

Moldeadores de futuro



VARIADOS **4**

Pinar apuesta por la reducción del riesgo de desastres



VARIADOS **5**

Se activó la velocidad en Vueltabajo



DEPORTIVAS **7**

Amor repartido



ESPECIAL **8**

La ciudad celebra sus **157**



Durante el fin de semana habrá variadas y atractivas propuestas desde las instituciones culturales, principalmente las enclavadas en el centro histórico de la urbe vueltabajera, como parte del agasajo por el aniversario 157 del otorgamiento del título de Ciudad a Pinar del Río.

El sábado será la Noche Pinareña y el domingo los infantes podrán disfrutar de múltiples actividades en los parques, excepto en el Roberto Amarán, informó Niurka Rodríguez Hernández, vicegobernadora.

Asimismo, dio a conocer que el lunes nueve de septiembre, la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) realizará la siembra de 157 árboles en zonas aledañas a la autopista.

Ese mismo día, a las cuatro de la tarde, en el teatro José Jacinto Milanés, tendrá lugar una gala con estudiantes de las diferentes manifestaciones artísticas en la provincia, el tributo de las nuevas generaciones a la urbe que los acoge.

Para el martes 10, a las ocho de la

mañana, está previsto el inicio del desfile desde el parque Martí, sitio reconocido como la ubicación del asentamiento fundacional hasta el posterior y definitivo traslado de los pobladores hacia zonas altas en las inmediaciones del que hoy conocemos como Parque de la Independencia, donde concluirá la peregrinación y tendrá lugar el acto oficial por este nuevo cumpleaños de la ciudad.

Yolanda Molina Pérez

A las puertas de la campaña tabacalera

*** Este domingo iniciará de manera oficial la riega de semilleros**

Con garantía de fertilizantes para la riega de semilleros y una parte importante para la plantación de octubre y noviembre, la campaña tabacalera 2024-2025 iniciará de manera oficial el venidero 20 de octubre, aunque algunos productores pueden sembrar varias hectáreas con antelación.

Pinar del Río tiene prevista la contratación de unas 14 771 hectáreas (ha) con la participación de unos 8 000 productores, en tanto en todo el país se deberá llegar a las 22 000 ha para obtener unas 25 500 toneladas de la hoja, producción que garantiza la demanda de tabaco en rama y los compromisos para la industria, y evidencia el peso de la provincia en esta actividad económica.

Osvaldo Santana Vera, coordinador del grupo Tabacuba en el territorio, precisó que se dispone de una estrategia que pretende dejar sembradas en octubre las tierras que se corresponden con el 10 por ciento del plan, en noviembre el 55, en diciembre el 30 y quedaría para enero apenas un cinco por ciento de las hectáreas contratadas.

Insistió en que el ciento por ciento de

los fertilizantes para los semilleros están ya en almacenes, así como una parte de los destinados para la plantación; fueron definidos los recursos necesarios teniendo en cuenta los índices y normas de consumo, están los contratos con los proveedores y los que aún no están en Cuba tienen fecha de arribo al país.

Santana Vera acotó que para tener garantía de cura son necesarias 8 034 casas, de las cuales faltan por construir 2 741 y 356 están en proceso. Para ello, puntualizó, es necesario el tiro de 6 500 piezas de madera diarias, lo cual es responsabilidad de las empresas forestales y tabacaleras; Transporte Agropecuario asegurará unos 80 camiones para esta actividad.

En aras de ganar en sostenibilidad se han repartido motores, electrobombas monofásicas, partes y piezas para las reparaciones y se trabaja en el cambio de matriz energética de los equipos de riego.

Hasta el momento se han montado 64 sistemas de riego fotovoltaico, fundamentalmente en las empresas del macizo tabacalero, San Luis, San Juan y Martínez,

Consolación del Sur y Pinar del Río, más Sandino. El resto de ellos, hasta llegar a 84, se instalarán este mes y en octubre.

Agregó que el grupo empresarial tiene asignados unos 500 sistemas fotovoltaicos en la provincia que van a respaldar toda la energía eléctrica de las escogidas, los despalillos y las fábricas.

Hasta la fecha cuentan con ellos las tres fábricas de tabaco torcido, todas las escogidas de tabaco tapado y un despalillo. Son instalados, además, en las escogidas de vegas finas de primera del macizo y se prevé antes de que finalice el año hacerlo en los centros de todas las empresas tabacaleras de la provincia.

A partir de las medidas implementadas para recuperar la siembra de tabaco se dispuso un grupo de bonificaciones a los productores que incluye el pago en MLC, no solo a las producciones de tabaco tapado y vegas finas de primera, sino también al sol palo y vegas de segunda y al resto de los tabacos de todas las clases que tributan para la exportación.

Dorelys Canivell Canal

Un cumpleaños muy especial

Por máster Luis Pérez González
Miembro de la Uneac

Nuestra urbe de Pinar del Río cumple el próximo martes, 10 de septiembre, 157 años de haber recibido el título de ciudad, conmemoración y celebración que nos involucra a todos los que la amamos y compartimos con ella los avatares de la cotidianidad.

El gentilicio de pinareños ya lleva implícito una notable dosis de compromiso y responsabilidad ciudadanas, que nos hace acreedores de un conjunto de deberes y derechos, los cuales fortalecen esa comunión tan singular con el espacio vital que nos brinda bondadosamente todos sus encantos.

Y es que Pinar posee un atractivo embrujo que la hace sopesar modernidad y tradición, en un ambiente de intimidad y complicidad que asombra a cualquier foráneo desde que percibe su primer aliento. Sus características geofísicas y su gente la hacen acogedora y hospitalaria, lo que se refuerza con la proverbial sencillez y transparencia de sus hijos.

Una fecunda historia la respalda, al dejar por doquier eviden-

cias de heroicidad y patriotismo. Ha sabido resistir los embates del tiempo y con hidalguía ha mantenido ese sello tan peculiar que la distingue.

Su entorno ciudadano se confabula con habitantes y turistas para brindar una sensación de armonía y equilibrio muy "sui generis". Pareciera justamente que lo natural y la mano del hombre siempre han congeniado a la perfección. Sus calles, parques y demás espacios públicos en determinados horarios del día exhiben un bullicio que nos evoca a cualquier territorio cosmopolita, pero sorprendentemente, por ejemplo, al anochecer nos sobrecoge la quietud y el silencio.

Se me pudiera catalogar de romántico por esta visión que acabo de ofrecer a los lectores, pero quién se atrevería a contradecirla. Pinar es así, y junto a la idiosincrasia de los pinareños, es lo que la hace única. Eso tiene un solo nombre: IDENTIDAD.

Hasta el archiconocido estilo ecléctico, con predominio neoclásico, que en su arquitectura sobresale, se acomoda muy bien,

de modo que la fusión en las construcciones realza el acabado y la elegancia. El propio himno nos confirma esta mirada que resulta del tan llevado y traído sentido de pertenencia, esta vez sin empañarse por cualquier manifestación de estéril fanatismo:

**Pinar del Río
región fecunda
donde natura
vertió sus joyas
con esplendor.**

Todo lo anterior queda -como se dice hoy- magníficamente visualizado en su escudo, que ante los ojos más escépticos se presenta con inigualable prestancia. En este sentido, invito a que se le contemple con detenimiento para que puedan concordar con esta percepción.

Y si nos remitimos al nombre con que se le bautizó, hay que indagar su origen -como han apuntado ya los historiadores- en esa unión de toponímicos aborígenes con los incorporados por los colonizadores.

