

Cuando el dolor no cesa



VARIADOS **5**

Más de 30 años en la comunicación



ESPECIAL **8**

Epicol sin grandes daños por Helene

Tras el embate del huracán Helene, la Empresa Pesquera Industrial La Coloma (Epicol) inició las labores de recuperación, en aras de devolver el ritmo productivo habitual a la entidad.

Yordan Nogueira Tapia, director de Epicol, precisó que las zonas más perjudicadas pertenecen a las UEB Cortés y Boca de Galafre, donde se dañaron los muelles de madera. En función de ello trabajan en restablecer aquellos tramos que quedaron cerca de las instalaciones.

Explicó Nogueira Tapia que una enviada hizo un reconocimiento de los centros de acopio en el mar, lo que permitió identificar los daños causados a los viveros de dos de ellos, en tanto, los demás están listos para recibir la pesca.

Por falta de combustible, la UEB Arroyos de Mantua no ha podido revisar aún los centros de El Cabo y El Rapado. A propósito, el directivo señaló que el mes de septiembre ha sido de los de mayor perjuicio por disponibilidad de combustibles.

No obstante, dijo, las embarcaciones están listas para operar, a partir de una estrategia productiva que concibe el movimiento natural de la langosta ante fenómenos naturales como los huracanes.

Hasta el momento, especificó, no existe una buena manifestación de la especie, lo cual debe cambiar en las próximas jornadas.

Dorelys Canivell Canal

Exhortó Valdés Mesa a elevar rendimientos tabacaleros

Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político y vicepresidente de la República, insistió, durante una visita a Pinar del Río, provincia mayor productora de tabaco en Cuba, en la necesidad de aumentar los rendimientos en el principal rubro exportable de la agricultura en el país.

“Hay que buscar más eficiencia, que los productores estén estimulados a sembrar y agregarle valor a la producción terminada por la calidad de nuestro tabaco”, apuntó en áreas de la Empresa de Tabaco Hermanos Saíz, del municipio de San Juan y Martínez.

“Eleva los rendimientos dependerá del potencial de la semilla, de los cuidados al cultivo y de no desplazar los ciclos, a severo. Y tiene que existir una correspondencia con la calidad de vida en los territorios donde se produce ese renglón”.

Acompañado por las máximas autoridades del Partido y el Gobierno en la provincia, Valdés Mesa intercambió con Yosvani Quintana Roque, productor de tapado que en esta campaña incrementará a 12 hectáreas la siembra del cultivo, y quien avanza en la construcción de una bate-

ría de túneles para la producción de posturas para él y otros vegueros cubanos.

Esa experiencia disminuye los costos en comparación con un semillero tradicional, y resulta más eficiente; en tanto después de la contienda puede asumir la siembra de hortalizas.

Seis vegueros de ese territorio ya cierran ciclos productivos, y Quintana Roque es uno de ellos, a partir de una escogida familiar que, como explicó, les permite cuidar la solarácea durante toda la etapa agrícola y preindustrial.

“Este año, por encima de las limitaciones económicas, tenemos los recursos que demanda el tabaco. Debemos aprovechar el periodo óptimo y plantar la mayor parte antes de enero”, precisó el Vicepresidente cubano.



San Juan y Martínez tiene la responsabilidad de sembrar en esta campaña unas 3 200 hectáreas, el plan más alto del país, de ahí la prioridad dada a la construcción de casas de cura natural.

Al cierre de esta edición, el vicepresidente de la República, Valdés Mesa, visitaba otros sitios de interés de la provincia.

Evelyn Corbillón Díaz

Foto Rafael Fernández Rosell

A buen ritmo

El 24 por ciento de las reuniones de rendición de cuenta del delegado a sus electores, previstas a desarrollarse en la provincia, se efectuaron en los primeros 10 días del proceso.

Destacar que pese a las inclemencias meteorológicas y a las frecuentes interrupciones del servicio eléctrico, de las 1 226 planificadas hasta el 30 de septiembre, se suspendieron 224, de ellas, 84 corresponden al municipio de Pinar

del Río, solo Minas de Matahambre y Los Palacios no tienen pendientes.

El territorio con mayor atraso hasta la fecha es San Luis, que apenas alcanza el 56,6 por ciento, de acuerdo con el cronograma inicial; seguido de Guane, con el 69,6, y San Juan y Martínez con el 70,9, mientras que Consolación del Sur realizó el 99,1 y La Palma el 93,7.

Al cierre del mes, de forma general la provincia quedó al 81,7 por ciento. Todas estas reuniones se reprograman para que tengan lugar antes del 15 de noviembre, fecha en que concluirá en todo el país el

proceso de rendición de cuenta.

Como norma, se cuenta con el acompañamiento de dirigentes administrativos y políticos en estos intercambios con la población, así como el de otras organizaciones con presencia en las diferentes demarcaciones.

La asistencia se comporta al 77,8 por ciento, indicador positivo, dado el escenario adverso en el cual se lleva a cabo la primera rendición de los delegados del actual mandato.

Yolanda Molina Pérez

Inicia La Guarapachanga, fiesta de la música pinareña y cubana



Diez días de música regalará la novena edición del festival internacional La Guarapachanga, que contará con la participación de reconocidas agrupaciones pinareñas, invitados extranjeros y de otras provincias del país, en escenarios de La Habana, Pinar del Río y Viñales.

El amplio programa de actividades inicia hoy a las 6:00 p.m., en Casa de las Américas, con el concierto Música en la poesía, de la reconocida trovadora pinareña Miriela Mijares y su grupo, quienes celebran el aniversario 40 de los primeros trabajos de musicalización de textos poéticos realizados por la cantautora.

Mientras, el piano será el protagonista del sábado cinco de octubre en la presentación de los destacados instrumentistas José María Vitier y Franco Rivero Bueno, prevista a las 6:00 p.m., en la casa Vitier García-Marruz.

Luego, La Guarapachanga viaja a Viñales, donde tendrán lugar varias propuestas, entre ellas, una competencia de coctelería, inspirada en la música, y un guateque campesino animado por poetas repentistas de la localidad, el grupo Son de la Loma, la improvisadora Tomasita Quiala y el poeta Luis Paz, director del Centro Iberoamericano de la Décima y el Verso Improvisado.

Además, los grupos Valle Son y Jóvenes Clásicos del Son ofrecerán conciertos en las noches del siete y ocho de octubre, respectivamente, y la cantautora Enid Rosales liderará una acción comunitaria destinada al público infantil de la comunidad El Cuajani, el miércoles nueve de octubre a las 10:30 a.m.

Una conga, desde el Parque Martí hasta el Roberto Amarán, inaugurará las acciones guarapachangueras en la ciudad de Pinar del Río, en horas de la tarde del próximo miércoles. Aquí, el programa del festival se desarrollará en varias instituciones culturales hasta el domingo 13 de octubre.

Entre las propuestas destaca un ciclo de cine musical Cuba-México en el cine Praga, con tandas a las 10:00 a.m. y 8:30 p.m. También, el apartado teórico del festival, que comenzará a las 9:00 a.m. del jueves, en el Museo Provincial,

promoverá el debate en torno a la presencia de la música en el cine y en la radio, la notoriedad del bolero y otras temáticas.

Cada noche, a las 8:00 p.m., habrá un pequeño concierto en el parque Roberto Amarán, espacio al que están invitados los grupos Atabey y Pinar Son, así como el proyecto Crucero, conformado por estudiantes de la enseñanza Artística. En tanto, las agrupaciones Maikolaroye y su Tumbao Cubano, la Nueva Talla, Suprema Ley, Anacaona y Yarima Blanco y Son Latino subirán al escenario ubicado en la calle Antonio Rubio (Yagruma).

La sala teatro La Edad de Oro, el centro cultural Luces de Ciudad y la Casa del Joven Creador, igualmente acogerán parte del programa de actividades del festival, llamado a establecerse como cita intercultural que permita mostrar al mundo lo mejor de la música pinareña y cubana.

Con dedicatorias especiales a los tríos en la música y a la declaratoria del bolero como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, la novena edición de La Guarapachanga, también rendirá homenaje a varias instituciones, personalidades de la Cultura y a agrupaciones artísticas de relevante trayectoria.

Claudia Ledesma Hernández

Inicia en Consolación cobro de multas a través de Correos



CORREOS DE CUBA

Con el objetivo de cobrar las multas por pagar en el territorio, y facilitar así los pagos y trámites asociados a las mismas por parte de sus deudores, la Empresa Municipal de Correos de Cuba y la Dirección de Inspección y Supervisión, del municipio de Consolación del Sur, habilitaron un nuevo servicio.

Con esta iniciativa, en fase de prueba piloto en el territorio durante el presente mes, se pretende que el pago asociado

a multas de todo tipo pueda efectuarse en todas las unidades de Correos consolareñas –dígase Herradura, Alonso de Roja, Puerta de Golpe, Pilotos, zona Villa y Entronque de Herradura, y a través de los propios carteros, quienes ya cuentan con un listado de los deudores y un talonario para el cobro.

Este tipo de modalidad permitirá, si así el cliente lo requiere, que los carteros profesionales lleven el servicio de cobro hasta la puerta de la casa de dicho deudor.

