1995. Está ubicado en los municipios de Apolo, San Buenaventura, Ixiamas, Pelechuco y Guanay, de las provincias Franz Tamayo, Abel Iturralde y Larecaja del departamento de La Paz. El PN ANMI Madidi es considerado como una de las áreas protegidas más biodiversas del mundo, ya que cuenta con una gran diversidad de

ecosistemas y variado gradiente altitudinal, lo cual ha permitido el desarrollo de gran variedad de especies de plantas y animales silvestres. El objeto de creación del área protegida es conservar in situ la biodiversidad, las formaciones geológicas, los recursos hídricos y la riqueza cultural existente en la zona, con una gran variedad de sistemas de vida que brindan oportunidad para la investigación científica, el manejo sustentable de los recursos naturales, la recreación en la naturaleza, el ecoturismo, interpretación ambiental y la educación ambiental. Dentro de esta área existen cuatro Territorios Comunitarios de Origen (TCOs): Tacanas, Lecos de Apolo, Lecos de Larecaja Tropical y los Quechuas Tacanas de San José de Uchupiamonas.

UN POCO EN broma, un poco en serio.

Quiere saber el tamaño de una mentira. Muy fácil. Midan el largo de la explicación por el ancho de la excusa.

HABLEMOS DE SALUD. La púrpura trombocitopénica idiopática (PTI) es un trastorno hemorrágico en el cual el sistema inmunitario destruye las plaquetas, que son necesarias para la coagulación normal de la sangre. Las personas con la enfermedad tienen muy pocas plaquetas en la sangre. En los niños pequeños puede aparecer después de una infección viral. En los adultos puede ser crónica. Los síntomas incluyen la aparición de hematomas con facilidad, sangrado y manchas rojizas y moradas del tamaño de un punto en la parte inferior de las piernas. En los niños, la PTI suele desaparecer sin la necesidad de tratamientos. Los adultos generalmente necesitan un tratamien-

to con medicamentos para detener el sangrado. En pocas ocasiones puede ser necesario extirpar el bazo. La PTI afecta más a mujeres que a hombres. Es más común en niños que en adultos. En los niños, la enfermedad perjudica por igual a ambos sexos.

PARA REÍR. ¿Hacemos Doritos? ¿En el microondas? Vaya Dora, nunca entiendes la indirecta... Paco, ¿dónde estuviste? En una clínica donde te quitaban las ganas de fumar. ¡Pero si estás fumando! Ya... pero sin ganas... Amor, quiero que pasemos un lindo fin de semana. Ok, nos vemos el lunes... Había un tipo que era tan borracho, pero tan borracho, que le llamaban "genio", porque cada vez que destapaban una botella aparecía.

Conjuguemos en presente para el futuro



Por: Yolanda Molina Pérez

Oscar, Rafael, sismo son solo las tres últimas adversidades climatológicas que embistieron a esta Isla, pero todavía hay heridas abiertas de eventos anteriores. En Pinar del Río, con el lúgubre título de ser la provincia más azotada por huracanes, sobran evidencias.

Para tomar un ejemplo, centrémonos en la vivienda: hay 5 200 derrumbes totales pendientes de solución por fenómenos que ocurrieron entre el 2002 y el 2022; el 27 de septiembre de ese año, lan provocó daños en 102 288 hogares.

Hasta la fecha, el 62 por ciento de los damnificados ya tuvo respuesta, pero aguardan por ella 12 063 familias cuyas casas colapsaron; otras 7 953 que las perdieron parcialmente; además de 8 160 que quedaron sin techo y 9 404 solo con parte de este.

A esa larga lista se suman la necesidad de impermeabilizar 464 cubiertas sólidas y resarcir 783 daños de menos magnitud, y como la naturaleza no se mueve a nuestro ritmo, después de lan hay que adicionar tres derrumbes totales a la cuenta de Helene; cuatro a eventos de intensas lluvias y uno al de Idalia junto a 13 parciales.

Realice las operaciones y verá que 38 848 familias pinareñas, que en algún momento recibieron menoscabo del lugar al que llaman hogar, todavía no han solucionado su problema.

El cambio climático y sus expresiones no van a modificarse de un día para otro, tampoco lo harán las condiciones en que vivimos, pues al bloqueo económico, comercial y financiero de los Estados Unidos a Cuba le podemos vaticinar, con total certeza, otros cuatro años de vida, y ya salen anuncios de que ese lobo viene más feroz.

Llorar, lamentarnos y repartir culpas no será la respuesta, ni repetir tozudamente las mismas maneras de enfrentarlos. Las palabras y las voluntades, por reconfortantes y buenas que sean, no se transforman en techo o paredes, y 22 años es mucho, muchísimo tiempo para una familia que vive en una "facilidad temporal" que, de hecho, se convirtió en permanente.

Enumerar desgracias, excusas y razones, tampoco es camino hacia la reversión socioeconómica que necesitamos, por más lógicas, objetivas y entendibles que sean las causas, en no pocas ocasiones devenidas en justificaciones, y es que la vida no puede ser una constante espera.

Lamentablemente, la mayoría de los salarios en este país hace décadas que

no representan una fuente de solvencia para asumir en el plano individual inversiones constructivas, e incluso, hasta comprar un par de zapatos, mochila o cualquier otro artículo indispensable, pero que no sea alimento, pone las cuentas en casa patas arriba y significa correrle un par de ojitos al cinturón.

Sería injusto no mencionar que hay a quienes les falta empeño por lo suyo, y que han dejado llenar de óxido planchas de cinc apiladas en su patio, que pese a que podrían asumir ciertos gastos en reparaciones e inversiones no lo hacen, "porque soy damnificado (a) y hay que hacerme la casa"; inclusive, los hay que vendieron o permutaron el inmueble construido y se fueron a vivir a otro con deterioro e ingresaron nuevamente a la lista de espera.

Existen cosas que se pueden hacer localmente, a ello responde la producción de ladrillos de barro y otros materiales para la construcción, pero el problema de la vivienda, como otros tantos, necesita un cambio de enfoque a nivel de país, mayor prioridad dentro del plan de inversiones para poner coto al deterioro del fondo habitacional y que no se incremente el número de cubanos que residen en condiciones precarias.

Ya no solo basta con pensar en construir para soportar los embates de los frecuentes huracanes, también será preciso incorporar elementos que tengan mayor resistencia ante los sismos, porque Pión es solo una muestra de lo que podría ocurrir a mayor escala.

El vocablo revolución tiene siete acepciones en el Diccionario de la Real Academia Española (DRAE), cada una de ellas lleva implícita movimiento o cambio, por eso, la mayor urgencia hoy es que modifiquemos los métodos para lidiar ante las adversidades, para que la realidad sea fuente de inspiración en la concepción del futuro, para que la mayoría de los cubanos encontremos la manera de vivir dignamente y no en una lucha diaria por la subsistencia.

Un proyecto político concebido "con todos y por el bien de todos" fenece si se acrecientan las diferencias sociales; si mi aporte a la sociedad no se revierte en bonanza personal; si la confianza individual y colectiva se resquebraja, porque las promesas están sembradas en el inapresable horizonte, y por más que redoblemos la marcha sigue alejándose.