Desde 1996 se ha sistematizado esta legítima fiesta de pueblo, y el concepto de la pinareñidad se ha tratado de inculcar en las distintas generaciones de sus pobladores. Por eso, por encima de todas las dificultades del contexto actual, constituye un deber la defensa de esta tradición. Siempre hay y habrá motivos para festejar, porque incólume está la dignidad pinareña, que crece y fertiliza la vida de cada día.

No se equivocó Rosita Delgado, autora del citado himno, cuando en su letra expresara rebosante de orgullo:

**Pinareño, valor
de la ardua lucha
se recoge por fruto
la Victoria,
la conciencia de un pueblo
se ha hecho grande
y ascenderá triunfal
hasta la gloria.**

Entonces, compatriotas, exclamemos todos: ¡Pinar del Río, qué lindo eres! Y lo más importante, participemos con júbilo en las actividades de esta jornada.

Desarrollan acciones para preservar los suelos

Unas 4 000 hectáreas de áreas productivas se han beneficiado este año en Pinar del Río con la subsolación, la aplicación de materia orgánica y la creación de barreras vivas y muertas, entre otras actividades destinadas al mejoramiento de los suelos.

Con un monto asignado de 30 millones de pesos para el 2024, son 25 las acciones financiadas por el programa, que incluye, además, talleres y cursos de capacitación a especialistas y a campesinos de las distintas estructuras productivas.

De acuerdo con Antonio González Sánchez, especialista de Suelos en la Delegación Provincial de la Agricultura, hasta el mes de julio se habían ejecutado cerca de 22 millones de pesos, con mayor impacto en áreas del macizo tabacalero pinareño.

"Les damos la posibilidad a las empresas, estructuras y a productores de financiar, por ejemplo, la producción de humus de lombriz; la construcción de tranques en colectores naturales, de muros de contención; la desviación de canales, entre otras tareas", explicó.

Añadió que cuentan con una brigada de camiones y equipos modernos pertenecientes al grupo Gelma, que fueron adquiridos a través del Programa Nacional de Suelos y son los encargados de aplicar la materia orgánica, el relleno vegetal, de realizar la subsolación y otras actividades.

Explicó el especialista que los suelos pinareños son pobres, mayormente de categoría dos, tres y cuatro, por lo que resulta necesario reponer los nutrientes que extraen los cultivos durante su etapa productiva.

Estas acciones, agregó, están amparadas en el Decreto-Ley 50 sobre la conservación y mejoramiento de los suelos y uso de fertilizantes, una norma que enuncia el interés del Estado cubano de incrementar la protección de este recurso natural y lograr su manejo sostenible.

Dainarys Campos Montesino

Adiós eterno al combatiente ejemplar

El pasado domingo, el pueblo pinareño dio el último adiós a José Segundo Álvarez Concepción, teniente coronel de la reserva, y presidente de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana en la provincia.

En una emotiva ceremonia, en compañía de familiares, amigos, compañeros y en presencia de las principales autoridades de la provincia, Segundo fue sepultado en el Panteón de los Caídos en Defensa de la Patria.

Natural del municipio de Pinar del Río, nació el 20 de mayo de 1946, en el seno de una familia humilde en la que adquirió sus valores y sentimientos, forjando en él a un hombre con profunda trayectoria humanista y revolucionaria.

Ingresó en las Milicias Nacionales Revolucionarias a finales de 1960, se incorporó a las FAR

el seis de junio de 1961, fue fundador del Ejército Occidental, y participó activamente en los días memorables de la Crisis de Octubre, en la zona de la Cueva de Los Portales.

Durante su trayectoria en las FAR, de 1979 a 1981, cumplió misión internacionalista en la República Popular de Angola, y en interés de esta tarea, fue enviado a la República Popular del Congo en la Sección Política del Grupo Táctico Especial de Punta Negra, con la responsabilidad de apoyar a las tropas cubanas en Cabinda y la independencia del Congo, en caso de que fuera agredido ese hermano país.

En 1997 ocupó la responsabilidad de vicepresidente provincial de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana hasta el 2017, en que fue elegido su presidente provincial, tarea a la que dedicó todas sus ener-

gías, con buenos resultados en los indicadores de trabajo.

Como reconocimiento a sus cualidades en su comunidad fue delegado del Poder Popular durante 12 años, cumpliendo con responsabilidad las tareas asignadas. Segundo dedicó 63 años a la difícil tarea de cuadro de la Revolución en las FAR y a la Asociación de Combatientes, lo que tuvo que simultanear con la formación de familia: hijos y nietos, junto a su esposa, que siempre lo acompañaron.

Por los servicios prestados a las FAR y a la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana recibió varias medallas y condecoraciones, entre ellas: las medallas por los años de servicios prestados a las FAR; las conmemorativas por los 20, 30, 40, 50 y 60 aniversario de las FAR; Combatiente Internacionalista y por la Victoria Cuba-Re-



pública Popular de Angola; por el Servicio Ejemplar, la Ignacio Agramonte de I, II y III grados; distinciones por el servicio en las FAR; Servicio Distinguido; Producción y Defensa; Emilio Bárcenas del Sindicato de Trabajadores Civiles de la Defensa, y el Escudo Pinareño, máxima distinción que se otorga a nivel provincial.



Por: Idalma Menéndez Febles

Usa tu sonrisa para cambiar el mundo, no dejes que el mundo cambie tu sonrisa

Proverbio chino

CIUDADES EN DONDE no anochece. ¿Te imaginas un lugar donde el sol nunca se pone? Así es como son los días en los lugares que están cerca del círculo polar ártico. Sitios en los que pasan largos meses con días en los cuales no se hace de noche. En estos lugares, la luz del sol se mantiene durante las 24 horas. Este fenómeno se conoce popularmente como El sol de medianoche, un fenómeno natural que hace que el Sol sea visible las 24 horas del día, en las fechas próxi-

mas al solsticio de verano. El número de días al año con sol de medianoche es mayor cuanto más cerca se esté del polo. Alaska, Canadá, Groenlandia, Noruega, Suecia, Finlandia, Rusia y el extremo norte de Islandia son las zonas habitadas del planeta en las que se puede disfrutar de este fenómeno.

DE LA FARÁNDULA. Recientemente, el nombre de Rowan Atkinson, comediante británico que alcanzó la fama a nivel mundial con la serie de televisión Mr. Bean, emitida en el Reino Unido entre los años 1990 y 1995, se ha hecho viral en las redes sociales a través de una gráfica que muestra una presunta evolución negativa de su salud en el presente año. Sin embargo, varias fuentes aseguran que la escena estaba editada. El material evidencia una comparación fotográfica de Mr. Bean en 1990 y 2024. La primera, refleja su etapa como protagonista del programa que lleva su nombre, y la segunda, expone al artista como un supuesto paciente postrado en la cama de un hospital, sin cabello y con una bata roja. A través de una búsqueda de imágenes en Google, varios medios británi-

cos encontraron una nota publicada el 30 de enero de 2020 por el periódico The Mirror, en el que se aprecia la fotografía de un paciente con una apariencia diferente a la del reconocido humorista. En esta versión se puede evidenciar que la parte del rostro fue adulterada, ya que se incorporó el rostro de Atkinson. Se trata de hombre gravemente enfermo que pesaba 45 kilogramos, quien fue rechazado para recibir asistencia social gratuita y murió al día siguiente. El paciente tenía 75 años y sufría cinco afecciones médicas.