En el territorio existen 12 carteros en servicio activo, los cuales ya se encuentran ejerciendo esta nueva tarea, la cual se espera rinda buenos frutos.

Hasta la fecha, en Consolación del Sur se acumulan más de 4 500 multas en apremio, las cuales suman un importe superior a los ocho millones de pesos en moneda nacional.

Ariel Torres Amador

Indisciplinas en números

La provincia redujo el déficit fiscal en 222,6 millones de pesos; no obstante, todavía este asciende a 591,6 millones. A nivel de municipio, San Luis lo incrementa, territorio que al igual que San Juan y Martínez y Minas de Matahambre incumplen con los ingresos cedidos; sin embargo, el resto supera lo planificado por dicho concepto.

Al cierre de agosto, se han realizado 3 095 controles a formas de gestión no estatal, los que arrojaron adeudos al presupuesto de 119,1 millones de pesos, el 67 por ciento ya se recaudó.

De las 31 909 cuentas bancarias fiscales habilitadas, más de la mitad no operan, el mayor peso entre estas recae en trabajadores no estatales con 12 869 de las 17 238 inactivas.

Fueron identificados 4 609 empleos informales, detectados por la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) y la Dirección de Supervisión. Se logra transformar el estatus en el 31,2 por ciento de los casos.

De las 11 mipymes declaradas con pérdidas, al solicitar datos a las Oficinas

Nacionales de Administración Tributaria (ONAT) y de Estadística e Información (ONEI), se concluye que en la mayoría se deben a errores contables asociados que repercuten sobre sus estados financieros.

Están presentadas siete denuncias por evasión fiscal con valores de casi 16 millones de pesos.

Hay una tendencia al incremento de hechos delictivos en entidades estatales, con 203 reportados hasta el cierre de agosto. Es la Agricultura con 72 y Comercio con 35 los de mayor incidencia, el daño económico supera los 30 millones de pesos, y asciende a seis el impacto de los 11 hechos de corrupción administrativa descubiertos.

Disminuyen las auditorías con evaluación de mal o deficiente con respecto al año anterior, a pesar de ello, el 44 por ciento de las 27 realizadas obtuvieron esta calificación. Las cuentas por cobrar y por pagar tienen saldos envejecidos superiores al tercio del total en ambos casos.

Incrementar el control y la fiscalización es una de las acciones para reimpulsar la economía, la legalidad y, especialmente, el cumplimiento de los aportes tributarios junto al eficiente manejo de los recursos materiales y financieros son claves.

Yolanda Molina Pérez

Graupera, esta nota de prensa va contigo

Por Félix Témez Martínez

Fueron más de nueve décadas las que vivió Graupera, y las vivió, porque lo vimos cumplir recientemente 94 años y lo hacía contento, conversador como siempre, dispuesto al halago y hasta a cantar, pero la diabetes pudo más y este dos de octubre despedimos para siempre al colega y amigo.

Arnaldo Graupera Morejón desde los 16 años entró al mundo de la radio y se desarrolló como operador y colaborador del medio, en espacios que lo hicieron para siempre periodista. Pertenecer al Colegio de Operadores de Radio y escribir para la revista Sol, le permitieron estar en la improvisada tribuna donde Fidel se dirigiera, por primera vez, a los

pinareños el 17 de enero de 1959. Ese momento, cuando alcanzó el ejemplar al Comandante y este le hizo algunas preguntas, lo guardó entre sus orgullosos junto al saludo escrito.

Representaba, entonces, al Frente Obreiro en la Sección Juvenil del Movimiento 26 de Julio en la radio pinareña, y esa fue una constante en su vida para vincularse a la radioafición y a la prensa.

El diario El Socialista, el Centro de Información para la Prensa y el periódico **Guerrillero** supieron de su dedicación y entrega, así como el Movimiento de Corresponsales, la Facultad Provincial de Periodismo, la Radioafición, para la que siempre estaba listo ante cualquier fenómeno meteorológico o que demandara



su participación en las comunicaciones.

La Unión de Periodistas de Cuba lo incluye como un acertado presidente en su mandato en la provincia. Cumplió misión internacionalista en Angola como corresponsal de guerra en los años 1980 y 1981, y recibió distinciones sindicales y laborales que se resumen en el premio provincial por la Obra de la Vida que otorga la UPEC.

Habría que decir más, quizás buscar en sus muchos intercambios con los lectores, en su columna Opiniones para hallar soluciones y, como él, actuar en consecuencia en estos tiempos.

Rosita pierde a su Arnaldo, pero él la seguirá acompañando como ella lo hizo con gran dedicación por tantos años juntos. Quienes lo conocimos sabemos que queda entre los buenos ejemplos de periodista, forjados en la práctica y cumpliendo con el sencillo deber de amar a la Patria... Graupera, esta nota de prensa va contigo.



Por: Idalma Menéndez Febles

Yo no hablo de venganzas ni perdones, el olvido es la única venganza y el único perdón

Jorge Luis Borges

CURIOSIDADES SOBRE MADAGASCAR, la isla que flota en el océano Índico. El árbol devorador de Madagascar: mito o realidad, otra de las plantas carnívoras fascinantes. Sin embargo, no todas las historias sobre plantas en Madagascar están basadas en hechos científicos. A finales del siglo XIX comenzó a circular una leyenda sobre un árbol antropófago en la isla, que aterrorizaba a los habitantes locales y a los exploradores extranjeros. Esta historia fue publicada por primera vez en el periódico estadounidense The World en 1874, en el que un supuesto científico alemán llamado Karl Leche describía un macabro ritual de la tribu Mkodo. Según el relato, los miembros de esta tribu obligaban a una mujer a subir por

el tronco de un árbol con forma de piña, cuyas hojas gigantes y espinosas se cerraban sobre ella, estrangulándola hasta la muerte.

El relato fue rápidamente adoptado por otros medios internacionales, extendiendo la leyenda del árbol devorador. A pesar de la falta de pruebas que corroboren esta historia, muchos creyeron en su veracidad durante décadas. No fue hasta 1955 que el paleontólogo alemán Willy Otto Oskar Ley refutó públicamente la existencia de este árbol, calificando la historia de Karl Leche como un fraude. Además, se probó que no existía ni la tribu Mkodo ni un árbol con tales características. A pesar de la refutación científica, esta leyenda sigue viva en la cultura popular. Escritores como Chase Salmon Osborn alimentaron el mito, y obras literarias como El día de los trífidos, de John Wyndham, tomaron inspiración de estas historias para crear narrativas sobre plantas mortales.

EL TÉ TURCO (en turco: çay) suele beberlo la gente que vive en la República de Turquía, en la República Turca del Norte de Chipre y en la diáspora turca. Es tan popular como el café turco entre la pobla-

ción de este país, y se puede considerar una forma de té negro. Se prepara en una especie de teteras apiladas (çaydanlık), especialmente diseñadas para su preparación. El agua es llevada a ebullición en la vasija inferior, y alguna parte del agua se emplea para llenar la tetera superior que contiene varias cucharillas de té. Se produce de esta forma un té de sabor muy fuerte. Cuando es servido, el agua sobrante se emplea para diluir el té de cada taza si lo desea el consumidor, de esta forma se puede elegir entre fuerte o ligero. Se bebe en pequeñas tazas y gusta servirse muy caliente, se suele verter algo de azúcar de remolacha. En algunos países musulmanes el té reemplaza a las bebidas alcohólicas y al café como bebida de acto social.

Los turcos toman la forma de beberlo como una forma de vida típica de su tierra y de su cultura. El té o café se ofrece como símbolo de amistad y hospitalidad, por esta razón aparece servido en las casas, en los bazares y los restaurantes, antes o después de las comidas.

Está lleno de sabor y es muy fuerte de aroma, demasiado fuerte para ser servido en tazas de gran capacidad, por esta

razón se vierte en vasos pequeños de cristal, sin llegar a llenarse, para que el servido pueda tomar la taza por los extremos sin quemarse los dedos, debido a que se sirve siempre extremadamente caliente.

PARA REÍR. Un anciano conducía su Lamborghini a 100 millas por hora, cuando de repente vio que la policía lo perseguía. Entonces comienza a acelerar, 140, luego 150, luego 180.

De repente, disminuye la velocidad y piensa: "Soy demasiado viejo para esto". Se detiene y espera a que la policía lo alcance.

El oficial sale del auto y cuando se dirige al viejo, dice: "Señor, mi turno termina en 10 minutos. Hoy es viernes y me voy este fin de semana de vacaciones con mi familia. Si me da una muy buena razón, pero en serio, muy buena, algo que nunca escuché antes, lo dejaré ir".

El viejo lo mira, piensa mucho y dice: "Hace años mi esposa se escapó con un policía, y cuando te vi persiguiéndome pensé que la ibas a traer de vuelta".

"Que tenga buen día señor", dijo el policía.

De la propina y un poco más



Por: Yolanda Molina Pérez

Entre las nuevas tendencias que se generalizan dentro del sector privado figura la obligatoriedad de la propina en los centros gastronómicos, fijada en un determinado porcentaje al valor de la cuenta del cliente, ¿no es eso una violación de mis derechos como consumidor al añadir un gravamen al servicio que pago?