No podemos empezar a remar para llevar a esta Isla hacia otros lares en que la naturaleza sea menos cruenta (aunque este año repartió en todas las latitudes) y los vecinos más amigables, por lo tanto, hay que crecerse, pero no desde la obstinación pasiva que suma calamidades y resta satisfacciones, sino desde la creación constante, aunque ello implique desgarrarnos las ropas. Cubramos, entonces, esa desnudez con acciones, para que las palabras se parezcan a la realidad.

Los malos hábitos que nos sangran



Por: Ariel Torres Amador

"Buenos días", es la frase con la que me despierta mi madre cada jornada mediante una llamada telefónica en los albores de la mañana. También, es la primera que "intento" intercambiar al salir bien temprano de casa.

Y digo intento, pues en la mayoría de las ocasiones solo recibo por respuesta un silencio mudo, o en el mejor de los casos, el asentimiento de una cabeza, una leve mirada, o un "jum".

Por supuesto, lo anterior no es para nada una generalidad. ¡Qué sería de nosotros si así lo fuera! Pero lo que es cierto es que nuestra sociedad ha ido olvidando los buenos gestos, las buenas formas, los buenos modales que nos legaron nuestros abuelos y abuelas.

Si miramos un tanto atrás –diganse años– con cierta criticidad, quizás pudiéramos comenzar a percatarnos y a comprender este problema en ciernes que sí anuncia con ser mucho peor.

Haga usted mismo un experimento social y, a conciencia, estudie las respuestas o el intercambio de palabras tras decir buenos días en una cola concurrida, o una simple gracias en un entorno hostil. Seguramente podrá observar la diferencia entre ambos conceptos y, por ende, las reacciones.

Poco a poco hemos olvidado buenos tratos, buenas prácticas y demás civismos que siempre fueron valores intrínsecos de cada cubano. El "venga, siéntese usted", a un señor mayor o a una embarazada mientras viajan de pie; el "por favor", a modo de solicitud; el "la ayuda y la compañía" a una señora sola y enferma que carga su compra del mercado; o el "te ayudo" a quien intente cruzar una calle... están casi extintos.

Y hay quién diría que con lo convulso de los tiempos y la alterada dinámica social con la que se vive, tales prácticas se subvaloran o se pasan por alto de forma inconsciente.

Sin embargo, ni el ajetreo cotidiano, la mar de problemas de trabajo u hogareños que carguemos, ni siquiera el peor de los días, son motivos o excusas para obviar las buenas

prácticas.

El resquebrajamiento de los valores sociales en la Cuba actual –a criterio propio del escriba– es un asunto urgente que debe ser tratado, combatido y curado, tanto por la escuela como por el hogar, amén de todo lo que pueda hacerse desde la administración nacional.

"¡Exageras!", pudieran decir algunos a los que la cotidianidad ha engullido, tanto y de tal forma, que no se percatan del faltante.

Piense, amigo lector, piense en su entorno, en su círculo de amistades, en su hogar, y se dará cuenta que estamos rodeados de un fenómeno que escala, también, a otros ámbitos y aristas.

Para no tener que ir tan lejos, pensemos en la tan criticada música que se escucha a diario en calles, locales privados y emisoras radiales... toda una oda a la vulgaridad, la desfachatez, el descalabro y el libertinaje.

Por otra parte, si nos trasladamos al sector de la moda, creo que el panorama se torna más triste. Ya las prendas dejan cada vez menos a la imaginación, y ahora menos tela es sinónimo de mayor atractivo social.

Así, vemos a nuestras niñas y jóvenes con chores a punta de glúteos o con breves corpiños. Y entiéndase que no estoy en contra de la femineidad o el feminismo, como se prefiera, pero según me enseñaron, el pudor, ciertamente, es necesario.

Lo importante es recordar que los valores son uno de los pilares fundamentales, indivisibles y no negociables de las sociedades, y que de su estabilidad social también depende el desarrollo.

En cambio, el secuestro u olvido pueden ser capaces de socavar mucho de lo positivo que todavía atesora y encumbra al ser humano.

Aunque no lo crea, todo lo anterior está interconectado de cierta forma. Y exageraciones, a criterio de terceros o no, todo comienza o se derrumba con un simple y sencillo "Buenos días". Dolorosamente, la falta de un simple gesto al prójimo, poco a poco nos corroe y nos sangra el alma.



BUZÓN ABIERTO

Por: Idalma Menéndez Febles

TUPICIÓN CON POSIBLE CONTAMINACIÓN

Nancy Cuesta Téllez, vecina de Antonio Rubio, número 274, entre Avelleda y Coronel Pozo, escribe a esta

sección para contarnos sobre la situación que la perjudica a ella y a otros moradores del lugar.

"Hace alrededor de seis meses que los trabajadores de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado rompieron la calle frente a mi casa porque existía una tupición que afectaba varias casas de la zona. Vinieron pipas con mangueras para desputipir, pero durante las labores se rompió la manguera.

"Al cabo de unas semanas volvieron e hicieron los trabajos, pero para que no

se obstruyera nuevamente, los compañeros de Acueducto nos dijeron que se necesitaban dos tubos para colocarlos en el lugar de la tupición, pero que no los había en existencia; no obstante, los solicitarían para resolver el problema.

"De eso hace ya unos meses y seguimos sin los tubos y con la tupición otra vez. Debido a esto, las aguas albañales proliferan por toda la calle y llegan hasta el patio de mi casa, que cuando llueve se llena de heces fecales.

"Este tema es de conocimiento del

delegado de la circunscripción, el cual ha realizado varias gestiones, así como de las empresas y organismos que tiene que ver con el asunto.

"Tanto yo como los vecinos de la zona estamos muy preocupados, pues estas aguas pueden contaminar algunas cisternas de agua potable y desencadenar un cuadro epidemiológico", finaliza Cuesta Téllez su carta, a la vez que solicita una solución urgente a esta problemática.

Allí, donde el alma no miente

Por Yolanda Molina Pérez
Foto de Pedro Paredes Hernández

Sonia Cruz Hernández parió dos hijos: una hembra y un varón; es abuela de cuatro nietas preciosas, nos asegura ufana esta mujer a la que el alma le ha multiplicado la maternidad como directora del Hogar de Niños Sin Amparo Familiar de seis a 16 años.

Al preguntarle por la matrícula del centro responde "tengo ocho niños", una segunda interrogante a cerca de ese sentido de posesión sobre ellos es como un agujón ante el que no puede resistirse y riposta "sí, son míos".

Y es que hay trabajos que no se pueden hacer solo con el entendimiento y dominio de una materia, no basta la tenencia de habilidades o ciertas pericias profesionales, hay que tener dones muy específicos y, en este caso, el de Sonia es amar.

HAY QUE DAR

Comenta que todas las trabajadoras del centro les dan cariño a los niños. Detrás de cada uno de ellos hay historias de dolor, de esas que te estremecen y siembran dudas sobre la naturaleza humana, el mundo y cualquier otra cosa que hayas dado como preconcebida, por eso es defensora de los espacios en que interactúan con otras personas.