PARA REÍR. ¿Qué le dice una iguana a su hermana gemela? Somos iguanitas... Mi esposo me hizo creyente, le dice una señora a su amiga. ¿Cómo es eso?, le pregunta la amiga. Pues porque yo no creía en el infierno hasta que me casé con él... ¿Cómo se queda un mago después de comer? Magordito... ¿Qué le dice un espagueti a otro? ¡El cuerpo me pide salsa!.. El libro de matemáticas es un inmaduro, ya va siendo hora de que resuelva él solo su problema.

Vía a la vía



Por: **Dainarys Campos Montesino**

La repetición del vocablo en el título de este comentario podría parecer una equivocación de quien suscribe o, tal vez, una reiteración innecesaria, pero no lo es. En realidad, es más bien una necesidad que, me atrevo a asegurar, es bastante generalizada.

Da igual si usted es peatón o maneja una rastra, el mal estado de los viales en Pinar del Río nos perjudica a todos, de una manera u otra. Y no solo es este panorama el resultado del deterioro de las calles por el paso del tiempo y la falta de mantenimiento, sino una estela de situaciones que deberían ser momentáneas y se vuelven vitalicias.

Incontables son los huecos o zanjas en algunas calles debido a algún arreglo en las redes de acueducto y alcantarillado, que después de terminar el trabajo se quedan a desafiar la suerte de choferes y peatones.

También los salideros hacen lo suyo y destapan los parches que, de cuando en vez, alguna brigada intenta reponer para aliviar un poco la situación.

Lo cierto es que transitar las carreteras y arterias de la provincia (por los accesos a los municipios tienen quizás la peor situación) es una carrera de obstáculos en la que no importa el vehículo, siempre algún empaste llega suelto a su destino.

El escenario no se limita a Pinar del Río, es generalizado en el país, y aunque no es un factor contemplado en las estadísticas como de mayor causa de accidentalidad en Cuba, en mi opinión, sí creo que tenga lo suyo.

¿Cuántos choferes por evitar un bache no salen de su senda? ¿Cuántos peatones no caminan por encima de la calle porque no hay aceras o tramo accesible para pasar? ¿Hasta dónde influye la falta de alumbrado público?

Eduardo Rodríguez Dávila, ministro del Transporte, se refería en una intervención en la Mesa Redonda, al creciente deterioro de los viales en el país, y aludía que el 75 por ciento está en regular o mal estado.

En su comparecencia reconocía y cito "...que se ha producido un deterioro que no logramos contener y los viales tienen un problema, que es la falta de solución oportuna al sufrimiento de baches y grietas, lo que rápidamente se convierte en algo muy costoso y difícil de solucionar. No es lo mismo cuando enfrentas un bache pequeño a cuando tienes que enfrentarlo cinco meses después y prácticamente tienes que reparar la carretera completa".

Es cierto que estamos llenos de limitaciones, que el combustible es fundamental para la producción de áridos, asfalto y hasta para la aplicación de la mezcla en las calles, pero muchas veces es la falta de organización, agilidad y calidad lo que realmente hace mella en la solución de los problemas.

¿Por qué después de arreglar una tubería hay que esperar meses para volver a asfaltar el espacio dañado? ¿No existen en cada territorio los llamados administradores de vía o patronatos? ¿No es este un asunto que imbrica a varios actores?

Es lamentable que muchas veces la motivación sea trabajar en salud a alguna fecha o actividad, o que se gasten recursos tan costosos en obras de poca calidad que no perduren. Y no niego que haya proble-

mas con el presupuesto para financiar a una mipyme que se encargue del problema o que no exista escasez de combustible y otros recursos, pero de buscar alternativas no podemos cansarnos.

En eso hacía énfasis también el ministro del Transporte cuando anunciaba que se tomarían acuerdos para reordenar los patronatos y tener un mejor control del presupuesto. Considero muy válida la propuesta que hacía de revisar las formas de gestión no estatal que puedan asumir tal situación o brindar más autonomía a los territorios para que sean estos quienes definan a qué darle prioridad.

Que nuestras carreteras y calles se conviertan en caminos intransitables que perjudiquen el estado de cualquier tipo de vehículos deja también huecos en la economía y, peor aún, puede dejar vacíos en cualquier familia.

Sin medicamento para la indolencia



Por: **Dorelys Canivell Canal**

Quizás el asunto de los alimentos encajados en manos de las mipymes no sea, ni por asomo, el tema más preocupante para los cubanos. A juicio de esta periodista es más grave aun la escasez de medicamentos en la red de farmacias y, lo que es peor, encontrarlos en las redes a altos precios, no siempre traídos desde el exterior, sino aquellos que son de factura nacional.

Así como se lee. Es una verdad de Perogrullo, todo el mundo lo sabe, pero parece ser que la impunidad nos consume en aspectos tan sensibles como este. Al punto de que un bulbo de rocephin llegó a costar en tiempos de Covid 1 000 pesos, y que en estos días esté en los 400.

Es vergonzoso que un paciente con enfermedades crónicas como la hipertensión arterial no pueda adquirir por tarjeta controlada un medicamento como el enalapril o el captopril porque esté en falta, y después sea traído por personas inescrupulosas desde La Cueva en La Habana, para ser revendidos aquí a precios que oscilan entre los 350 y los 400 pesos el blíster.

Aquellos que provienen desde el exterior, importados sin aranceles, son vendidos a precios exuberantes, pero eso queda a la conciencia de quien lucra con el dolor y la enfermedad ajena.

Mas es una cuestión en extremo seria que fuera de la red institucional se comercialicen medicamentos producidos por la industria biofarmacéutica nacional, y circulen en publicaciones y grupos de WhatsApp los listados de existencia y sus cotizaciones.

No hay nadie en este país autorizado a su venta. Se incurre con ello en un delito, porque se desconoce, además, los mecanismos de adquisición, que deben ser tan oscuros como la propia venta.

Muchos dirán que al menos así, se pueden adquirir, que es una alternativa ante la ausencia de tratamientos completos en las farmacias de cada localidad, e incluso, a lo interno de los hospitales, pero no puede ser una opción cuando en ello hay apropiación indebida, abuso, descontrol.

¿Podrá un anciano con su jubilación cubrir sus gastos alimenticios y, además, pagarse un tratamiento por estas vías de captopril e hidroclorotiazida u otro diurético, o un antibiótico? ¿Es justo que tenga que hacerlo?

Por otra parte, está la organización que se tiene en las farmacias para el expendio. Quien escribe no ha podido comprar un antihistamínico controlado, porque no ha ido el día que le corresponde comprar a su consultorio. Y aunque no hay cola y sí medicamento, ha tenido que esperar a que le corresponda otra vez, y encomendarse para ver si la suerte le sonríe y aún queda para ese momento.

Son mecanismos que organizan el día a día y ponen cierto orden a aquellas colas kilométricas, sobre todo, de adultos mayores, que figuraban en las afueras de las farmacias, pero que, llegado al extremo, solo conducen a provocar indig-

nación y descontento en la población.

Lo cierto es que en las redes se vende de todo: ropa, calzado, útiles del hogar, productos de belleza, de ferretería y también medicamentos, nacionales e importados.

No lo entiende mi abuela a sus 88, ni yo con 36; tampoco aquel que ha desembolsado más de lo que cobra porque lo necesita su hijo.