Según el Diccionario de la Real Academia Española (DRAE) propina es "Agasajo que sobre el precio convenido y como muestra de satisfacción se da por algún servicio". El resaltado de la definición deja claro lo que presupone este dinero, el cual, a voluntad, decide o no otorgar el cliente.

El mesero, cocinero, cantinero y cualquier otro trabajador devenga un salario de acuerdo con sus funciones, eso está contenido dentro de la ficha de costo de los productos que expende el establecimiento; el plus de una gratificación monetaria llega en dependencia de la calidad de su trabajo o, al menos, así debiera ser. No importa cuán lujoso crea el propietario que es su local, nada justifica que transfiera la responsabilidad de bonificar a sus empleados al usuario; menos contemplarlo dentro de la factura final.

Hay quienes defienden estas propensiones porque son habituales en otros lares; también esgrimen el argumento de que si puedes pagar por determinada prestación, pues lo "justo" es que contribuyas a incrementar los ingresos de otros... y podrían sumarse más "razones", pero lo cierto es que sigue siendo un condicionamiento que lleva implícito el irrespeto al cliente, máxime cuando la excelencia no es un rasgo distintivo.

Tacaños aparte, cuando se visita un establecimiento y uno se siente a gusto, atendido, percibe el interés por complacerte, disfruta de la estancia; no duele ni pesa ser generoso con quienes propiciaron ese bienestar, pero tomar una orden muchas veces con mala cara y hasta mostrar enfado por ofrecer detalles que

ayuden a elegir, servir y presentar la factura es un cumplimiento básico de sus funciones, es el extra de amabilidad lo que incita a gratificar, por lo tanto, ha de ser ganado.

En esta Cuba de hoy, lamentablemente no son rareza los que obtienen el dinero sin esfuerzo, para esos aplica el viejo refrán "lo que nada nos cuesta, háganoslo fiesta". Sin embargo, hay familias que planifican por meses una salida a cuenta de no pocos esfuerzos, e incluso, los que recurren a esta alternativa para mitigar problemas domésticos como el prolongado apagón y la falta de combustibles para elaborar alimentos en el hogar y, en esos casos, cualquier carga al saldo final de la cuenta puede implicar hasta la inaccesibilidad.

Una amiga, que recientemente enviudó, me contaba que su hija, estudiante de Medicina, trabajó durante las vacaciones haciendo entregas a domicilio para ahorrar dinero y poder invitarla a un restaurante el día de su cumpleaños. Para ella, la propina obligatoria marca una gran diferencia y devalúa el valor de su sacrificio.

¿Qué calificativos recibiría esa joven si colocara un recipiente para que sus pacientes depositaran cierto pago en la consulta que ocupe una vez graduada? ¿Cuántos la cuestionarían si después de años de estudio abandona su profesión porque es más lucrativo servir mesas que curar enfermos?

Mientras los ingresos por las labores realizadas no estén en correspondencia con la preparación e impacto social y económico, será imposible que el trabajo se erija como baluarte del desarrollo.

Alguien que se gana la vida botando escombros, fija una tarifa a su servicio en dos o tres mil pesos, sin importar el volumen a desechar, "porque la cosa está dura", tan es así, que un profesional de Educación, Salud o cualquier otro sector presupuestado con salario fijo no puede abonar ese monto, que representa, en muchos casos, más de la mitad de su sueldo.

Un obrero agrícola no devenga tanto como el acarreador pretende, y de la faena del primero salen mayores beneficios, sin demeritar el qué y cómo se hace, porque cada labor es importante. Es inconcebible que siga primando esa voluntad de un día "hacer zafra", y que incluso sea bien visto.

Hay que ajustar los prismas para que la carrera desmedida en formación de precios no siga siendo una jauría desfavorada, en la que cada quien intenta sacar la mejor tajada y crear reservas. Un revendedor incrementa al menos un tercio la tarifa por pasarlo de una mano a otra, y así sucesivamente... En tanto se hagan visibles los efectos de los "ajustes macroeconómicos", como individuos, seres sociales nos vendría bien un poco de empatía, y esos que viajan en yate, sin importarles el efecto de sus estalpas sobre los que vamos en chalupa, recuerden que sin plancton se rompe la cadena alimenticia.

Analizar la desmotivación



Por: Ariel Torres Amador

Recientemente, en una reunión familiar, entre cuentos, mentiras y anécdotas – como suele ser habitual en ese tipo de eventos– escuché a alguien decir "cuando pase un par de años nadie va a querer trabajar con el Estado, ni va a haber personal que se interese siquiera por las funciones básicas".

Tal afirmación –con extrema fortaleza y seguridad– me puso a pensar, pues en sus argumentos adyacentes cargaba una lógica irrefutable: la autopreservación del cubano contemporáneo como una suerte de darwinismo social bajo la base irrefutable de la monetización, o el síndrome del bolsillo lleno.

Por supuesto, hubo quienes le salieron al paso y, entrecortando su discurso, le hablaron de la seguridad de un empleo fijo, del aporte al bienestar social general tras la labor cumplida, y de las garantías laborales propias del Estado cubano.

– Piensa en la explotación y la inseguridad de los "empleos" privados, le dijeron conminándolo a reflexionar.

La respuesta del primero no se hizo esperar...

– Pensaré en ello cuando el trabajo con el Estado sea capaz de cubrir la más mínima de mis necesidades y las de mis hijos, o cuando la "explotación" de los cuentapropistas deje de llenar mi refrigerador y mi mesa. Y eso no va a suceder.

Lamentablemente, el desarrollo de negocios y empresas privadas ha tergiversado la mentalidad del ciudadano promedio de a pie, llegando a un punto en que todos, como es lógico, hemos perdido la capacidad de pensar con el cerebro mientras lo hacemos con el estómago.

Y no es que sea incorrecto, sino que hemos debido mutar frente al escenario económico que se nos propone hoy día, llegando al punto de la desconexión neuronal frente a funciones básicas motoras repetitivas.

Pero la realidad es que, desde el trasfondo del asunto, podemos analizar, ver y estudiar que no hemos sabido, o no hemos sido capaces de llevar a buen puerto las actividades y empleos estatales.

Y lo digo por aquello de las propias bondades o salarios del sector. Nuestras empresas siguen sin despegar, sin buscar alternativas certeras que calen en la población y en los propios trabajadores. La realidad es que continuamos encuadrados en esquemas y alternativas para nada funcionales, mientras aún optamos por "patadas de ahogado".

En este sentido, el desafío es colosal para Cuba, debido a la necesidad de competir de tú a tú en la producción de bienes y servicios frente a los difíciles adversarios nacionales que se erigen colosales, díganse la inflación, el bloqueo económico de Estados Unidos, las mipymes y demás.

Para ello se deben buscar opciones atrayentes, que estimulen a ambos lados del problema –a quienes buscan

opciones de trabajo y a quienes aún permanecen en el sector–, hay que lograr la eficiencia óptima en cada función o cargo desempeñado, y desechar la apatía y el desgano.

Hay que pensar un poco más en la idoneidad de los trabajadores, en premiar el desempeño o en remunerar a aquellos que poseen más de una función a sus espaldas y que, por "burocracias con telarañas", devengan un solo salario, o no se les retribuya como realmente merecen.

Le es vital al país repensar medidas, ajustes y escalas económicas que ordenen la tan famosa y desajustada pirámide salarial, dándole a cada quién lo que cada quien merece por sapiencia, profesionalidad, antigüedad, desempeño y otros.

Cuba y nosotros, también debemos comenzar a pensar más en la necesidad de tener cubiertas plazas indispensables de nuestra sociedad como la Salud, Educación y otros renglones estratégicos para el desarrollo de nuestro país.

Sin embargo, mientras no se consiga engalanar y reforzar lo estatal, lo privado seguirá sumando talentos.