"Es muy importante, ya sea



Sonia no niega que su trabajo lleva una cuota de dolor, ese que asoma a sus ojos e intenta contener con los labios apretados, pero destaca que es mayor la satisfacción

cuando intercambian con niños o con adultos de empresas, organismos e instituciones que vienen y ellos sienten ese amor y agradecen lo que les enseñan, brindan o dan, no porque les falte, sino porque nunca está de más".

Confiesa que con 43 años de experiencia profesional nunca pensó que terminaría en el Hogar, pero la vida lo puso en su

camino, y ahí va a estar mientras tenga fuerzas.

Para ella no solo se trata del afecto, hay que educar, crear hábitos, acompañarlos en el aprendizaje mientras realizan tareas extraescolares y ayudarlos a seguir, especialmente porque enseguida se notan los cambios y cómo van superando el dolor en sus cortas vidas.

En los meses de julio y agosto

no tomó ni un día de descanso. Le reconforta que sus hijos comprendan lo que hace y contar con el apoyo incondicional de su esposo, jubilado del sector de Educación, quien se ha hecho cargo de cocinar y otras labores de la casa para que ella pueda, casi a diario, estar 12 horas en la institución, "él viene y me da vueltas".

Reconoce que puede ser duro, que no es tarea fácil su-

plir ausencias para esos niños y adolescentes, pero a la vez le reconforta formar parte de la transformación, de las oportunidades, de la risa y la alegría, aunque no pocas veces eso lleve sus propias lágrimas.

LO QUE ASOMA

Cualquiera pensaría que ya se ha endurecido, que no se emociona con facilidad, y que lidiando cotidianamente con angustias ajenas haya aprendido a dejarlas afuera, pero Sonia no ha sido capaz de hacerlo, tampoco quiere, porque como madre desea que la salud la acompañe para ver a "sus niños" crecer, y aclara que no les entrega el amor que le sobra, les da el que tiene.

Especialmente, hay una niña que se le ha colado en el cuerpo, pues no es justo que tan pequeña, cuando debía jugar con muñecas, estuviera cuidando de sus hermanos menores, y desea con fervor estar a su lado hasta la adultez. Al hablar del tema, en los ojos, donde el alma no miente, asoman las lágrimas, porque no imagina cómo sería separarse de ella.

Sonia no está sola, la sensibilidad prima entre las trabajadoras de los dos hogares existentes en Pinar del Río, y desde hace un tiempo las puertas, ante herméticas, se han abierto para que sean más los que puedan acercarse y ofrecerles amor a esos infantes.

La voz que cruza fronteras hace 24 años

Por María Isabel Perdigón



Corría el 23 de noviembre de hace ya 24 años. El mundo digital apenas daba sus primeros pasos en varias regiones del Planeta, y en Pinar del Río, un grupo de intrépidos periodistas y apasionados por la comunicación decidió lanzarse hacia un horizonte desconocido: el universo de internet.

Era un salto a lo inexplorado, un atrevimiento que, a ojos de muchos, parecía audaz. Así, con más preguntas que certezas, con más sueños que garantías, nació la página web de Guerrillero, el periódico que como su nombre indica, siempre ha llevado en el alma la resistencia, la lucha y la entrega por su pueblo.

Desde sus primeras publicaciones, el medio entendió que la

web no era simplemente un espacio nuevo para compartir noticias, era la posibilidad de tender puentes, de romper las barreras geográficas, de hacer que la voz de los pinareños llegara tan lejos como permitiera la conexión.

Ya no se trataba de informar solo a quienes tocaban el papel impreso con las manos, sino también a aquellos que, con solo un clic, querían saber cómo late el corazón de esta tierra desde cualquier rincón del mundo. Y así comenzó a trazar su propio camino en la red.

La evolución ha sido como el crecimiento de un árbol que, año tras año, echa raíces más profundas y extiende sus ramas hacia el cielo. Cada nueva sección, cada ajuste de diseño, cada

esfuerzo por optimizar el contenido para los lectores digitales ha sido una pequeña victoria en esta travesía. Ha enfrentado tormentas tecnológicas, ha sabido adaptarse a los vientos cambiantes de la comunicación digital y, con resiliencia, ha conseguido mantenerse fiel a su compromiso: ser la voz de Vueltabajo, al reflejar sus alegrías, sus desafíos, sus anhelos y sus logros.

Al cumplir 24 años en el espacio digital, la página web no solo es un archivo de noticias, es un reflejo vivo de la identidad vueltabajera. A través de sus historias, fotografías y reportajes, quienes la visitan pueden palpar la cotidianidad de la provincia, pueden sentir el aroma a tabaco en sus campos, el ritmo de sus festivi-

dades y la esencia de su gente. Es un recorrido por Pinar del Río, una visita virtual a su alma.

Para aquellos que han sido parte de esta aventura desde sus inicios, este aniversario es una mezcla de orgullo y nostalgia. Orgullo por haber sido pioneros en llevar la información de la provincia a las plataformas digitales. Nostalgia por los tiempos en que todo era una incógnita y la conexión a internet era como un tesoro preciado, solo para unos pocos.

Hoy, la web es un testamento de esos días, pero también un compromiso renovado con las nuevas generaciones, que ya no conciben un mundo sin la inmediatez de la información digital.

A lo largo de estos 24 años ha

tejido una relación única con sus lectores digitales. No importa si están en el centro de Pinar del Río, en La Habana o en algún lugar lejano del Planeta, ellos saben que cuando acceden al sitio web, están volviendo a casa. Y esa es quizás la mayor victoria de esta aventura digital: haber creado un espacio en el ciberespacio que resuena con el alma de muchos, que recoge sus historias y las lleva más allá de las fronteras físicas.

Así, con la convicción de que lo mejor aún está por venir, celebra su aniversario digital con la promesa de seguir innovando, de ser fiel a sus raíces. Que lleguen muchos años más, y que cada aniversario sea una oportunidad para reafirmar ese lazo que une al periódico con su tierra, su gente y su misión.

TABACO EN SAN LUIS

Sin perder el brillo de la capa

*Luego de varios años con bajos volúmenes de capa de exportación, el municipio de San Luis aspira a elevar los rendimientos para la industria del torcido

Por Dainarys Campos Montesino
Fotos de Tania Pérez Mollinedo

Así se ve el tabaco del primer productor que sembró tapado en San Luis a partir de las posturas de Criollo 2018 producidas en la batería de túneles La Esperanza

Marco Antonio Veloz Lanza fue el primer productor en iniciar la siembra de tabaco tapado en San Luis. La vitalidad de unas 36 000 posturas de la variedad Criollo 2018 se pueden apreciar hoy en su plantación, que abarca poco más de una hectárea.

“Dicen que quien da primero da dos veces, también ha sido una ventaja traer las posturas del cepellón, pues como vienen en bandeja, esa plántula no sufre”, afirma.

Socio de la CCS Eusebio González, hace más de una década que este campesino se dedica al cultivo del tapado, y el pasado año obtuvo seis quintales de capa.

“En otras campañas hemos tenido algunas limitaciones y problemas con la cura controlada, pero este año contamos con todos los recursos y la Empresa nos apoya con las kalfrisas, aunque tengo una casa de cuatro aposentos y cuatro portales con capacidad para más de 3 000 cujes”, explica.