Que los organismos pertinentes actúen sobre ello es una demanda popular, porque un tratamiento para un mes de dos hipertensos en un hogar puede costar sobre los 4 000 pesos, y no hay bolsillo que soporte tanto hueco, tanto estrés, tanta indolencia e impunidad.

Moldeadores de futuro

Por Yolanda Molina Pérez

Fotos de Pedro Paredes Hernández



“Lo más bello que hay en la vida es educar”, asegura Francisca, quien encontró en sus maestras la inspiración para elegir el magisterio como profesión

Francisca Antonia García considera que si el pago por sobrecarga docente hubiese llegado antes, se hubiera podido evitar gran parte del éxodo de los trabajadores de Educación. Esta maestra, con más de 30 años de experiencia, es una de las beneficiadas económicamente por la medida.

Su salario también incrementó bastante al incluirle un monto por antigüedad, aunque ella fue de esas que sin esos incentivos monetarios siempre dio el paso al frente, así lo confirma Elieser Simón Rodríguez, director municipal de Educación en San Luis, quien recuerda que durante el periodo de la Covid-19, ella fue esencial para mantener la atención a los estudiantes.

“No se ocupaba solo de sus alumnos, atendía los de otros maestros que no tenían móvil o condiciones para conectarse a las redes”, y añade que el cariño de los educandos es el mayor reconocimiento a los trabajadores del sector, de lo cual constituye otro referente. “Usted puede venir aquí todos los días y siempre verá alumnos de la secundaria que pasan a ver a su maestra de sexto grado”.

Asegura que es habitual verla, al final de cada jornada, salir del seminternado Santiago Rodríguez cargada de libretas, para robarle horas al descanso y continuar la jornada en casa.

Por otra parte, reconoce que el impacto de la Resolución 10, que establece el pago por sobrecarga, ha tenido un impacto muy positivo, porque son docentes que están activos y aumentan sus ingresos dedicándose a la misma actividad. Junto a esto, también destaca la posibilidad de contratar por horas y que laboren en varios centros.

Francisca admite que es un sacrificio, porque lleva trabajo y preparación asumir todas las materias: humanidades y cien-

cias en varios grupos; no obstante, considera que se compensa económicamente, aunque dar clases es algo que ama y por mucho tiempo lo hizo solo motivada por el interés de los que niños no se atrasaran.

El pasado curso recibió el Premio Especial que se concede a educadores de trayectoria destacada. Recuerda el momento como algo trascendental, pues durante la ceremonia de entrega “fueron describiendo a la persona que lo iba a recibir, y solo decían cosas buenas, pero todo el mundo empezó a corear mi



Es fácil confundirlo con sus educandos, por la juventud, pero Reynelson ya da pruebas de su profesionalidad

nombre, fue muy emocionante”.

Pasión es lo que siente por lo que hace, y es muy justo que si su entrega forma parte de la solución para conseguir la cobertura docente, esto impacte positivamente sobre la economía familiar.

UNA SOLA RAZÓN

Con la mochila colgando a sus espaldas cargaba tableros para reparar las mesas de las aulas de la escuela secundaria básica

urbana (ESBU) José Martí, en el municipio de San Luis. Podía pensarse que era un estudiante espigado para su edad, porque todavía hay rasgos infantiles en el rostro de este joven; sin embargo, “es el profe de Historia de Cuba de noveno grado”.

Reynelson Mendoza Miranda tiene apenas 22 años, hay alegría en su mirada. El pasado curso cambió la modalidad de estudios de curso diurno a por encuentro, en la sede universitaria Rafael Mendive, centro en el que se forma como futuro pedagogo en la especialidad de Filosofía e Historia.

Reconoce que fue la situación económica del país lo que le llevó a combinar estudio y trabajo. Vive con sus padres y una hermana menor, “somos cuatro personas, y no es que estamos muy mal, pero pasamos por lo que cualquier otro cubano hoy día, y esto es una forma de ayudar”.

Él encontró el modo de sin renunciar a la carrera que escogió, por vocación, dejar de sentirse como una “carga” dentro de su núcleo familiar, pero asegura que es un dilema con el que lidian muchos universitarios, quienes tienen que buscar maneras de avanzar en sus cortas vidas. A él, esa vía le funcionó, aunque es consciente de las muchas otras por las que optan sus coetáneos.

Después de varios meses como docente cataloga la experiencia de muy buena, pues le permitió crecer con la práctica, y se regocija con que los 13 estudiantes que preparó con miras a los exámenes de ingreso al instituto preuniversitario vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Federico Engels obtuvieron calificaciones superiores a los 95 puntos en su asignatura.

“Para mí es como un premio, por lo que me siento realizado, personal y profesionalmente, claro, que el mérito no es solo mío, porque los profesores ponemos una parte, pero los estudiantes tienen que hacer lo suyo, por lo que el resultado es de los dos”.

Reside en la comunidad El Cafetal, a siete kilómetros del poblado de San Luis. Diariamente recorre la ruta en bicicleta, “casi siempre soy el primero en llegar y de los últimos en irme”.

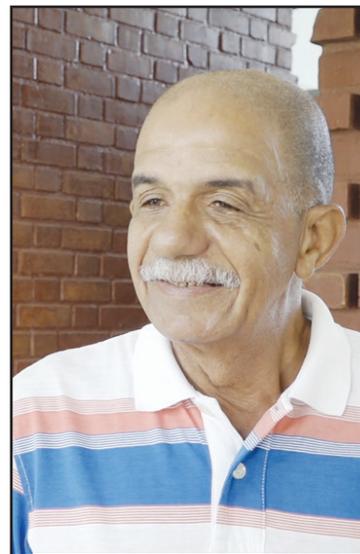
Las referencias sobre él en el colectivo son excelentes, también un poco más allá. Simón Rodríguez quiere más como ese excelente joven que se incorporó tempranamente a las aulas y que contribuye a alcanzar la cobertura docente del territorio, lo que a la par, asegura, ayuda positivamente a su formación profesional.

En tanto, Reynelson, con la pasión propia de su edad y una sonrisa que no logra desdibujarse entre las comisuras, anuncia que podrán contar con él, y basta una sola razón: “Me gusta

mucho lo que hago”.

NO SOLO LA NECESIDAD

Miguel Sánchez Díaz tiene 71 años, es uno de los jubilados reincorporados a la docencia, presume de ser egresado de la primera graduación de la For-



Con 71 años, Miguel no teme al retorno a la docencia y, sin negar el beneficio económico, resalta que en su caso prima la responsabilidad profesional

madora de Maestros en Pinar del Río, luego fue superándose hasta licenciarse en Matemática, materia que impartirá en la ESBU José Martí.

Refiere que hay necesidades materiales, pero también responsabilidad profesional y conciencia de la urgencia de estos tiempos.

Con 43 años de experiencia no le teme al reto de volver a las aulas y enfrentarse a los adolescentes, afirma que posee el dominio pedagógico para hacerlo, que se siente fuerte y capaz de ser útil.

También hay un poco de nostalgia en este hombre que por años dirigió la escuela a la que ahora vuelve como profesor, “ese tanque de agua que está ahí, la cerca perimetral, el portón fueron cosas que se hicieron cuando estaba de director”.