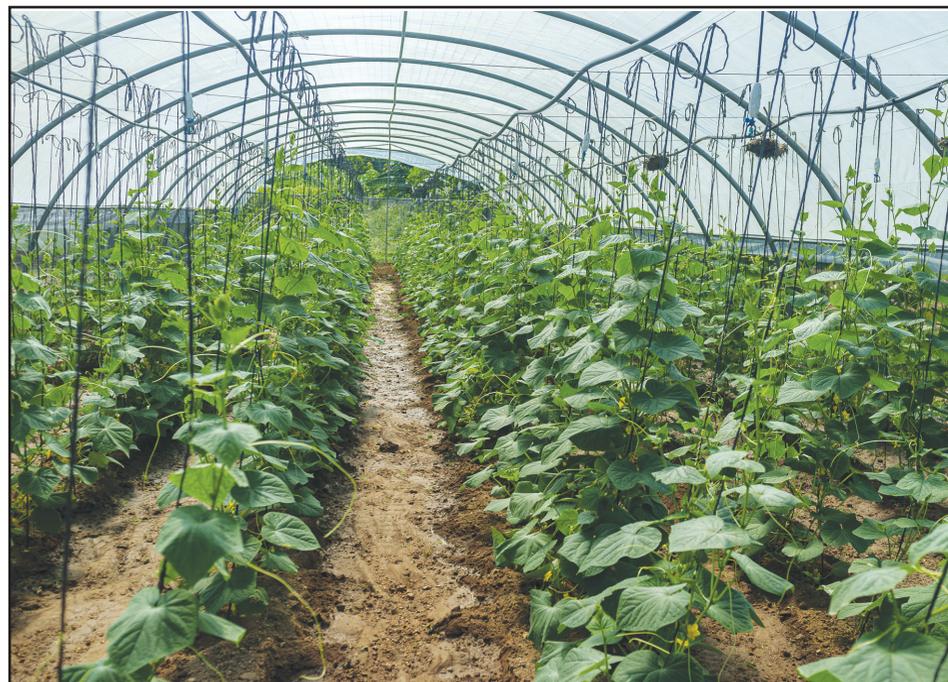
Mientras no entendamos que un médico con dos especialidades es más importante en un salón de operaciones que de capitán de salón en una paladar de lujo, o que nuestros ingenieros son vitales en el terreno y no estibando cajas de pollo o sentados en un quiosco en turnos de 12 horas, no ganaremos esta pelea que tanto necesita de un K.O.

La tierra de Pancho Lazo

Por Dainarys Campos Montesino
Fotos de Jaliosky Ajete Rabeiro



La producción de sorgo le ha dado muy buenos resultados



En cuatro casas de cultivo, además de producir posturas de tabaco, obtienen grandes volúmenes de hortalizas



No hay mayor orgullo para Pancho Lazo que poder aportar a la comunidad donde vive

Hace poco más de un año visitamos la finca de Pancho Lazo, en la zona de Quemado del Rubí, en San Juan y Martínez. Por aquel entonces, levantaban casas rústicas de cultivo para, además de obtener posturas de tabaco, dedicarlas a las hortalizas.

Cada año encuentras alguna novedad en aquellas casi dos hectáreas de tierra. Aunque su principal misión es el tabaco tapado, este campesino incansable asegura que no renuncia al compromiso de contribuir al autoabastecimiento de su municipio. Por eso dedican más de 800 metros cuadrados bajo techo a la producción de posturas de tabaco y hortalizas.

APORTAR A LA COMUNIDAD

Socio de la CCS Jesús Menéndez, desde hace más de cinco años Pancho cuenta con la ayuda de su hijo Yoandy, quien no solo lleva hoy el mayor peso de la finca, sino que es el protagonista de varias



En el caney que construyeron para el descanso, los niños de la comunidad reciben las sesiones de las vías no formales

iniciativas que, como es habitual, favorecen a la comunidad.

“Construimos un caney pequeño con el objetivo de descansar los mediodías, y resulta que le encontramos doble propósito, pues la maestra de la escolita primaria de la zona lo usa para las sesiones de las vías no formales, porque no tienen local para hacerlo”, dice Yoandy.

Y en medio de la conversación fuimos testigos de las actividades que varios pequeños, incluido el hijo de Yoandy, realizaban junto a los padres y a la educadora.

“Cuando tenemos producción de guayaba, qué mejor que prepararles jugo a esos niños, es más saludable que cualquier sirope o refresco instantáneo”, advierte Pancho Lazo, mientras señala las más de 200 matas de guayaba enana que cultivan en su parcela.

En medio de una campaña de semilleros para iniciar la siembra de tabaco a finales de octubre, y con el compromiso de aportar alrededor de 400 000 posturas para la siembra de 14 hectáreas de tabaco tapado, Pancho y su hijo se enorgullecen de lo que han conseguido en tan poca extensión de tierra.

Hoy cuentan con cuatro casas de cultivo de estructura metálica y con sistema

de riego, en las que, además del tabaco, dedican a las hortalizas.

“Haremos nuestro propio sustrato con turba traída de Santa María, en San Luis y otra importada. Tenemos sembrado café, naranja blanca, uva, sorgo, aguacate, guayaba, limón criollo, mamoncillo chino, aguacate, pepino, yuca, plátano, naranja agria, granada y girasol”, refiere Yoandy.

“Te digo que no tengo que ir a la placita a comprar nada. No resolvemos el problema de todo el municipio, pero sí el de los lugares a los que podemos llegar. Tenemos contrato con la Granja Urbana, tributamos a cultivos varios de la Empresa de Tabaco, a Acopio, pero también llevamos alimento al círculo infantil y adonde haya que aportar”, enfatiza Pancho.

ROSITAS DE SORGO

No podía faltar la peculiar historia del sorgo, un cultivo que les ha aportado unos 60 quintales, y que al principio parecía una locura que no fue tal.

“Sembramos sorgo blanco, es muy parecido al maíz. Me puse a pensar y dije, si he comido gofio de maíz, lo puedo hacer de sorgo. Mi yerno, que vino de Cienfuegos, me dijo que allí existe una panadería donde se hacen los productos para personas celíacas, a base de sorgo.

“Le dije a la familia ‘preparen condiciones que nos vamos a volver aves’. Hice rositas y a todo el mundo le gustó. Yo les decía ‘no coman mucho que esto no se conoce’-dice entre risas-. Los granitos que no se hicieron los pasé por un molino, y me salió un gofio tremendo. Se lo comían los obreros y hasta las visitas que venían. Del sorgo he hecho hasta harina”, narra Pancho.

Yoandy recuerda que destinaron cuatro quintales a Comercio, y que todo lo vendieron, hecho rositas, en la playa de Bailén, cuando regresaron a comprar más, ya no les quedaba. “El sorgo es más barato que el maíz, y las rositas tienen mejor sabor”, apunta.

SOLO EL AMOR

Desde 1976 está Pancho Lazo en la vega de la que no fue propietario hasta el '94, y hace 10 años están insertados en la ruta del tabaco.

“Las tierras eran estatales, cuando las solicité me las dieron para tabaco, pero en 1997 decidí también hacer un huerto. Hay quienes me han dicho que coja más tierra, pero no hay dicho más real que el que mucho abarca poco aprieta.

“Este pedacito de tierra le ha dado comida a la comunidad y a las zonas aledañas. Y no ha sido pérdida de tiempo, al contrario. Hay quien posee más tierra y no siembra nada, solo tabaco, pero tienen que salir a comprar la comida”, subraya.

No les gusta hablar de sus producciones, pues muchos piensan que es imposible que tan poca extensión produzca tanto.

“Aquí he obtenido 926 quintales de hortaliza. Cuando dices boniato, yuca o plátano la gente te cree, pero la habichuela, la lechuga y el pepino no pesan”, alude Yoandy.

Pancho Lazo se ufana del buen relevo que tiene en su hijo y de lo que juntos logran en su finca, siempre tratando de mejorar el suelo y la calidad de las producciones, pues aseguran seguir al pie de la letra las indicaciones de los especialistas.

“El amor es lo fundamental para impulsar cualquier cosa que uno haga, eso es lo que permite avanzar. Yo me pondré viejo, pero ¿no ves que soy chiquito?, entonces no me jorobo”.

Cuando el dolor no cesa

Por Idalma Menéndez Febles



El seis de octubre de 1976 Cuba se vistió de luto. La destrucción, en pleno vuelo, de un avión de cubana que costó la vida de 73 personas a bordo, se convertía en uno de los actos más sangrientos y dolorosos que vivía la Isla en aquel momento.

En ese acto terrorista perdieron la vida 57 cubanos, 11 guyaneses y cinco coreanos. Entre los pasajeros se encontraban 24 integrantes del equipo juvenil cubano de esgrima, quienes habían competido en el IV Campeonato Centroamericano y del Caribe.

“La mayor parte de los restos yacen en las profundidades abismales del océano, sin que la tragedia haya dejado a los familiares allegados ni aun el consuelo de sus cadáveres”.

El crimen de Barbados, como pasó a la historia, fue un crimen de los tantos alimentados por el odio de los diferentes gobiernos estadounidenses contra este pueblo. Por eso, cada seis de octubre, cuando volvemos sobre estos hechos, sentimos como nuestro el dolor y el sufrimiento de las fa-

milias que perdieron a sus seres queridos, porque, como leí en cierta ocasión, si algo hemos aprendido en estos años de Revolución, “es a hacer de todos la causa de unos pocos”.

“No eran millonarios en viaje de placer, no eran turistas que disponían de tiempo y de recursos para visitar otros países; eran humildes trabajadores o estudiantes y deportistas que cumplían con modestia y dedicación las tareas asignadas por la patria”.

Pero la desfachatez del descaro llegó al colmo de que este crimen quedara impune, y que la justicia no viera jamás la luz.

Por más que se hiciera presión y presentaran pruebas, se montaba un circo y comenzaba la función, por ejemplo, la policía política venezolana se vio obligada a detener en Caracas a los terroristas Orlando Bosch y Luis Posada Carriles y a otros tres implicados ante indicios contundentes. Fue allanada la oficina de Investigaciones Comerciales, propiedad de Posada Carriles, donde se encontraban pruebas y equipos relacionados con el acto terrorista.