Muy cerca de su área, el joven Jesús Manuel García Quintana optó, igualmente, por la variedad C18, pues algunos dicen que “tiene su cosa”. Con solo 23 años dedica la mayor parte de su tiempo al tabaco, junto a su padre y su tío. Comenta que esta campaña promete y que, si en la anterior obtuvieron 15 quintales de capa, en esta aspiran a los 20.

GARANTIZAR CALIDAD DESDE LA SEMILLA

En la batería de túneles La Esperanza el objetivo principal es producir posturas para el tabaco tapado. Hoy los semilleros muestran una mayor diversidad varietal en comparación con años anteriores, y en sus áreas se acometen acciones de ampliación para una mayor producción en el territorio.

Rodolfo Ahmed Mollinedo Lanza, jefe de brigada de “La Esperanza”, refirió que se están armando cuatro túneles de tecnología española con una capacidad de producción de 250 000 posturas cada uno.

“Es un sistema bien moderno que

cuenta con fertirriego automático, y aunque su principal propósito es el tabaco tapado, aspiramos a que se concluya a finales de diciembre y empiece a producir posturas para el de sol”, apuntó.

De las plántulas de “La Esperanza” se benefician varios productores de San Luis, sobre todo los de la CCS Eusebio González, como Marco Antonio y Jesús Manuel. Además del Criollo 2018, producen Corojo 2020 y, en menor medida, Criollo 2010, una variedad que escaseó años anteriores y que se ha logrado rescatar por los altos volúmenes de capa que se obtienen.

“En los últimos años, los niveles de capa han sido bajos en el municipio. La campaña pasada, por ejemplo, no se puede comparar con ninguna, pues a nivel provincial tuvo muchas dificultades, principalmente, por las inclemencias del clima y la aparición de plagas. Hubo productores que perdieron toda su cosecha y no se obtuvo el rendimiento que se esperaba”, cuenta Luis Roberto Ampudia Plasencia, director agrícola de la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco San Luis.

“Por eso y otras cuestiones, algunos productores le han hecho rechazo al Corojo 2020, por lo que prefieren el Criollo 2010, pero la semilla ha escaseado. El mayor problema en la estrategia varietal ha sido ese”, agregó

ALTERNATIVAS PARA UNA MEJOR CAMPAÑA

A diferencia de años anteriores, recursos como el fertilizante, el abono o el combustible no representan una limitante para los tabacaleros en esta campaña. Lo que más incide en la contratación es la capacidad de cura, prácticamente devastada hace dos años por el huracán Ian.

Sobre la estrategia empleada en San Luis para incrementar áreas de siembra y obtener mejores resultados, comenta el director agrícola que aunque cuentan con la infraestructura para curar el tapado, en el tabaco de sol estiman que unas



Para el Premio Habano Servilio Jesús Córdova Torres, las escogidas familiares representan un beneficio para el productor, la Empresa y el país

527 hectáreas quedarían sin respaldo en ese sentido, por lo que están contratadas bajo esa condición.

“Teníamos inicialmente un plan de siembra de 2 346 hectáreas, de ellas 2 000 de tabaco de sol, 240 de tabaco tapado y 106 de Virginia. A partir de una intención del Grupo, se reajustó la cifra del tapado a 170 hectáreas, lo cual trajo consigo que aumentara la cifra de sol, y el Virginia sí se mantiene porque contamos con las 20 cámaras de cura controlada para ello.

“En el caso de la cura natural tenemos 623 casas terminadas, de ellas 145 de tapado y el resto de sol, mientras que hay 93 en diferentes fases de construcción. Es bueno señalar que desde la dirección del Grupo se determinó potenciar las vegas finas de primera con el tiro de madera, y hace cerca de un mes hemos visto una mejoría en el municipio.

“El otro problema es el cuje, pues a muchos productores que terminaron su casa de tabaco ya no les servían los cujes, y a eso le damos especial atención a través de la UEB de Aseguramiento, Forestal y Construcción con la madera de nuestros bosques, pero no es suficiente, por lo que hay que trasladar desde otros lugares, no solo hasta aquí, sino a otros municipios del macizo que también lo necesitan”, señaló.

Ampudia Plasencia añadió que hoy trabajan con productores que tienen proyectos de inversión y créditos aprobados en el Banco y que no han recibido madera, para sumarlos a la campaña.

“En caso de que no se materialice la construcción existen otras alternativas, como productores vinculados a otros y la ampliación de hectáreas, en el caso de quienes tienen capacidad de cura y realizan varias etapas de siembra, hacia áreas de cooperativas de producción agropecuaria que estén en desuso”, detalló.

Sobre el cronograma de siembra en las diferentes tecnologías, el di-

rector agrícola argumentó que para el tabaco de sol y el Virginia cuentan con siete túneles vinculados a productores individuales.

“Una de las situaciones que hemos presentado ha sido el volumen de posturas para respaldar las hectáreas del Virginia, por lo que para el plan de este año se ha intencionado buscarlas en canteros tradicionales, pues está demostrado que es una posibilidad que da buenos resultados”.

En el caso del de sol ya cuentan con más de 20 000 canteros regados que respaldarían las siembras del mes de enero. “Perdimos casi 2 000 canteros, y los que logramos salvar no dan el balance de posturas que esperábamos. Ahora estamos con un mejor clima y las siembras muestran mejor nivel, lo que daría un balance más positivo en diciembre y enero. Pensamos que para diciembre debemos cerrar con alrededor de 800 hectáreas sembradas de las tres tecnologías”.

Pedro Valdés Díaz, especialista de tabaco tapado, explicó que luego del reajuste del plan a 170 hectáreas y 130 productores contratados, cuentan con postura suficiente para el 40 por ciento de la siembra en el mes de noviembre, y dejar un 60 para diciembre. “Tenemos 2 500 canteros tradicionales regados y 42 túneles en cepellón dando postura, el propósito es concluir el 31 de diciembre con el total pactado”, agregó.

CUANDO EL TABACO ESTÁ SECO

La selección y clasificado de las hojas es parte indispensable del proceso para mantener la calidad del tabaco que sale de occidente. Desde el mes de julio, tres escogidas del territorio sanluisense se dedican al beneficio de las 146 toneladas de materia prima acopiadas de la pasada campaña.

De acuerdo con Alberto Márquez Padilla, director de la preindustria, en diciembre deben concluir con 15 toneladas de capa de exportación, lo que representa un 10 por ciento.

En la escogida V.13.0, después de completar el beneficio del taba-

co tapado se disponen a iniciar el de sol, un proceso que culminaría en el mes de mayo.

Allí, más de 70 mujeres trabajan en el banco seleccionando y clasificando, algunas, las más “largas”, pueden llegar a ganar 15 000 pesos de salario, además del refuerzo en materia de alimentación que reciben mensualmente a través del Grupo, que incluye granos, proteína, huevos y leche.

Desde la Empresa sanluisense se fomenta, igualmente, la creación de las escogidas familiares. “Contamos con varios productores que ya benefician el tabaco en su misma finca con excelentes resultados y tenemos tres más que se pueden sumar en la presente campaña”, dijo Valdés Díaz.