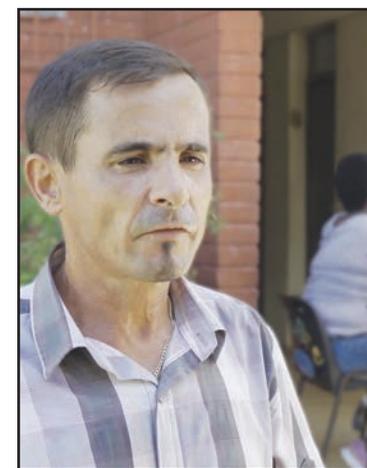
Estuvo alejado cinco años del sector, porque le pidieron que

cumpliera otras funciones administrativas en los órganos del Poder Popular en el municipio, ya cumplió con ese encargo y retorna a lo que siempre ha hecho “dar clases, eso es mi vida”.

UN POCO MÁS

Simón Rodríguez asegura que con la utilización de todas las alternativas existentes consiguen la cobertura docente en el municipio. Para él también llegó tarde el pago por sobrecarga docente y los años de antigüedad, un estímulo innegable para los trabajadores del sector.

Garantizar el almuerzo a los que residen a más de tres kilómetros del poblado en el seminternado es otra estrategia que tributa a la estabilidad de los claustros, porque tiene un precio módico y es un elemento que



Simón Rodríguez defiende que todas las alternativas son válidas para lograr la cobertura docente

incide al ahorrarles el gasto y la molestia por la transportación a sus hogares.

Para Yisela Cabrera Concepción la única preocupación era que su hijo Christopher Martínez Cabrera no tuviera profesores para todas las materias que recibirá en séptimo grado, esa duda quedó despejada, no es de la forma en que tradicionalmente se hacía, pero la combinación de experiencia y juventud cuenta con un denominador común: la voluntad de los educadores de estar en el grupo de hombres y mujeres que moldean el futuro.



Como Yisela y Christopher, miles de familias cubanas sienten que cada septiembre es vital para prepararse para el futuro

Apuestan por la reducción del riesgo de desastres

***En Pinar del Río funciona desde el mes pasado la estación sismológica más moderna del país**

Por Dorelys Canivell Canal y Dainarys Campos Montesino

El 23 de enero de 1880 tembló la tierra en Pinar del Río. Los municipios de Candelaria y San Cristóbal sintieron los efectos de un terremoto de magnitud seis en la escala de Richter.

En 2021, el occidente pinareño volvió a sentir los efectos de un sismo. En el noroeste de San Cristóbal, ahora perteneciente a la provincia de Artemisa, la Red de Estaciones del Servicio Meteorológico Nacional registraba un sismo reportado como perceptible.

A pesar de que estos sucesos han sido más frecuentes en el oriente de la Isla, en la parte más occidental existe la falla Pinar, una gran dislocación tectónica ubicada al sur de la Cordillera de Guaniguanico que, según varias investigaciones, tiene una compleja historia cinemática.

Por la importancia que reviste para el estudio y la detección de fenómenos naturales tan peligrosos como los terremotos, Cuba completó recientemente su red occidental de vigilancia con la instalación de una moderna estación sismológica en Pinar del Río.

CUENCA RESILIENTE SIGUE APORTANDO

Ubicada en La Ceniza, cerca de la ciudad pinareña, se realizó la instalación de la estación el pasado nueve de agosto, y casi de inmediato sincronizó a la red nacional y comenzó a transmitir información.

De acuerdo con OLeary Fernández Matos, director del Centro Nacional de Investigaciones Sismológicas (Cenais), la estación es la más moderna del país, capaz de detectar terremotos locales y también lejanos, incluso, países como México, Honduras, Estados Unidos y las Islas Caimán podrán utilizar sus datos.

Explicó el especialista que la



Ubicada en la zona conocida como La Ceniza, la instalación de la nueva herramienta forma parte de las acciones del proyecto Cuenca Resiliente. Foto tomada de Facebook

herramienta opera de manera automática y transmite datos en tiempo real, lo que permitirá una mejor caracterización de la sismicidad de la zona, además de ubicar los sensores activos de la falla y precisar las amenazas que podrían perjudicar a los habitantes de la región.

Por su parte, Ivonne Mitjans Ramos, responsable del Centro de Gestión para la Reducción de Riesgo de Desastres, y quien está al frente del proyecto Cuenca Resiliente, dijo a Guerrillero que la estación, adquirida a través de la colaboración internacional, como parte del proyecto, se suma a la ubicada en Soroa, la cual también fue mejorada con el cambio de algunos sensores y accesorios que necesitaban ser reemplazados para un funcionamiento más óptimo.

El director del Cenais agradeció al proyecto Cuenca Resiliente y a su Sistema de Alerta Tem-

prana (SAT), al Estado Mayor Nacional de la Defensa Civil y a su órgano en la provincia, a los representantes de la ONG Care en Cuba, al Citma en el territorio y al Centro Meteorológico Provincial por el trabajo mancomunado realizado, para llevar a cabo una acción de tanta relevancia como esta.

ESTUDIAR LA HISTORIA SISMOLOGICA

Las buenas nuevas no quedan ahí para la comunidad sismológica de la región, pues, además de contar con la instalación de la moderna estación, un grupo de científicos cubanos y extranjeros estudiará la paleosismología de la falla Pinar.

González Matos explicó a la prensa que la investigación se lleva a cabo, igualmente, con el apoyo del proyecto Cuenca Resiliente, y que se trata de un estudio complejo que tomará meses.

En declaraciones al diario Granma, el director de Investigaciones Sismológicas del Cenais, expresó que este es un viejo anhelo de la comunidad científica, cuyo principal objetivo es conocer con mayor precisión la peligrosidad de la falla y cuánto amenaza a las comunidades.

Agregó que la historia geológica tiene millones de años, por lo que el estudio permitirá saber cómo se ha comportado esa falla en el pasado y de ahí determinar su peligro sísmico.

“Se sabe que las fallas que se encuentran al sur de la región oriental son capaces de generar terremotos fuertes cada 80 o 90 años, pero la repetitividad y la intensidad de los terremotos que sería capaz de generar la falla Pinar, no la conocemos”, apuntó.

Con el estudio de la falla y la instalación de la estación sismológica, Cuenca Resiliente

continúa beneficiando no solo a los municipios de Minas de Matahambre, Guane y Sandino, donde residen los pobladores de orillas del Cuyaguaje, sino que se extiende a toda la provincia.

Dentro de sus objetivos, el proyecto definió en los momentos iniciales un Sistema de Alerta Temprana (SAT), multirriesgo e incluso en la cuenca del río más caudaloso del Occidente, y favorecía la preparación ante desastres de las comunidades de esos tres territorios, a partir de la mejora de la capacidad de respuesta.

Lo más importante es que tiene en cuenta variables esenciales como género, edad, situación de discapacidad de algunos pobladores, y articula el accionar de actores económicos estatales y no estatales, en función de la mitigación del riesgo y la construcción consciente de resiliencia.

Un congreso de todos los días

***Serán los pinareños los primeros en realizar la Conferencia Provincial de la CTC los días 20 y 21 del presente mes**



Fabián agradeció a sus compañeros la confianza depositada en él

Cinco sindicatos provinciales tendrán la posibilidad de elegir un delegado directo al 22 Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC): Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros, Salud, Educación, Comercio y la Industria Alimentaria.

La unidad básica de producción cooperativa (UBPC) Julián Alemán, especializada

en el cultivo del tabaco Virginia; el hospital León Cuervo Rubio; el politécnico Pedro Téllez, en Consolación del Sur; la Empresa de Productos Universales y la de Productos Lácteos y Confitería Raúl Fornell Delgado son los colectivos escogidos por cada gremio para designar un representante. La elección se sustentó en los resultados positivos de dichos centros.