Se inicia así, en Venezuela, un largo proceso judicial contra los terroristas plagado de irregularidades y de presiones del gobierno de Estados Unidos y de la CIA que facilitaron hasta la fuga de Posada Carriles de una cárcel venezolana en 1982 hacia El Salvador, donde colaboró en la ejecución de asesinatos de revolucionarios y el tráfico de drogas durante la guerra civil en ese país.

Hasta su muerte, a los 90 años de edad, se mantuvo activo en acciones terroristas y guardó prisión por breve tiempo en el 2000 en Panamá, por intento de asesinato al líder cubano Fidel Castro durante una visita a esta nación; no obstante, fue liberado ilegalmente por la presidenta en el poder Mireya Moscoso.

En 1987, transcurridos 11 años, fueron

condenados los mercenarios Lugo y Ricardo, pero en relación con Posada no se pronunciaron por estar prófugo, y por increíble que parezca, Orlando Bosh fue considerado inocente.

Bosh vivió sin ser molestado hasta su muerte en el 2011 en Miami, como su compinche Luis Posada, y al final de su vida, cuando le preguntaron por las víctimas civiles del sabotaje al avión cubano se refirió a que todos eran miembros del gobierno comunista cubano que merecían morir, incluyendo a las deportistas a las que calificó despectivamente como “unas negritas”.

“¡Nuestros atletas sacrificados en la flor de su vida y de sus facultades serán campeones eternos en nuestros corazones; sus medallas de oro no yacerán en el fondo del océano, se levantan ya como soles sin manchas y como símbolos en el firmamento de Cuba; no alcanzarán el honor de la olimpiada, pero han ascendido para siempre al hermoso olimpo de los mártires de la patria! “¡Nuestros tripulantes, nuestros heroicos trabajadores del aire y todos nuestros abnegados compatriotas sacrificados cobardemente ese día, vivirán eternamente en el recuerdo, en el cariño y la admiración del pueblo!

“No podemos decir que el dolor se comparte. El dolor se multiplica. Millones de cubanos lloramos hoy junto a los seres queridos de las víctimas del abominable crimen. ¡Y cuando un pueblo enérgico y viril llora, la injusticia tiembla!”.

***Fragmentos del discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en el acto de despedida de duelo de las víctimas del avión de cubana destruido en pleno vuelo, el seis de octubre, efectuado en la Plaza de la Revolución el día 15 de octubre de 1976.**

Pinar, la segunda casa

***Este martes fueron despedidos los linieros de provincias hermanas que prestaron ayuda en la recuperación de la infraestructura del sistema eléctrico, tras las lluvias del huracán Helene**

Texto y fotos de Dorelys Canivell Canal



Yoan Díaz Díaz y Oscar Yoeny Rodríguez siempre están prestos a ayudar donde los necesiten

“Porque Pinar del Río es mi segunda casa, los pinareños nos quieren y respetan, y nos respetan porque llegamos en momentos de oscuridad y hemos venido a dar luz”, dijo Alexander Rodríguez Pérez, liniero de Mayabeque, en el acto de despedida a los trabajadores de las empresas eléctricas de esa provincia, La Habana y Cienfuegos.

Hasta municipios como Guane y Sandino fueron las brigadas de linieros que llegaron cuando aún llovía en Pinar del Río y Helene se intensificaba en el Golfo de

México.

Tras la tormenta no siempre viene la calma, por eso, los muchachos de estos contingentes desafiaron las inundaciones, los árboles caídos, las líneas partidas, el sol que vino después y los viales maltrechos, para devolver al occidente una infraestructura en óptimas condiciones.

De los primeros en llegar fue Yildo González Díaz, un joven de 31 años, del Cerro, que sube y desciende de un poste de la electricidad con una destreza y precaución impecables. “La

disciplina es lo más importante, dijo, es lo que garantiza nuestra seguridad y la de los compañeros”.

Esta no es su primera vez en Pinar del Río. Cuando lan, prestó servicio en el municipio de Los Palacios.

“Soy liniero desde los 21 años. Tengo unos primos que fueron mi inspiración, y siempre conté con el apoyo de mi familia, de mi mamá y de mi abuela”, comentó el joven.

Mientras llega hasta lo más alto y toma las medidas necesarias, sus compañeros garantizan también que el ejercicio sea un éxito.

“Este es un trabajo en equipo. Todos los días, por la mañana, antes de empezar la faena, nos reunimos, nos ponemos de acuerdo para ver quién va a subir y quiénes se encargarán de las otras labores. Todo se colegia.

“Esta es la profesión que escogí. Me gusta ser liniero”, afirmó.

A Yildo lo encontramos el viernes pasado en Las Martinas, y junto a él, al frente de la brigada estaba Alexander Granda González, ambos son parte del contingente José Martí, de La Habana.

“Lo más difícil es el acceso, porque hay zonas arenosas en

las que el camión no entra y no queda otra forma para llegar que no sea caminando. Hemos recorrido varios kilómetros de línea y se ven bastantes daños”, refirió en ese momento, a la vez que afirmó que esa misma tarde iban a calentar las líneas.

“Vinimos cuatro camionetas y trajimos todos los recursos para trabajar”, precisó, pendiente de lo que van haciendo sus muchachos.

“Aquí hay cinco reglas de oro que no se pueden violar, y son las que garantizan que las cosas salgan bien, porque es un trabajo muy riesgoso. Los linieros que



Yildo González Díaz escogió desde hace mucho tiempo su profesión

tengo aquí son jóvenes, pero están capacitados y siempre estoy al tanto”, explicó.

DE BRAZOS ABIERTOS

Por la carretera que conduce hasta Las Martinas, después que queda atrás Manuel Lazo, extenuados por el sol, subían por un camino agreste Yoan Díaz Díaz y Oscar Yoeny Rodríguez.

En el fondo del barrio de El Carril, estos muchachos verificaban las líneas: “Es una zona intrincada y eso complejiza las labores”, dijo el segundo, un joven liniero de La Habana.

Con 10 años de experiencia en estas faenas, aseguran que lo más complejo es el acceso, pero trasladaron la certeza de que con ellos pueden contar cada vez que haga falta.

En la despedida, orgulloso de su labor, está Lázaro Gilberto Cejas Ribalta, quien vino al frente del contingente de Cienfuegos. Como Alexander Rodríguez, tiene en Pinar un segundo hogar.

Sobre ello, Yamilé Ramos Cordero, secretaria del Partido en la provincia, asintió: “Los hemos recibido como a un familiar allegado. Son rostros que conocemos de otras situaciones más complejas aún. Y han llegado con un espíritu de alegría que contagia, que ayuda”.

Los trabajadores eléctricos tienen, como los ciclones, una ruta camino a Vueltaabajo. Esta es también su casa.

Un amor al compás del danzón

*Guerrillero conversó con una singular pareja danzoner que defiende la preservación de nuestro baile nacional



Adela Martínez García y Ricardo Machín Izquierdo, pareja armoniosa en el escenario y en la vida. Foto de Jaliosky Ajete

El danzón enamora. Bien lo saben Adela Martínez García y Ricardo Machín Izquierdo, quienes conforman una de las parejas más representativas del movimiento danzoner de Pinar del Río en la actualidad.

Ya ambos peinan canas. Luego de muchos años sin verse, en un encuentro inesperado, él se acercó con modos galantes y ella le dijo:

-Para conquistar mi corazón, tienes que bailar danzón.

-Pues, usted me va a enseñar, también la retó él.

Fue así como Ricardo comenzó a frecuentar las peñas habituales del club en el restaurante Águila de Oro, de la ciudad pinareña. "Y fui aprendiendo, con la tutela de Adela, y hoy somos una pareja que bailamos mucho danzón. Yo fui rumbero, fui guarachero, pero desde que llegué

al danzón me olvidé de todo lo otro", asegura.

Adela también confiesa su gusto por el baile desde muy niña. "Pero éramos del campo y mi mamá no supo guiarme en ese sentido, entonces terminé estudiando Enfermería. Un día fui de visita al club del danzón con unos colegas y vi que era una cosa sana, tranquila, que se disfruta tanto... Llegué para quedarme", nos dice mientras acentúa sus palabras con una sonrisa.

Cuando bailan, Adela y Ricardo olvidan todo lo demás. Solo se escucha la música. La mirada de uno va en la del otro, y los cuerpos se juntan en movimientos serenos y elegantes. Al decir de nuestros entrevistados es "como estar en las nubes".

Y él explica: "El danzón es amor, porque cuando usted se adentra en la pieza musical y empieza a mirar a los ojos de su pareja, ahí está todo. Nos identificamos tanto, que solamente con la mirada los pasillos salen. Hay quien piensa que el danzón es para adelante y para atrás, pero no, el danzón tiene su secreto, diferentes movimientos, figuras..."

Mantener viva la tradición del baile nacional es el principal objetivo del movimiento danzoner del país que ellos integran. Con representación en Pinar del Río desde la década de 1980, hoy la iniciativa cuenta con unos 200 miembros en Pinar del Río. En poco tiempo, Machín Izquierdo no solo se integró a ese grupo de defensores apasionados, sino que también se convirtió en su presidente provincial.