“Está demostrado que para el beneficio tiene que haber sentido de pertenencia, y el tabaco lo tiene que cuidar el dueño”, así asegura el Premio Habano Servilio Jesús Córdova Torres (Jesúsín), socio de la CCS Camilo Cienfuegos, quien obtuvo un 64 por ciento de capa de exportación en su escogida.

“No hacen falta tantos obreros, sino que cumplan a cabalidad con la labor que realizan, y tratar de transmitirles las buenas prácticas que necesita el tabaco. Fuimos asesorados por los técnicos de la subdirección de Acopio y Beneficio de la Empresa y por el almacén de Tabaco en Rama. Le digo que lo principal es amar lo que se hace.

“Si uno parte del semillero, qué mejor que terminar con un correcto beneficio. Eso es bienestar para el productor, para la Empresa y para el país que tanto lo necesita. Los rendimientos hablan por sí solos. La escogida no mejora el tabaco, sino que lo selecciona correctamente”.

Jesúsín prevé iniciar la siembra la próxima semana. Por cuarto año consecutivo optó por el Corojo 2020, aunque otros tengan sus reservas con la variedad. “Es un poco tarde, pero no es así si la dicha llega. Ya ‘tapicé’ el suelo con materia orgánica, porque con fertilizante químico solo no se obtiene buena capa, al final, la planta solo absorbe lo que necesita”.



El grupo empresarial Tabacuba se ha propuesto mejorar las condiciones de vida de los trabajadores de las escogidas con módulos alimenticios y la reparación de viviendas dañadas por los huracanes



Para finales de diciembre debe concluir el montaje de cuatro túneles con capacidad para 250 000 posturas cada uno

Polo Montañez: fugaz e inmortal

En un abrir y cerrar de ojos, Polo Montañez, un carbonero de la serranía pinareña, un soñador de la música, pasó de ser un desconocido a conquistar multitudes, lo mismo en Cuba que allende los mares.

Con la misma brevedad, unos tres años después de haber alcanzado renombre, un accidente automovilístico le arrancó la vida, cuando su carrera profesional auguraba un ascenso sin límites, y la gloria alcanzada parecía tan solo la antesala de un éxito sin precedentes.

Más de 100 canciones escribió el cantor. Solo dos discos pudo grabar. Con **Guajiro Natural**, el primero de ellos, se convirtió en el tercer cubano merecedor de un Disco de Platino, con más de 40 000 copias vendidas en Colombia.

¿Cuánto más hubiera podido lograr? ¿Cómo podemos explicar tanto éxito en tan poco tiempo? ¿Habrá en la música cubana otro Polo Montañez?

UN ESTILO IRREPETIBLE

“Fue tan rápido su desarrollo, que no dio tiempo siquiera a que él mismo lo pudiera asimilar”, me dice la musicóloga Dorys Céspedes Lobo.

Ella lo conoció en sus primeras audiciones para entrar al mundo profesional de la música, y fue también quien escribió la despedida de duelo aquel fatídico noviembre de 2002, aunque me confiesa que no se sentía en condiciones de hablar de él, y hasta hoy le cuesta trabajo hacerlo sin emocionarse.

“Era una persona tan sencilla, tan desposeída de lo material, tan humano”, recuerda con admiración la investigadora.

Céspedes Lobo considera que Polo Montañez ocupó un lugar imprescindible en la música cu-

bana y lo hizo en el momento preciso. A su juicio, las sonoridades del entorno familiar, la poesía natural y sincera de sus composiciones y la suerte de acceder a los estudios de grabación fueron factores que permitieron ese éxito.

“Tenía el antecedente de una riqueza musical espontánea, ese vínculo con los poetas repentistas, con la percusión cubana en el contexto del guateque, incluso, tuvo influencias de la música de la Década Prodigiosa... todo eso pasó a formar parte de sus conocimientos musicales empíricos.

“Pero también hubo otras circunstancias, como contar con una disquera que facilitara su entrada a los estudios internacionales en un momento de consolidación de su carrera”, explica.

A Polo, la fama le llegó siendo ya un cuarentón curtido por las duras labores del campo y por los altibajos de la vida misma. De pronto comenzó a viajar, a saberse un artista bien cotizado por los de la industria musical e idolatrado por sus miles de seguidores. A pesar de ese gran vuelco que dio su vida, el cantautor mantuvo una esencia invariable que fue su gran carta de triunfo, de acuerdo con la entrevistada.

“El fenómeno Polo Montañez es su estilo personal, eso es lo que define verdaderamente su impacto y trascendencia, porque le permitió lograr una interpretación que respondiera a su estirpe de guajiro, con una belleza poética y melódica que sintetizara todas las influencias que le dieron origen”.

La también profesora de la Escuela de Arte de Pinar del Río, reconoce que en la historia de la música cubana hay otras grandes figuras de origen autodidacta, y en el futuro pueden surgir

más con un desarrollo similar al de Polo.

“Pero -alerta- imitar a Polo, tratar de ocupar el lugar de él es imposible. El fue una figura insustituible”.

Le pregunto entonces si percibe un legado de Polo Montañez en sus estudiantes y me explica:

“El legado existe. Está en el respeto, los valores éticos y el estilo personal de Polo. Lo que a veces en las academias de música no se les da suficiente valor a las figuras regionales. Sí sería importante que perdure esa sinceridad, espontaneidad y ese respeto por uno mismo que él representó”.

EL SELLO POLO MONTAÑEZ

El destacado realizador audiovisual Luis Hidalgo Ramos tampoco duda en atestiguar la perdurabilidad de la obra de Polo Montañez. “Los autores que son paradigmáticos se quedan para siempre”, afirma.

No obstante, subraya la responsabilidad de musicólogos, profesores, periodistas, comunicadores y otros tantos profesionales en la divulgación del legado de Polo entre las nuevas generaciones, una línea de pensamiento que ha defendido con su propio que-hacer profesional.

Apenas comenzó a darse a conocer la música de Polo, Hidalgo Ramos entendió que la de aquel “guajiro natural” era una historia que debía ser contada. Varias producciones audiovisuales le ha dedicado hasta la fecha; incluso, un tema musical que compuso de un tirón, cuando recibió la noticia de su muerte.

“Encontré en él todos los valores que siempre he resaltado en un artista de su tipo. Era un hombre sencillamente genial, que no



se daba cuenta de lo que valía. No hizo lo que hacían los demás, hizo lo suyo, el sello Polo Montañez”, afirma.

En las primeras entrevistas, Luis Hidalgo Ramos percibió en Polo cierta timidez al mostrar sus composiciones propias. Sin embargo, es indiscutible el hito que representa su obra autoral. Lo han ratificado el público, la crítica y los propios músicos testigos de su carrera.

“Polo gustaba, había un encantamiento en su arte. Lo hizo en un momento en que la música popular cubana estaba cargada de estribillos muy fuertes, agresivos, y necesitaba llegar con algo más refrescante, más romántico, melódico. Eso hizo Polo, sentó a pensar a grandes músicos de su tiempo”, argumenta.