Hace pocas horas los representantes de las distintas secciones sindicales del “Lácteo” depositaron su voto en Fabián Jesús Echeneide Valle, jefe de brigada del taller de industrial, convirtiéndose así en el primer delegado directo de la provincia.

Jorge Luis Fajardo Casas, secretario general del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Industria Alimentaria, destacó que no se trata solamente de la entidad en la cual labora, sino de todo el sector, porque los problemas de un colectivo son

comunes a otros.

En este caso no solo es un excelente trabajador, es además dirigente sindical y destacado innovador, actividad a la que según sus propias palabras hay que agradecer que todavía la industria se encuentre en funcionamiento, pese a la obsolescencia tecnológica y carencia de piezas de repuesto.

Agradeció la confianza depositada en él, que definió como un reto, porque debe prepararse para que su participación se revierta en beneficio para los que hoy están directamente vinculados a la producción y aportando a la economía del país.

La provincia fue la primera en concluir el proceso asambleario del 22 Congreso de la CTC desde la base y a instancia municipal, cumpliendo con el cronograma previsto, destacó Isdalis Rodríguez Rodríguez, integrante del Comité Central del Partido y segunda secretaria de la organización

sindical en el país.

En consecuencia, serán los pinareños los primeros en realizar la Conferencia Provincial los días 20 y 21 del presente mes.

El propósito es lograr que los invitados y delegados canalicen las inquietudes de quienes los eligieron para transmitir las preocupaciones que hoy existen en los diferentes entornos laborales, hacer que el debate sea un reflejo del acontecer de la sociedad.

Insistió Rodríguez en que por las características de la organización este Congreso tiene que trascender el marco de un teatro, es preciso que impacte en los colectivos de trabajadores, “no hacemos nada con decir estamos sesionando, aprobamos tal y cual objetivo y proyecciones y no sea lo que llegue a las secciones sindicales, porque es allí donde hay que ver los resultados”.

Llamó a revitalizar la esencia de la CTC, que es organizar y representar a los afiliados a lo largo de esta batalla por la eficiencia económica y precisó que es un Congreso a mantener vivo todos los días.

Texto y foto de Yolanda Molina Pérez

Exhibe Museo Provincial algunas "Huellas de la ciudad"

*También en esa institución tendrá lugar el próximo nueve de septiembre el "Taller de la ciudad"

Ni añeja ni principiante. La nuestra es una ciudad singular en la historia nacional, con características diferentes a las de aquellas primeras villas fundadas por los colonizadores españoles.

A orillas del río Guamá estuvieron los orígenes del poblado, que luego se convertiría en villa y finalmente ganaría el título de Ciudad, concedido por Real Orden el 10 de septiembre de 1867.

De ese Pinar del Río que hemos sido, desde entonces a la fecha, da fe la exposición Huellas de la ciudad, inaugurada en la sala transitoria del Museo Provincial, como parte de los festejos por el aniversario 157 de la titulación de la ciudad.

Reciben al visitante instantáneas de algunos puntos emblemáticos de la urbe, como lo que fuera el Paseo Estrada Palma o



Las imágenes de puntos emblemáticos de la ciudad en el pasado llaman la atención de los visitantes

el entonces llamado Kiosko del Parque de la Independencia.

En vitrina, un ejemplar de 1918 de la revista El Fígaro comparte, en el artículo Pinar

del Río Panorámico, otras vistas de la ciudad, incluso de sus principales caminos hacia otros poblados.

Mientras, en el centro del sa-

lón, El libro de Cuba dedica algunas de sus páginas a los principales alcaldes y funcionarios del Ayuntamiento. Y así, suman 16 las piezas seleccionadas para la exhibición, fundamentalmente de patrimonio documental.

Ejemplares de la revista Pinar del Río, órgano del muy recordado Comité Todo por Pinar del Río, y una edición de Guerrillero de 1882 también resaltan en la muestra.

Algunas obras de arte completan la propuesta: un óleo sobre lienzo, que data de 1951, del artista Félix Noqueira Morejón, representa el otrora Instituto de Segunda Enseñanza, aún fresco en la memoria de los más adultos de la familia.

También está presente la Catedral de Pinar del Río en una lienzografía de Armando Marrero, así como un óleo sobre lienzo de Orlando Hernández Pérez,

que capta el ajetreo cotidiano de la ciudad y sus gentes hoy.

Huellas de la ciudad invita a un alto en el camino para mirar desde otra perspectiva el lugar que habitamos. Durante todo un mes, la muestra permanecerá abierta al público en el museo pinareño, donde también tendrá lugar el acostumbrado Taller de la ciudad, que desde finales de la década de 1990 convoca a historiadores e intelectuales a discutir temas referentes al pasado y presente de la urbe.

Al decir del profesor Enrique Giniebra, vicepresidente primero de la Unión de Historiadores en la provincia, todo forma parte de "un tributo a aquellas personas del siglo XIX que, en condiciones muy adversas, tanto se esforzaron por forjar una región y darle vida a lo que tan solo 12 años después de obtener el título de Ciudad se convirtió en la capital de la provincia".

El cine de los sonidos

*Pinar del Río consiguió integrarse al proyecto nacional Tocando la luz, que coloca el séptimo arte al alcance de personas ciegas o débiles visuales

Ir al cine ya constituye una opción de disfrute para la comunidad de ciegos y débiles visuales de Pinar del Río. Como parte del proyecto Tocando la luz, la provincia dispone ahora de un grupo de filmes con sistema de audio descripción, el cual permite al espectador invidente conocer todos los detalles de la imagen en pantalla.

Sin interferir en los diálogos, un narrador describe detalles de los paisajes, los personajes, sus ropas, gestos... y otros, que ayudan a la comprensión total de la historia para quienes solo pueden apreciarla a través de los sonidos.

"Es muy similar a escuchar una novela de radio, si ese narrador no estuviera, nos perderíamos prácticamente la mitad de todo lo que está sucediendo en la película. Nos ayuda a llevar a nuestra mente los paisajes, las locaciones...", explicó Alejandro Acosta Morales, uno de los asistentes a las primeras proyecciones de "Tocando la luz" en Vueltabajo.

"Ir al cine antes no era algo común para nosotros, ahora, con las películas descriptivas, tenemos muchas más oportunidades de hacerlo como cualquier otra persona", añadió.

El también presidente provincial de la Asociación Nacional del Ciego (ANCI) comentó, además, que la iniciativa es muy útil para integrar a la persona ciega a la sociedad, lo cual constituye el principal objetivo de la organización que representa.

"Algunos ya habíamos visto películas descriptivas

en un programa del Canal Educativo, pero en el cine es diferente, tenemos la posibilidad de intercambiar después con otros espectadores, incluso, nos pueden acompañar familiares y amigos", contó.

SOSTENER EL PROYECTO: UN DESAFÍO

Con sede en el recién remozado cine Praga, "Tocando la luz" comenzó a finales de agosto con la proyección del emblemático filme cubano La bella del Alhambra, que este año cumple su aniversario 35, y posee un considerable número de escenas filmadas en el teatro José Jacinto Milanés, de la ciudad pinareña.

Este jueves tuvo lugar el segundo encuentro del singular cine club, y otra vez la filmografía nacional fue protagonista con la cinta Contigo, pan y cebolla. Según adelantó Yanais Gutiérrez Jorge, especialista de comunicación del Centro Provincial de Cine, hasta el momento disponen de un paquete de ocho películas descriptivas para sostener la vitalidad del proyecto hasta diciembre próximo, mientras que ya se gestiona la adquisición de otras cintas, que estarán en cartelera en 2025.