"Nos reunimos los viernes a las 9:00 p.m. en el Hotel Pinar del Río, y los domingos a las 2:00 de la tarde en el Águila de Oro, donde también se imparten clases. Pero somos más que eso, somos una familia, hacemos cumpleaños colectivos, atendemos a los enfermos, ayudamos en lo que está a nuestro alcance. Como usted ve una mata de flores, bien florecida, así veo yo el danzón en Pinar del Río", asevera el bailarín.

Por su parte, Adela, quien imparte clases en su propia casa a niños y a jóvenes de la comunidad, agrega:



Parte del movimiento danzoner de Pinar del Río participó recientemente en el Festival Internacional Danzón Habana. Foto cortesía de la casa de cultura Pedro Junco

"Pienso que Pinar del Río se está convirtiendo en Matanzas dos. Antes decías danzoner y era una burla. Ya hoy hay curiosidad, deseo de integrarse al movimiento. A mí me gusta tanto el danzón que quisiera que todo el mundo lo danzara".

Las presentaciones de los danzoneros pinareños en espacios habituales de la cartelera de la ciudad como Pa'l tren y El Portal de Nelson, así como en innumerables ceremonias, aportan mucha visibilidad a un movimiento necesario en la preservación de nuestra identidad cultural.

Que se sumen más personas y que se escuché danzón con más frecuencia en espacios públicos son deseos compartidos por Adela y Ricardo, pareja armoniosa en el escenario y en la vida.

-Y, ¿bailarían con otra persona?, preguntamos a ambos.

"A veces lo hago, para enseñar a otros danzoneros, pero, no me siento cómoda si no es con él", confiesa Adela.

Y luego la respuesta de Ricardo fue absoluta: "Yo no bailo con nadie que no sea ella".

Anuncian nueva entrega del premio Presencia

*La iniciativa forma parte de los festejos por el aniversario 38 de la Asociación Hermanos Saiz y la Jornada por la Cultura Cubana

El poeta Nelson Simón y los directores artísticos Dorys Méndez y Ángel Torres serán los nuevos galardonados con el premio Presencia, que los reconoce como paradigmas de las nuevas generaciones de artistas en Pinar del Río.

Instituido por la filial provincial de la Asociación Hermanos Saiz (AHS), el lauro destaca, además, los vínculos profesionales de esos experimentados creadores con los miembros de la organización, según explicó Yusley Izquierdo Sierra, su presidente en el territorio.

En declaraciones a Guerrillero, el también realizador audiovisual recordó que Nelson Simón ha contribuido durante muchos años a la formación de nuevas voces de la literatura, a la vez que posee el título de Miembro de Honor de la AHS y ha formado parte de varios de sus proyectos.

"Más de una vez ha integrado el jurado de los premios Calendario que otorga

la asociación, así como resalta su colaboración con nuestras editoriales. Pero, sobre todo, su propia obra constituye un referente importante para nuestros escritores", apuntó el joven artista.

Sobre la experimentada directora artística Dorys Méndez, líder del grupo de teatro Alas, Izquierdo Sierra resaltó que "su agrupación siempre ha sido espacio para jóvenes artistas miembros de la AHS, lo cual también evidencia sus aportes en la formación de nuevas generaciones de teatristas".

Igualmente, Ángel Torres sobresale como maestro de los más jóvenes, a partir de su trabajo en la compañía infantil Sueños de Angeles, y como director artístico del concurso Plantea Azul, en el que han tenido sus primeras presentaciones nuevos talentos de la interpretación musical.

La entrega del premio Presencia está prevista para el próximo 14 de octubre en la Casa del Joven Creador, en el contexto



Nelson Simón, Dorys Méndez y Ángel Torres, maestros de nuevas generaciones de escritores y artistas en Pinar del Río

de la tradicional Jornada por la Cultura Cubana, y como parte de los festejos por el aniversario 38 de la AHS, fundada el 18 de octubre de 1986.

Al respecto, Izquierdo Sierra precisó que desde el próximo ocho de octubre la programación de la casa se sumará a esas celebraciones con atractivas propuestas. Entre las actividades se prevé un encuentro con estudiantes de la enseñanza Artística, así como el reconocimiento a los asociados que ya terminan su paso por la organización.

Asimismo, el nueve de octubre, en el Pabellón Cuba de La Habana, tendrá lugar la presentación oficial de los cuentos de Luis Saiz Montes de Oca, llevados al dramatizado radial por guionistas de diferentes provincias del país y producidos por el Cuadro Dramático de la emisora provincial Radio Guamá.

Mientras, el 21 de octubre, jóvenes promesas de la música y la realización audiovisual en Pinar del Río recibirán el carné que los acredita como miembros de la Asociación Hermanos Saiz.

Brillan peloteros pinareños en exhibición de talento



Juan Manuel Pérez sobresale como uno de los talentos más grandes de la pelota pinareña

La Federación Cubana de Béisbol y Softbol (FCBS) anunció la presencia de 69 jugadores en el tryout convocado para el capitalino estadio Latinoamericano, con presencia de buscadores de talento de varios clubes extranjeros.

En el grupo, siete pinareños robaron la atención de los más avezados especialistas. Todos llegaron a la capital cubana con un mismo objetivo: mostrar su potencial para un posible contrato en ligas internacionales.

Armando Johnson, director del equipo Cuba de mayores, calificó de "excelente" la celebración de estas pruebas de talentos, además, elogió la organización del mismo.

"Mandy Johnson" explicó sobre la importancia, con miras al futuro de las selecciones nacionales cubanas, de que estos jóvenes atletas sean vistos y tengan la oportunidad de mostrar sus habilidades a especialistas extranjeros.

Convocados por la Federación Cubana de la disciplina, llegaron hasta La Habana scouts de tres equipos: Tiburones de la Guaira de la Liga Invernal de Venezuela, Bologna de la Liga Italiana y Halcones de Softbank de la Liga Profesional Nipona, este último conjunto con experiencia en la contratación de peloteros cubanos desde hace varios años, dentro de los que se incluye el zurdo de oro Liván Moinelo.

LOS PINAREÑOS

Entre los pinareños con más destaque estuvieron los jóvenes lanzadores José Raúl Román, quien sostuvo rectas por encima de las 90 millas por horas (MPH) y trabajó bien con sus comandos de pitcheo.

Otro de los que lució inmenso fue el zurdo Randy Román Martínez. Martínez acaparó la atención de no pocos ojeadores foráneos, entre los que destaca el señor Kenta Hagiwara, especialista del club Halcones de SoftBank del béisbol japonés, pieza clave en el contrato del vueltabajero Liván Moinelo para la Liga Japonesa.

A decir del propio observador, "hay un pitcher zurdo de Pinar que se ve muy bien. Es joven,

con potencia y muchas herramientas para poder avanzar".

Por su parte, otro siniestro que obtuvo muy buenas recomendaciones de un experimentado observador venezolano fue Branlis Rodríguez.

Sobre los pinareños Branlis Rodríguez y el propio Randy Martínez, el venezolano Franklin Túa, del club Tiburones de la Guaira manifestó: "Nosotros queremos reforzar el cuerpo de abridores de los Tiburones. Yo les llevo a mis dirigentes esos nombres, les explico por qué les escogí y ellos deciden después si se les prepara un contrato".

Lo cierto es que ambos fueron decisivos con sus rectas potentes y trabajo clave, para hacer que varios de los presentes pusieran los ojos en el talento de esta provincia, con vistas a posibles fichajes internacionales.

Otros que también impresionaron por sus habilidades desde el punto de vista técnico fue el joven receptor de apenas 18 años Héctor Luis Lazo Pérez, quien realizara el mejor tiempo de reacción en sacar la bola de la mascota para efectuar el tiro, además de resultar pieza clave en los disparos a la segunda almohadilla.

Mario Lázaro y Juan Manuel Pérez, dos de los siete participantes, marcaron tendencias por las habilidades a la hora de efectuar la carrera de las 60 yardas y de home a primera con swing.

Fue este último, el segundo mejor disparo con potencia de todos los participantes, con 93 MPH. En tanto, Mario Lázaro realizó el mejor tiempo de todos los convocados en las diferentes carreras, y el tiempo de 6.4 segundos fue el más bajo de todos en las 60 yardas.

Todo esto ubicó a los nuestros con las mejores posibilidades de los convocados en esta exhibición.

RADIOGRAFÍA DE LOS TALENTOS

Ha sido una agradable sorpresa para los aficionados al béisbol vueltabajero que entre los 69 escogidos hay un nombre que no es familiar, debido a que no jugó en la Serie Nacional, por lo que el nombre Héctor Luis Lazo

Pérez es poco conocido entre los aficionados veagueros.

Héctor Luis procede de la Eide Ormani Arenado y reside en el consejo popular Hermanos Barcón de la capital provincial. Es derecho, tiene 18 años, estatura 1.74 y pesa 74 kilogramos.

En 2018 hizo equipo Cuba en la categoría Sub-12, y participó en el Campeonato Panamericano desarrollado en Aguas Calientes, México, eliminatorio para el Mundial, donde alcanzaron medalla de bronce.