Me cuenta que en una de las varias invitaciones profesionales que le hiciera, a la entrada del telecentro de Pinar del Río, Polo escuchó a una mujer que lo halagaba desde un ómnibus en pleno movimiento. El artista no dudó en darse la vuelta y subir a la guagua para retribuir con cariño aquellos cumplidos.

“Era un fenómeno natural, amaba a la gente, amaba lo suyo. Representó eso para el público: la sinceridad, la fidelidad, la humildad, la modestia”.

Ese carisma, combinado con una raíz profundamente cubana, completó la fórmula de éxito del cantor sancristobalense, sin restar méritos a su talento innato.

“Triunfó por su cubanía, una obra con ritmos del campo, pero igualmente, con aires internacionales. También por tener un estilo al cantar, un timbre que no se parecía al de nadie. Cantaba con la poesía del artista de pueblo y con melodías contagiosas”, destaca Hidalgo Ramos.

Una veintena de años después de la inesperada muerte de Polo, hay un grupo que lleva su nombre, varios libros dedicados al análisis de su vida y obra, y hasta intenciones de realizar una película, pero ante todo, hay un público, todavía numeroso, que canta sus canciones.

A quienes conocemos parte de su historia, cada noviembre nos recuerda la fragilidad de la vida, al mismo tiempo, la inmortalidad del arte cuando es genuino.

Farmacia en Bienal de La Habana

***Hasta inicios de 2025, Pinar del Río será sede de varias acciones incluidas en la decimoquinta edición del prestigioso evento artístico**

Por tercera ocasión consecutiva, el proyecto artístico pedagógico Farmacia participa en la Bienal de La Habana, la más importante cita de las artes visuales en Cuba.

Con cerca de 240 artistas invitados, de unos 57 países, la presente edición inició en la capital del país el pasado 15 de noviembre y se extenderá hasta el 28 de febrero de 2025.

En el amplio programa de talleres y exposiciones previsto, se insertan varias acciones del proyecto pinareño, según confirmó Juan Carlos Rodríguez, director de la iniciativa.

“Farmacia ha ido creciendo. Las invi-

taciones a la Bienal han coincidido con determinados momentos de ese crecimiento del proyecto. En la primera participación, Farmacia mostró su quehacer pedagógico; en la segunda, fue directamente a su concepción Volver a la tierra; y ahora, participamos bajo el eslogan De la experiencia a la imago, que viene a significar el cúmulo de saberes que hemos recogido en el tiempo”, explicó el artista visual.

Según anunció, la primera de las iniciativas programadas por Farmacia en el contexto de la Bienal tendrá lugar el próximo 29 de noviembre, en la galería Valle Soy, de Viñales. Allí se presentará el proyecto La escuela del fin del mundo, que lidera el artista y profesor mexicano José Miguel González Casanovas.

Como complemento de la muestra expositiva Códice del fin del mundo, exhibida hace pocas semanas en el Museo Nacional de Bellas Artes, el intelectual azteca también encabezará acciones dirigidas a la comunidad viñalera.

El director de Farmacia adelantó, ade-

más, detalles de la exposición PROBAF: Si fueras tú, que prevén inaugurar el 14 de diciembre, en el Centro de Artes Visuales de la ciudad pinareña. La muestra incluirá obras relacionadas con la iniciativa del mismo nombre, mediante la cual Farmacia ha apoyado el rescate de animales callejeros y la búsqueda de un hogar para ellos.

A propósito, al día siguiente de inaugurar la exposición, está pactada una campaña de esterilización, vacunación y desparasitación, en los propios predios de la galería de arte.

Las muestras Paisajes cómplices y Prospecto, también forman parte del programa de Farmacia en la Bienal. La primera convoca a artistas de varios países que estarán presentando sus obras, de modo virtual o presencial, a partir del 21 de diciembre.

La intención es que las piezas se realicen allí, donde su creador tenga una conexión espiritual a tono con los fundamentos defendidos por Farmacia. “Queremos borrar fronteras en el sentido humano, conectarnos entre nosotros, indepen-

dientemente del lugar donde vivamos”, comentó Juan Carlos Rodríguez.

Mientras, Prospecto mostrará nuevos talentos de las artes visuales, en su mayoría niños y jóvenes que forman parte del proyecto.

Talleres, charlas, conferencias, emplazamiento de obras y otras iniciativas tendrán lugar en la sede de Farmacia, ubicada en Montequín, en las afueras de la ciudad pinareña.

Especialistas de varios países están invitados a discursar sobre la memoria telúrica, los imaginarios de los pueblos, el arte como proceso de sanación y otros temas afines con la concepción del proyecto pinareño. Como resultado, debe quedar conformada una cátedra de estudios teóricos transdisciplinarios.

Todo ello estará acompañado por cápsulas promocionales que permitirán seguir las acciones de Farmacia en la Bienal desde cualquier punto geográfico. Para ello, Juan Carlos Rodríguez explicó que trabajarán, principalmente, en el perfil de Instagram “lafarmaciatelurica2”.



Tras concluido el Premier... ¿qué pasará?

Tras la conclusión del torneo Premier 12, Cuba tendrá que repensar qué va a suceder con su pasatiempo nacional. Cambios piden todos, modificaciones de lo pactado, otros, pero la mayoría coincide en que algo tiene que pasar, pero urgente.

Verdaderamente, el paso por el torneo fue malo, no hay otro adjetivo que califique la actuación. La victoria ante Australia, por la mínima (4-3) y cuatro derrotas sin argumentos, excepto el partido ante Japón, dejan mucho que desear al conjunto.

Ese saldo mandó a la selección de la Mayor de las Antillas a la cola en la última posición con Puerto Rico, Australia y República Dominicana, todos con 1-4. En pocas palabras, la versión de este 2024 clasifica como la de peor ubicación en la tabla de posiciones.

Los números en los tres aspectos claves del béisbol no respaldaron la aspiración de avanzar a la siguiente etapa de la lid. Madero en ristre, Cuba terminó en la novena plaza entre los 12 planteles que intervinieron. Un reservadísimo 235 de average ofensivo, además de ser la única plantilla de las 12 que no llegó a 10 batazos de dos vueltas o más.

Desde el box, el grupo de 13 serpentinos concluyeron también en la novena plaza. La efectividad alcanzada por los chicos del pinareño Pedro Luis Lazo mostraron promedio de carreras limpias PCL (5,14) y un WHIP de 1.52, que hace pasar más trabajo para acabar ileso el capítulo al pitcher, en consecuencia, el resultado de un juego de pelota.

Al campo, el "Cuba" mostró el reflejo de su serie doméstica y cayó entre los únicos cuatro que no pudieron sumar los 980. Su pírrico 977 de average defensivo desentonó en un certamen que tuvo en este apartado la cota más alta de todos los tiempos.

En consecuencia con estos números, al

elenco de las cuatro letras le faltó carburar y llegar a puerto seguro, como sucedió en el pasado clásico.

En no pocas ocasiones, con el contrario encerrado, no logró cristalizar su ataque demoledor. Por tanto, fueron insuficientes en esto de dar el golpe de gracia cuando más hacía falta al conjunto.