Coordinado por Jorge Alberto González Frómata, especialista del Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), el proyecto Tocando la luz fue fundado hace más de 10 años en La Habana, y actualmente tiene representación en varias provincias del país.

En la nuestra hubo un primer intento de sumarse hace algunos años, pero fue interrumpido por el periodo

de la pandemia y el cierre del cine Praga. Conseguir que esta vez no se pierda la estabilidad del espacio representa un desafío para las instituciones involucradas.

Cuba cuenta con más de un centenar de películas adaptadas al sistema de audio descripción gracias al esfuerzo conjunto del Icaic, la Anci y el Instituto Cubano de Radio y Televisión.

OTRA NOVEDAD

Con una programación alternativa para mayores de 12 años de edad, ahora también funciona en el cine Praga la sala de proyecciones Charles Chaplin, un espacio pequeño pero de buen confort, según aseguró la especialista de comunicación del Centro Provincial de Cine.

"El propósito es ofrecer más opciones a los cinéfilos, quienes pueden elegir entre la película que esté en cartelera en la sala grande o la de esta que inauguramos recientemente", precisó.

La entrevistada explicó, además, que la nueva sala estará abierta al público de martes a domingo, con tandas a la 1:00 p.m. y a las 3:00 p.m. Mientras que los viernes, sábados y domingos también habrá proyecciones en la mañana y en la noche.

Luego de un largo proceso de mantenimiento constructivo, el cine Praga reabrió sus puertas el pasado febrero. Desde entonces, mantiene una programación de varias tandas al día, en la que destacan películas de estreno los jueves, noche de cine cubano cada miércoles, comedia romántica los domingos, entre otras opciones.

Las jóvenes promesas del arte pinareño también regresaron a las aulas



Junto a algunos de sus profesores, 12 niños que hacen historia al formar parte del reinicio de la enseñanza profesional del Ballet en la provincia. Fotos cortesía de la cátedra de Ballet

Luego de unos 13 años de interrupción, este septiembre Pinar del Río retomó la enseñanza profesional del Ballet. Una docena de infantes conforman la matrícula inicial; de ellos, poco más de la mitad son varones, en su mayoría procedentes del municipio Mantua, que distingue por su tradicional aporte de bailarines al Ballet Nacional de Cuba (BNC).

Marcia Salgueiro Regalado, jefa del departamento de Ballet en la escuela profesional de arte Pedro Raúl Sánchez, dijo a Guerrillero que están muy contentos con la materialización de un sueño largamente acariciado, y agradecidos por la colaboración del BNC, el Centro Nacional de Escuelas de Arte (CNEArt) y otras instituciones que contri-

buyeron al aseguramiento de los accesorios necesarios para la enseñanza de la especialidad.

La joven profesora aseguró, además, que cuentan con un claustro de profesores completo y con el imprescindible apoyo de los familiares de los niños.

Con el reinicio del curso escolar, la escuela de arte pinareña abrió sus puertas a más de 350 estudiantes. Además de retomar la cátedra de Ballet, en este ciclo lectivo iniciaron dos nuevos perfiles de la carrera de Instructor de Arte; mientras que se mantienen los estudios en las especialidades de Danza, Música y Teatro Lírico.

Según informó Dorayma Díaz Rivas, directora de la institución educativa,

cuentan con toda la base material de estudio, tanto de la formación general como de la especializada, así como el completamiento del profesorado.

"Estamos en mejores condiciones en cuanto a la disponibilidad de cuernos pautados, instrumentos musicales como es el caso de los violines para música, zapatillas, maillots y otros accesorios necesarios", explicó.

De manera especial, la directiva resaltó que este año abren dos aulas especializadas para los instructores de arte y que en el perfil de artes visuales será posible el trabajo en caballete, con pintura óleo y barro.

En los próximos meses debe inaugurarse, además, una galería de arte dentro del centro de estudios.

Se activó la velocidad en Vueltabajo

De puente a puente fue la frase más usada por años para referirse al lleno total en el complejo deportivo Guamá de Pinar del Río. Ubicada cerca de los márgenes del río que lleva el mismo nombre está la famosa pista que, por momentos, parece recuperar el esplendor de los años mozos para el deporte a motor en Vueltabajo.

Ese tiempo parece no pasar. Y ciertamente no pasa para esos que marcaron una época como Manuel Zambrana, su hermano Antonio Zambrana "El Niñito", Daniel Rodríguez, Nirio Rivero, Manuel Angle, entre muchos pilotos que hicieron historia en esta disciplina.

Era muy frecuente ver el lleno total en una pista que fue construida, en su gran mayoría, por los propios atletas, con el apoyo entusiasta de las organizaciones políticas y gubernamentales por los finales de los '60.

EL RECUERDO

Victor Martínez es el secretario de la Federación Cubana de Motociclismo, pero además, figura como uno de los prestigiosos jueces de carreras que tiene hoy el país. Su experiencia en estas lides no es un accidente. De hecho, esa pierna a rastro que lleva es parte de esos golpes que la vida también le trajo vinculados al mundo de la velocidad, según comentan sus más allegados. El rememora aquella época y lo hace con mucha nostalgia:

"Aquí teníamos un equipo muy sólido. Las competencias que se organizaban eran una fiesta. Te puedo decir que la pelota tenía seguidores, pero la gente venía a ver las carreras, luego iban para terminar con el juego. En aquella época se jugaba de noche, así que podían elegir", comenta.

Manuel Zambrana es, sin dudas, uno de los pilotos más reconocidos de este país. Su trabajo fue premiado por mucho tiempo. Además, vinculó a su hermano Antonio, que era prácticamente un bebé.

"Recuerdo que se empezó a construir la pista porque nosotros corríamos en la calle. Esto era lo máximo, la calle se llenaba de gente, la moto velocidad tenía pueblo. También el motocross, pero es que las carreras aquí son algo muy grande.

"Siempre montaba sin miedo y, ciertamente, sin crearme cosas. Tuve mucha suerte, igual, tenía buenos motores, que quede claro. El piloto es la clave de la carrera", dice.

"En aquel entonces era así, había que guapear, porque detrás



Pinar del Río aspira ser la capital de la velocidad en Cuba

tenías a buenos corredores. Ya después llegó la generación de Danielito, Nirio, Angle..., pero en Cuba, y más aquí en Pinar, había buenos competidores".

"El Niño" Zambrana tiene menos edad que su hermano Manuel, quien ya toca los 80 años. También tuvo la posibilidad de competir en la calle. Hoy ve orgulloso cómo las cosas han cambiado y se retoma el esplendor de antaño.

"Recuerdo que le gané a mi hermano, aquello era una fiesta de puente a puente, como decía Tony Serantes. En mi caso le pude vencer en algunas carreras, pero ese viejito, que se ve hoy ahí, no era fácil derrotar", dice orgulloso de esos años bien vividos.

RESCATAR LOS TIEMPOS GLORIOSOS

Para volver a vivir esa época dorada, la Federación Cubana de Motociclismo ha diseñado el rescate de este deporte, fuertemente perjudicado con la llegada del periodo especial.

Hoy las carencias de piezas de repuesto, el déficit con los portadores energéticos y el mal estado de las pistas hacen que la actividad no alcance mayor esplendor.