Desde pequeño inició la práctica en la pelota, y refiere que llegar a la receptoría no fue casual. Su ídolo en esa posición es el legendario Juan Castro. "Siempre me ha gustado la receptoría, prefiero guiar el juego y ayudar a la victoria".

Entre los participantes hay atletas de mucha competitividad, entre ellos hay nombres conocidos por haber jugado series nacionales como Andry Pérez (MTZ), Yadier Ruiz (MAY), Manuel Fernández (CFG), Raidel Sánchez (SCU), Yonathan Acosta (VCL) y Daniel Alejandro Fernández (HAB). Nada de ello limitó el empuje del nuestro, que considera que la selección radicó en su rapidez detrás del home y la capacidad de guiar el juego.

"De acuerdo con mi desempeño, probablemente haya influido que me caracterizo por desahcerme rápido de la bola y ser preciso en los tiros. Basé mi trabajo en la explosividad detrás de home y laboriosidad en el terreno, además de los buenos tiempos que tuve corriendo 60 yardas y de home a primera. Puse mucho énfasis, y me salió bien la disciplina táctica en mi posición. A la ofensiva soy hombre de tacto y mi fuerza al bate es adecuada. A decir verdad, tuve que hacer un extra porque tuve el virus del Oropouche, y eso me tenía nervioso, aun así, me salieron las cosas.

Sobre los desafíos y sueños a los cuales se enfrenta el lozano máscara pinareña declaró: "Primero hacer el equipo de mi tierra, Vegueros de Pinar del Río, y luego representar a mi país en eventos internacionales. Me siento en condiciones para enfrentar y asumir la responsabilidad en el equipo Vegueros, aunque reconozco que mi posición tiene atletas experimentados y jóvenes talentosos".

Juan Manuel ya sabe lo que es jugar series nacionales, y aunque en la última versión no recibió todas las oportunidades que merecía, eso no le ha quitado el sueño, por lo que sigue enfocado para lo que se avecina.

"Traté de que todo fluyera, de disfrutar el momento, de no presionarme, pues esa era mi oportunidad y ya no había otra manera de mostrarse. Salieron las cosas, incluso, me pusieron a exhibirme en el campo corto, una posición que nunca había defendido, pero a decir de los entrenadores fueron muy buenas pruebas, y lo más importante es que lo disfruté mucho.

Ahora solo queda esperar".

Sobre la posibilidad de cambiar de posición y salirse del infielder hasta los jardines, el joven pelotero indicó que si es lo que toca está dispuesto a enfrentar el reto.

"Me siento muy cómodo en tercera, pero varios entrenadores me han hablado de la importancia de que vaya a los jardines por mi brazo, mi desplazamiento y la posibilidad de estar más tranquilo. Pero me gusta la adrenalina de la esquina caliente, la disfruto, por eso no me he decidido completamente, pero sí, voy a tener que pensar en la posibilidad de, al menos, incursionar desde atrás", sentenció.

LA MIRA DE LOS EXPERTOS

A propósito, el scout japonés Kenta Hagiwara manifestó el interés de poder evaluar a estos peloteros noveles en Cuba, un país que con las figuras de Alfredo Despaigne, Yurisbel Gracial y Liván Moinelo ha aportado considerablemente a los positivos resultados de los últimos años alcanzados por el equipo de Fukuoka.

También, como parte de este tryout, estuvieron trabajando especialistas del Centro de Investigaciones del Deporte Cubano (CIDC), realizando colateralmente pruebas de lateralidad a varios lanzadores, entre ellos, los que integran la preselección cubana al Premier 12.

El doctor en Ciencias Alfredo Quintana, subdirector de Investigaciones en el CIDC, comentó que especialistas del Centro tuvieron participación en las pruebas realizadas por todas las regiones del país, y en esta oportunidad no sería la excepción, trabajando fundamentalmente en el estudio biomecánico.

"Hemos hecho un trabajo intencionado con el strike zone, las pruebas de lateralidad (la lateralidad hace referencia a la predilección que hace un ser vivo de manera espontánea para utilizar con mayor frecuencia los órganos derechos o izquierdos.) Además, hemos evaluado otros factores como la cantidad de envíos con los cuales cuenta el lanzador, ángulos de salida, tiempos de recuperación y la asimilación de los volúmenes de carga específica en cada uno de ellos.

Según el profesor Donald Duarte, uno de los observadores nacionales convocados para esta justa, fue una posibilidad única de evaluar el inagotable talento que tiene Cuba.

"Sin que nos ciegue el chovinismo, tengo que decirte que los mejores parámetros técnicos los cumplieron los muchachos nuestros. En el caso de Mario Lázaro, realizó tiempos de Grandes Ligas. Números que validan la necesidad de desarrollar una serie Sub-23, para que estos talentos no se queden sin jugar. Siento que estamos hipotecando el futuro, cada vez que uno de ellos queda en el banco sin al menos efectuar 20 turnos al bate", declaró.

Por su parte, Humberto Guevara, jefe técnico de la Federación Cubana de Béisbol-Softbol, reafirmó su beneplácito por los resultados de las pruebas evaluadas en el tryout final, y destacó también la calidad de las figuras pinareñas.

"Los 58 jóvenes atletas que tenemos aquí en el estadio Lati-



Varios scout foráneos ponen los ojos en peloteros vueltabajeros

noamericano para el tryout final y los 11 que incorporamos de la preselección al Torneo Premier 12 vencieron los parámetros de la escala 20-80, la cual se utiliza mundialmente. Esto nos posibilita predecir el futuro de muchos de ellos", enfatizó.

Guevara expuso su complacencia por la posibilidad de pilotaje que tuvieron los especialistas por las distintas zonas geográficas (occidente, centro y oriente).

"Todos llegan al "Latino" en muy buen estado físico, pues se prepararon en sus respectivas provincias. Evaluaremos los resultados que salieron de aquí ante la presencia de los buscadores de talento de varias ligas profesionales foráneas, y luego mantendremos el seguimiento de cada uno de ellos", dijo Guevara.

Sin lugar a dudas, estas pruebas de talento han llegado para quedarse, y un buen futuro para el deporte nacional dependerá en gran medida de su realización de manera sistemática.

Otro aspecto clave es el seguimiento a los mejores resultados y su exposición, no solo a las representaciones de las ligas participantes sino la muestra de ellos a otras franquicias, que por alguna razón no llegaron hasta el Coloso del Cerro. Algo cierto está evidenciado: la pelota pinareña sigue siendo un manantial inagotable de calidad y talento.

Más de 30 años en la comunicación

Por: Ana María Sabat Gonzále
Fotos: Jalirosky Ajete Rabeiro

Hace más de 30 años que Diana Rosa Sotolongo Morera es trabajadora de la Empresa de Telecomunicaciones en Pinar del Río (Etecsa), y su vida tiene mucho de constante superación y entrega.

Los inicios fueron como operadora de larga distancia nacional en el pueblo de Pilotos, en el año 1991 y hasta finales del '92, momento en que pasó para el Centro Telefónico de Consolación del Sur, donde desempeñó la misma tarea.

Operadora, oficiala, reserva de la jefa fueron algunas de las funciones que realizó Diana en ese centro, hasta que por el 2004, y debido a la automatización, las trabajadoras quedaron en casa al 60 por ciento.

Parece el final de la historia, pero no. En el 2005 recibió una llamada de la Empresa en Pinar del Río, cuando se inició el centro de atención telefónica. Entonces Diana Rosa pasó los cursos necesarios para enfrentarse a los cambios de tecnología y al trabajo que debía realizar.

"Recuerdo que cogí el uno en el escalafón. Trabajé como operadora casi todo ese año, hasta que me propusieron la plaza de supervisora, la cual acepté por mis conocimientos y el trato con los clientes, también por mi experiencia".

Luego de un año como supervisora la comenzaron a prepa-

rar como jefa del Centro Telefónico, responsabilidad en la cual permanece hasta la actualidad.

"La Empresa me dio muchas oportunidades. Al principio era técnico Medio en Contabilidad; hoy soy licenciada en Estudios Socioculturales; tengo, además, superaciones en habilidades directivas, gerenciales y de otras funciones de la actividad comercial, lo que ha enriquecido mi nivel profesional y cultural.