Muchos hombres quedaron en bases esperando el batazo oportuno. La muestra más clave fue el último partido ante Taipéi de China, o el juego frente a Japón.

El Premier-12 no llega ni por asomo a la calidad del Clásico, compararlo no sería justo. Sin embargo, el elenco nuestro no dista mucho de lo mostrado allí, de ahí que no puede obnubilar esta realidad, que nos golpea en el rostro con contundencia.

Tampoco es que sea una justa de poca monta, hay atletas de nivel, que están activos en importantes ligas, que igual se entregan y saben jugar a la pelota. Otros, aun cuando pasaron sus años mozos, tienen oficio.

Ha sido un torneo de certero pitcheo y de un cerrojo defensivo impresionante, por lo que dejar a hombres en las almohadillas es letal, y esto le pasó factura a la novena antillana frente a República Dominicana, Sudcorea y Japón.

Otra vez llega el mismo vocablo, nos toca "tomar experiencias". ¿Viviremos la vida entera haciendo eso? Creo que no.

Necesitamos sin tabú, de ningún tipo, buscar formas nuevas en otros lares. No es la causa de una, incluso dos, o tres malas decisiones técnicas la razón de esta debacle.



Indudablemente, habrá que retornar a las convocatorias más inclusivas, a esas desprovistas de lo elemental, y no la de conveniencia. La pelota en eventos internacionales por varios años fue nuestro regocijo, el sentido de orgullo, el motivo de muchísima alegría.

También hay que volver a la estrategia nacional, viajar menos a eventos al extranjero y controlar más el cumplimiento de la llamada "estrategia del béisbol cubano", pues desde que se desplegó, los resultados siguen sin aparecer. Y las tesis con las llamadas soluciones solo fueron expuestas en una oficina.

No podemos aspirar a resultados diferentes cuando nos damos el lujo de suspender el evento del desarrollo a nivel mundial, la Serie Nacional Sub-23. ¿Cómo

entender que avance el desarrollo de la pelota si existen territorios que ni Serie Provincial desarrollan?

A modo de acotación, si no robustecemos la pelota en nuestra Serie Nacional, ni contratos, ni intervenciones en otras ligas, no van a devolver el esplendor de antes. El árbol de mango nunca dará calabaza. Hay que cuajar la participación en la base, desde las pequeñas ligas, porque las estructuras necesitan edificarse con unos pilotes firmes, no empiezan desde las alturas.

La pelota cubana es un patrimonio que para volver a sentirse orgulloso de ella, debemos pensar en qué pasará después del Premier, porque concluido este torneo, las culpas no pueden caer en sacos vacíos.

Eide pinareña por mantenerse en la elite de Cuba

Lograr el cumplimiento del proceso docente educativo, en los diferentes niveles de enseñanzas, y mantener un intercambio estrecho entre la escuela y la familia están entre las prioridades para culminar este curso escolar en la escuela de iniciación deportiva Ormani Arenado.

Marcado por las interrupciones debido a las caídas del Sistema Electroenergético Nacional y el paso del huracán Rafael por el occidente del país, esta etapa lectiva es un verdadero desafío para el cuerpo de dirección del centro.

No obstante, la institución se ha acogido al tercer perfeccionamiento del sistema educacional, y cuenta con todas las capacidades para poder llevar a término esta etapa, así lo anunció Ramón Gil García, director de la referida instalación educacional de deporte.

"Hemos realizado varias reuniones en las escuelas de orientación familiar con los padres. Esto ha permitido ofrecer tranquilidad sobre el cumplimiento del proceso docente educativo, algo que, lógicamente, preocupa a la familia. Es bueno aclarar que transitar por el tercer perfeccionamiento del sistema educacional nos permite recuperar las materias sin violentar los objetivos.

"A la familia le hemos transmitido tranquilidad, porque nunca se evaluará a sus hijos sin antes ofrecer conocimientos y la recapitulación de los mismos. Además, en materia deportiva, estamos en la preparación física general, lo que no compromete el entrenamiento deportivo rumbo a las venideras competencias".

El propio dirigente aprovechó para destacar la calidad del proceso, en una escuela que

resultó el pasado curso escolar como la de mejores rendimientos en cuanto a la eficiencia vertical.

"Nuestro centro fue el más destacado del país, eso es un compromiso enorme, y la familia sabe que, también, es un reto. En tanto, tenemos el deber de prepararlos con entrega y sin violar lo que está pactado. Claro, que eso no implica dejar de dar clases u obviar materias, para nada, ese no es el objetivo", puntualizó.

Por su parte, la subdirectora docente del centro, Anisley Rodríguez, dejó claro que ninguna de las tres enseñanzas se ven comprometidas.

"Aunque el retraso es de dos semanas, no se perjudica el curso. A la familia le ratificamos que hay un colectivo de trabajadores listo para ofrecer a los más de 900 estudiantes todo

su esfuerzo.

"Ahora, sí vamos a mantener el sistema de evaluación vigente de tareas extraclases, evaluaciones periódicas y controles parciales como indica esta etapa. En consecuencia, lo fortaleceremos con la utilización de los fines de semana, ya que somos un centro interno y eso nos permite aprovechar cada jornada", dijo.

Además, el centro aprobó un sistema de preparación en las tres enseñanzas. En el caso de la Media Superior, asegurar que la preparación a las pruebas de ingreso sea efectiva, explicó la subdirectora.

"Hoy aprobamos un sistema de preparación para la Enseñanza Superior por grupos. Esto significa que las asignaturas de Matemática, Español e Historia de Cuba tienen un refuerzo significativo en el duodécimo

grado. Este centro fue el de mejores resultados en el ingreso, y mantener esos indicadores educativos constituye un reto mayúsculo para el colectivo de profesores y entrenadores, porque aquí se trabaja de manera multifactorial".

Como elemento novedoso está la presencia del equipo Cuba juvenil femenino de softbol en el centro, cumpliendo un acuerdo de la presidencia del Inder en Cuba. "Esto constituye un desafío", comentó el director.

"Que la presidencia del Inder tuviera en cuenta a la Eide pinareña como base de entrenamiento para un equipo nacional, eso es reconocimiento. Nosotros poseemos el mejor equipo de softbol femenino del país, y tener al equipo nacional aquí es más que una fortaleza, por eso hemos reforzado la atención a ellas, y para eso contamos con el apoyo del Partido y el Gobierno de la provincia".

La escuela pinareña se refuerza como el centro educacional más competente del país, y asegura que este desafiante curso escolar será también un éxito para el sistema deportivo pinareño.

Zory, la madre de muchos niños

* Cuidar, instruir y proteger a niños en su primera infancia es una tarea ardua y difícil. Guerrillero entrevistó a una pinareña que lleva más de 40 años en esta labor

Texto y fotos de Ana María Sabat González

Zoraida Ramírez Rodríguez quería ser militar, pero al terminar la secundaria en la "Capitán San Luis", en Guane, le llegó la Escuela para Educadora de Círculos Infantiles. Atrás quedó su sueño con el uniforme verde y demás.