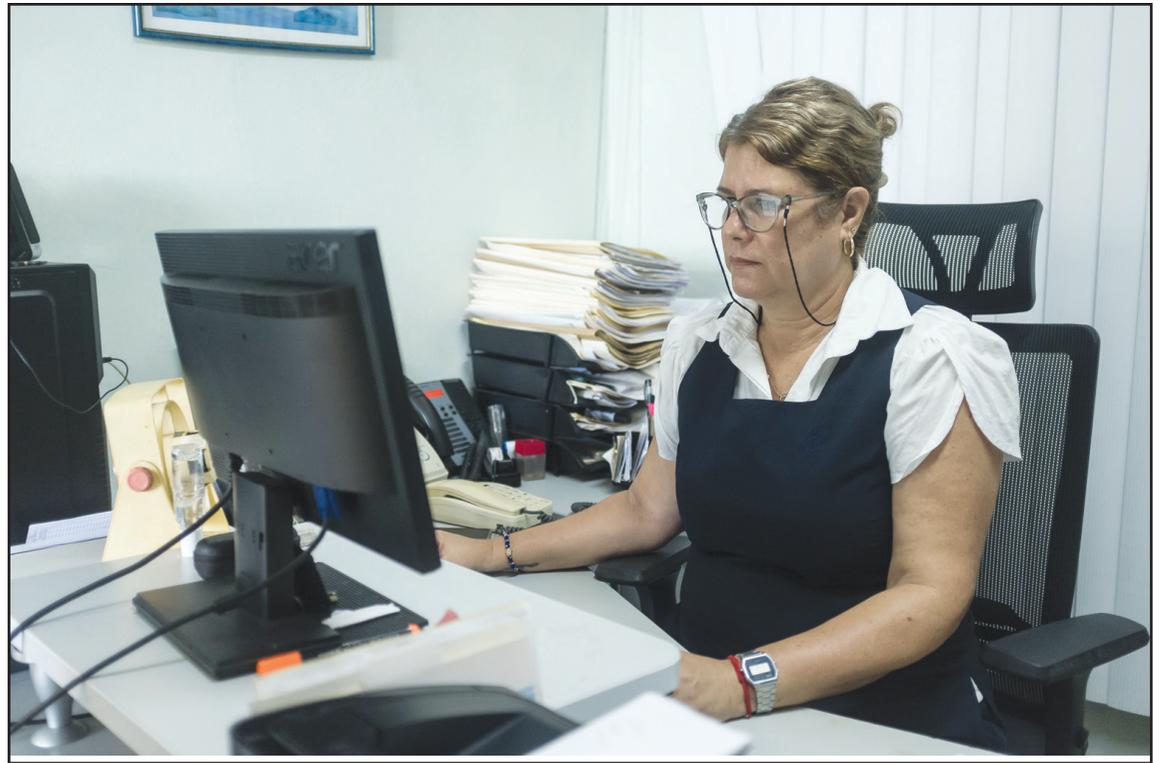
"Me siento con un alto sentido de compromiso y pertenencia con mi Empresa, diría que los años que llevo son satisfactorios, y a todas mis trabajadoras les digo que este centro ha sido mi escuela, superación, enseñanza y mi comunicación".

SIN LA FAMILIA NADA Y CON SUS MUJERES TODO

Diana Rosa nos comenta que su familia tuvo, y aún tiene, un rol importantísimo en su trabajo.

"Cuando hacía turnos rotativos siempre me apoyaban con mi niña pequeña, también después que creció, cuando ocupé otras responsabilidades mayores y debía asumirlas bien. Me apoyaban en todo.

"Es complejo dirigir, desde hace casi 15 años, a un colectivo de mujeres. Para esto se requiere dos cosas fundamentales: paciencia y ternura, complemento que tiene que estar unido a la sensibilidad y humanidad, y a la par, sumar-



se a sus problemas, para que el trabajo salga con el cumplimiento de los indicadores que exige la entidad.

"Es importante el trato que pueda tener con ellas, dialogar y conversar, es un trabajo muy complejo que requiere de tiempo.

"He tenido una permanencia estable en el centro y he llevado muchas cosas que se deben tener cuando uno dirige mujeres.

"Hoy son 75 compañeras -en un momento tuve alrededor de 99-, en servicios. Hay que entender sus problemas para que

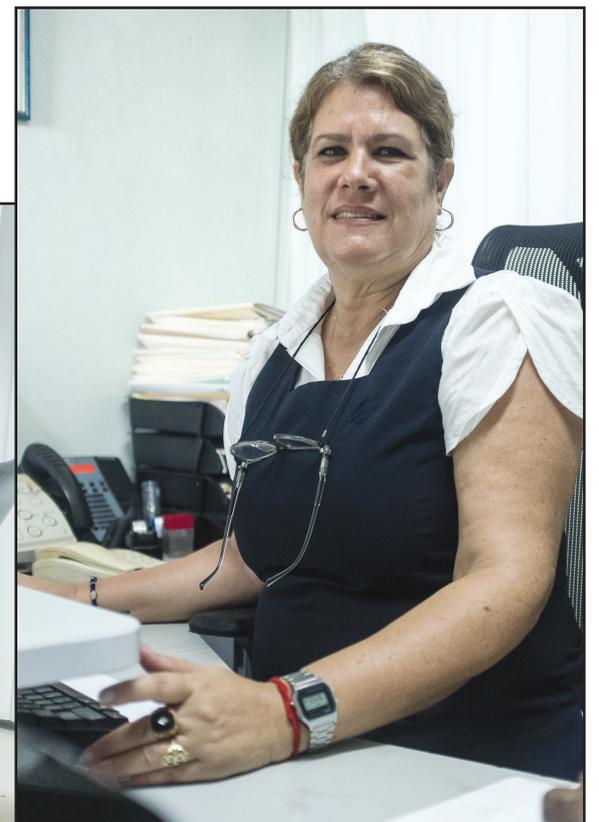
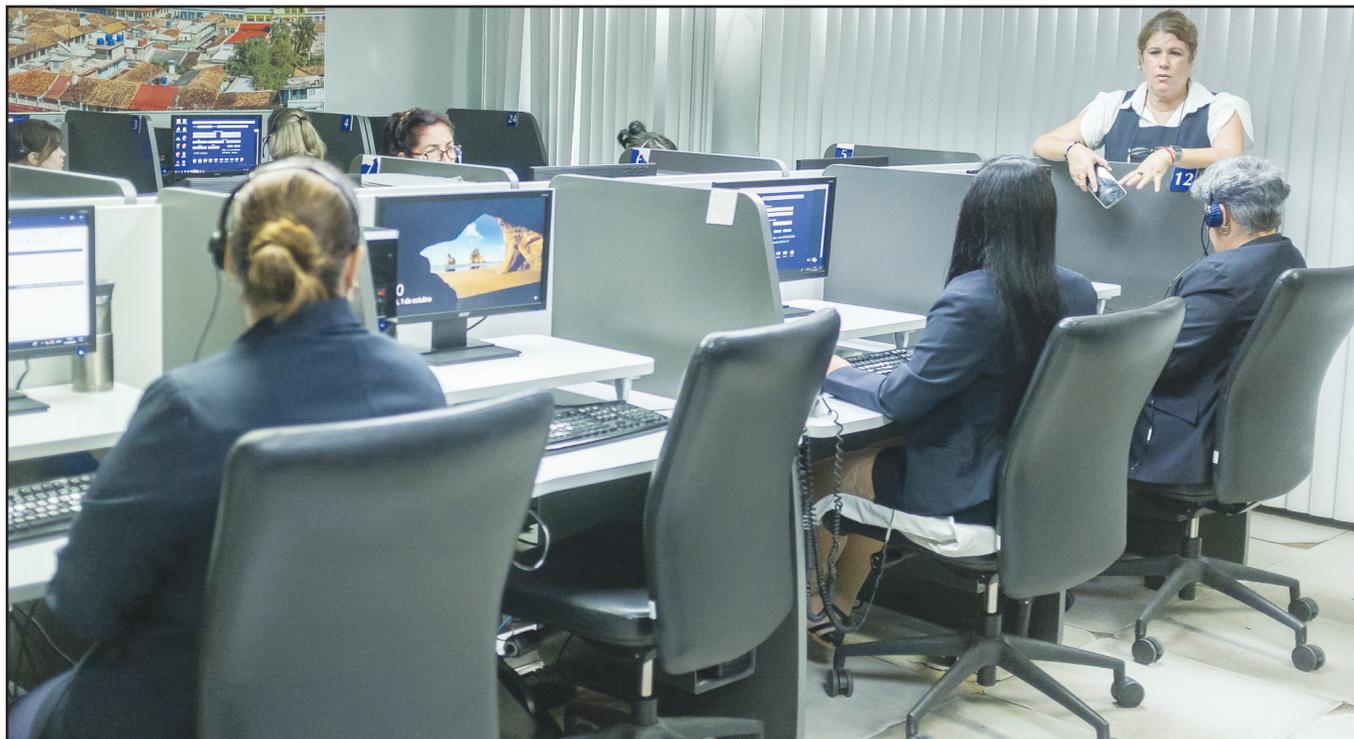
el trabajo sea el mejor".

Diana Rosa también nos comenta del reto que ha significado el desempeño por una treintena de años en Etecsa.

"El trabajo de las ejecutivas telefónicas es abnegado, requiere inteligencia y sacrificio, estar junto a tus trabajadoras, lo mismo en contingencia cíclica que cuando hay problemas. Me siento muy recompensada con el colectivo que tengo".

Con mucha

con modestia nos habla de los reconocimientos obtenidos durante su vida laboral, los hay individuales y colectivos, pero todos llevan impregnados el sacrificio de noches insomnio y de desvelo constante; de jornadas, meses y años de trabajo incansable, y también del afán exigente y protector hacia las mujeres que dirige.



Dirigir un colectivo de mujeres lleva mucha paciencia y ternura, lo cual le sobra a Diana Rosa Sotolongo Morera