Sanjuanera de origen, nacida y criada en el barrio El Laurel, vino hasta el reparto Hermanos Cruz en la capital provincial a estudiar en la Efeci Doña Rosario García.

Lejos estaba de sospechar que su futuro, sustento, el amor perenne y motivación laboral de su vida estaba en esa preparación que recibió durante los cuatro años de formación en ese centro.

Al principio le temió al trabajo con los niños, pero después...

Era una muchachita cuando se enfrentó por primera vez a su práctica preprofesional y a su actividad laboral. Tal vez ni ella misma sabía que 44 años después, aún estaría frente a un grupo de pequeños de segundo año de vida.

La encontramos en su salón, junto a las titas July y Danay, sus compañeras y amigas, en plena faena. En esa oportunidad no había muchos niños. Pinar del Río se recuperaba de un apagón general eléctrico debido al paso del huracán Rafael; sin embargo, ellas estaban allí, junto a sus niños.

La tita Zory, así es como la llaman sus niños, es de esas personas que se dan a querer. Bonachona, risueña, habladora, pero, sobre todo, con una sonrisa y brazos listos para abrazar, un conjunto que la hacen convertirse en el hada madrina de los pequeñines.

Le gusta trabajar con los niños más chicos, y desde 1981, año en que se graduó, es a lo que dedicó todo su tiempo. Su primer centro fue Los Criolitos, luego, en 1988 pasó a Amiguitos de la Ciencia, que en aquel tiempo era de nueva creación. Para ese entonces, ya había cursado estudios universitarios, por lo que estaba aún más preparada para ejercer su profesión.

"Siempre he trabajado con niños lactantes, de segundo y tercer años, es lo que prefiero. Siento mucho amor por ellos y disfruto verlos crecer y aprender, me regocija ver cómo co-



mienzan a pronunciar sus primeras palabras.

"Por mi experiencia en la edad temprana, he sido tutora de estudiantes que han pasado por el centro, y he ayudado a muchas muchachitas en su preparación. Ya llevo seis años de jubilada reincorporada".

Zory es un personaje, sencillamente, es una tita que se ganó el amor de bastantes niños, de distintas generaciones, del reparto Villamil y de otras zonas aledañas de la ciudad que han pasado por el círculo infantil.

"¿A quién están entrevistando, a Zory? Ojalá mi niño cuando nazca pueda tenerla como tita, se los digo yo que fui una de sus pequeñas y ella es especial". Así comentó una joven embarazada que nos vio en medio del trabajo periodístico.

¿Los niños se te pegan?, le preguntamos, y con rapidez y naturalidad Zory nos dijo: "Sí, ellos no se quedan con otras titas que no seamos nosotras, siempre estamos allí temprano, porque ellos no pueden vivir sin nosotras y nosotras sin ellos".

Al querer saber el secreto del porqué se gana tanto a los niños, se refirió al carisma, pero,

incluso, hay algo más importante, y lo expresó bien claro.

"Los quiero como si fueran mis hijos, a la vez me dan lástima, porque son pequeñitos, no son como los de cuarto año que ya saben, entonces tú vez que ellos se te pegan, te agarran por el vestido y yo les voy cogiendo cariño, ya que nosotras somos como las madres. Es que las mamás nos los dejan, y son ocho horas de trabajo con ellos, y quizás un poco más".

En tantos años de trabajo con los niños, ¿no te has cansado?

"No, que va, si yo me retiré, y como a los tres meses me llamó Edilia, la directora, me comentó de incorporarme y le dije: "Niña, cómo que no, me gusta lo que hago, además, la casa envejece". Y ríe mientras conversa.

Lo que más la conmueve es reconocer a los niños que vio desde pequeños y hoy son hombres y mujeres de bien. Entonces cuenta:

"Tengo un muchacho, Yosvani, vive por aquí, es médico, y lo veo con ese amor que siempre me saluda, y un día venía yo cojeando y me dijo: ¿Tita Zory, que te pasa?, le respondí que me dolía la rodilla. Lo cierto es que me planificó para que me atendieran, y al otro día cuando llego al centro de rehabilitación del Hermanos Cruz, ¿quién estaba allí?, Yosvani. Fue él quien me esperó y me presentó al médico. ¡Eso me conmovió tanto!

Sus ojos se volvieron chinitos cuando nos habló de otro niño que no podía jugar pelota, y que ellas, las titas, se percataron de que tenía un problema en el brazo, e inmediatamente, pusieron sobre aviso a la mamá. Asimismo sucedió con otros que eran autistas, o con otra que padecía de vilitigo.

También nos contó con orgullo cómo hay niños fuertes, aun así pequeñitos, y que tienen respuestas propias de adultos.

"Tuve uno que está ahora en cuarto año, que, por ejemplo, yo le decía: 'Mira, esto tiene que ser así, porque la tita dice que debe de ser así'. Él me miraba y me contestaba: 'No me hables alto', y uno tenía que decir: 'Caballero, cómo sabe ese muchachito, mira cómo se expresa. Es como ver un hombre en miniatura'".



Los niños son como sus hijos, por lo que en más de 40 años de labor deben ser muchos pequeños pinareños los que adoran a esta madre que los cuidó y educó en los primeros años de sus vidas

El compromiso y la laboriosidad son características propias de esta consagrada tita.

"Me gusta trabajar, inventar y crear medios para el salón. No tengo horario, no hay tiempo malo, incluso, me llevo los papeles para la casa y me siento en la mesa, pongo musiquita, y a escribir. Sé que soy disciplinada. En nuestro trabajo lo fundamental es la atención directa al niño, y tenerlo como centro y eje del proceso educativo".



Junto a Danay y July, las otras titas, en una actividad con los infantes

SUS COMPAÑERAS Y SU FAMILIA

Las personas de bien llevan muy adentro a su gente querida, por eso parece que el pecho se le desborda de sentimientos cuando habla de su colectivo de trabajo y de su familia.

"Me llevo bien con todas mis compañeras de trabajo, sobre todo con July, que es mi amiga y hermana, llevamos juntas mucho tiempo.

"Tengo dos niños que son hombres ya, tres nietos, y mi esposo Roberto, con el que llevo casi 40 años. Soy muy familiar, los viernes mis nietos van para la casa, y es mami, mami, mami, que no me dejan vivir, los quiero muchísimo".

Las buenas maneras, la entrega diaria a los niños, el amor que emana su persona vienen de atrás, y nos damos cuenta cuando nos habla de sus padres, en especial de su mamá, y de sus hermanos que eran seis hembras y tres varones. "Un problema de uno, lo es de todos", afirmó.

"Perdí a mi padre a los ocho años, y mi mamá enfrentó la ardua tarea de criar a nueve hijos. Vivíamos en San Juan y ella trabajaba lejísimo, en las Cuchillas de San Simón. Ella nos encaminó, y nos decía: "Ya yo me puedo morir mañana, porque sé que todos estudiaron".

Seguro que muchos de los niños de Zory agradecerán que la reconozcan. El trabajo de las educadoras de círculos infantiles es sacrificado; sin embargo, a veces pasa inadvertido, pero en cada pequeño que sale de sus manos va la semillita de lo aprendido, y van también los valores que, desde esa etapa, comienzan a formarse.