"Para poder rescatar las carreras, tanto de moto velocidad como motocross y el karting, se ha diseñado un programa que no solo ha tenido el respaldo del organismo deportivo. La Federación ha empujado, pero esto, incluso, lleva el respaldo del Ministerio de Transporte, para poder importar piezas con los nuevos actores económicos", comenta el longevo federativo pinareño.

Edelberto Acosta es uno de esos apasionados por el mundo de la velocidad. Integrante de varios clubes fuera del país tiene esa experiencia al más alto nivel. Ya

con la repatriación decidió apostar por el desarrollo local, y hoy pone su empeño, desde la mipyme que dirige, en ayudar con la señalética, alimentos y otros productos (hasta piezas de repuesto), de manera solidaria con el resto de los participantes.

"He estado ya en cuatro carreras con la celebrada el pasado fin de semana. Tengo mucho amor por la velocidad. Por eso he apostado por bajar los índices de accidentalidad en Pinar, pues muchos de los que hoy corren aquí lo hacían antes en las carreteras de manera ilegal.

"Nos hemos dado a la tarea de que lo hagan, pero de forma organizada. Que puedan venir a representar a su escudería, que se afilien, incluso, a la Federación de Cuba. Todo eso ha sido un proceso largo, pero ya se ven los frutos.

"Vamos a seguir apostando por que más y más cubanos vengan de todas partes del mundo, eso le daría mayor nivel a estas competencias y a este espectáculo que uno tanto ama. Ver y escuchar a las personas gritar desde las cercas, no tiene comparación".

PROYECTAR EL FUTURO DE LA VELOCIDAD DESDE VUELATABAJO

Los entrenamientos son importantes para mantener los actuales resultados, bien lo sabe Eugenio Hernández, comisionado del deporte en Vueltabajo. No por gusto la provincia lleva la referencia suprema en materia de motocross, con más de cinco campeonatos de forma consecutiva.

"El motocross es nuestro fuerte, porque la velocidad se detuvo por el tema de las piezas de repuesto y otras limitaciones. Pero hoy estamos en condiciones de poder recuperar también la velocidad.

"Hay que destacar el interés de muchos pilotos pinareños que quieren volver a correr y residen en otros países. Ya realizamos ese levantamiento, y lo vamos a presentar a las autoridades correspondientes.

"Además, contamos con la atleta Biagna Xiomara Rodríguez quien estará en Colombia próximamente. Ella se ganó el patrocinio de la Castrol. Eso es muy positivo, ya que nos ayuda con el tema de los lubricantes. El hecho de estar en Colombia es un buen resultado que apreciamos mucho", finalizó.

Cuando hace poco más de ocho años Alexei Rodríguez Rojas conoció de boca de su hija Biagna la intención de correr sobre motos, enseguida el progenitor transitó entre la duda y el miedo.

Pero Alexei no titubeó, y desde entonces su hija Biagna, hoy con 17 años de edad, ha escrito brillantes historias en el motocross cubano, y no solo por ser la única fémina que en el país practica esa disciplina.

"Ser la única mujer en este deporte es algo muy lindo. Para mí no hay nada más bello que montarme arriba de mi moto. No le temo, contrario a lo que muchos piensan. Además, para ser piloto hay que tener una estrategia, pensar y estar fuerte, porque ese salta y salta en la pista cansa. Hay que estar bien preparado para eso.

"Ahora en Colombia no es solo el nombre de Pinar del Río el que se va a poner en alto, estamos ya en otro paso, es Cuba, y ese nombre pesa, por eso es que me preparo para tener una buena actuación", dice la espigada atleta.

EL ESPECTÁCULO

Vivir el espectáculo desde afuera merece un premio a la resistencia. Los castigos de un sol agotador, las limitaciones de las cercas para la visibilidad hacen que el público haga un esfuerzo extra. Todo ello no mella el entusiasmo, al contrario.

"Vengo con mis hijos, son pequeños, pero los traigo porque es un deporte muy bonito", dice Rafael Chávez, quien lleva en brazos a dos pequeños que observan con atención todo el bullicio y las impresionantes acrobacias de los pilotos para alcanzar su anhelo de ubicarse en el podio.

Miguel vino con toda la familia y se preparó para la ocasión, trajo dos sillas reclinables y una sombrilla.

"Mira, esta vez están mejores las ofertas gastronómicas. Vinieron las personas de On Bazar, la mipy-



Biagna Xiomara sueña con poner a Cuba en lo más alto del podio

me que representa a un corredor creo, y qué barato están los refrescos, las confituras. Otras veces no había sucedido así. Pero el sol es muy fuerte, creo que se debe organizar mejor esto con unas carpas, algo para evitar la exposición. Además, reforzar la venta de agua y dulces, para evitar desmayos", comenta.

El karting, motocross y la súper moto son seguidas en este extremo del occidente cubano, por eso es necesario salvar un espectáculo en el que confluyen varios actores y en el cual el público es el principal consumidor.

Traer nuevamente la capital de la velocidad hasta el occidente de la Isla no solo es el sueño de Eugenio, el comisionado pinareño, ni del veloz piloto Edelberto, también es el reclamo de este pueblo, ávido de competencias con alto rigor técnico y de calidad visual.

Es clave que reciban mayor apoyo institucional para respaldar el esfuerzo de corredores y sus equipos. Sería esta la forma de retribuir a los hermanos Zambrana, quienes volaron de Estados Unidos a Cuba, solo para dignificar a su deporte, y volver a sentir esas emociones que despierta en ellos el sonido de las motos, las acrobacias encima de ellas o las estrategias de la carrera.

Rescatar la velocidad es la frase que va propagándose de boca en boca. ¡Qué suenen las motos! Es hora de volver a ser la sede de los deportes a motor en Cuba.

Yosjaniel Hernández no es un perdedor

Poco se escribe de los "perdedores" cuando se habla de un resultado competitivo. Y digo "perdedores", a pesar de que realmente no lo son. Eso pasa con el paranadador pinareño Yosjaniel Hernández. El oriundo de La Coloma, nadó tan rápido como pudo en las tres pruebas en las que optó por buscar su pase a la gran final.

Dos de ellas lo vieron romper sus mejores cronos, muestra del crecimiento de este pequeño gigante de

la natación para personas en situación de discapacidad.

Cuando se habla de los derrotados, de esos que no llegan al podio, debería hacerse desde la perspectiva de la superación personal y la grandeza de afrontar el desafío, aun sabiendo que la misma prueba ha sido injusta con la agrupación de varias categorías en una sola: la S7, lo que limitó a nuestro tritón pinareño.

Yosjaniel no es ni será nunca un perdedor. Es más, él venció a la vida desde la hora en punto que se acep-

tó con su situación anómala de crecimiento y le dijo: "Aquí estoy, voy por ti y lo hago con valentía".

Al campeón de La Coloma deberíamos ovacionarlo por su madurez, esa de un niño con apenas 17 años. Al chiquillo del poblado pesquero que nunca imaginó visitar Europa, el que no se ha podido recuperar del cambio de horarios, deberíamos recibirlo como a los guerreros romanos: con el escudo o sobre el escudo, porque ya tejió con hilos de grandeza su propia historia.

Amor repartido

* Guerrillero visitó el Hogar de niños y adolescentes sin amparo familiar en Pinar del Río. De sus trabajadores, de sus niños y de sus historias trata el presente trabajo periodístico

Texto y fotos de Ana María Sabat González

La pequeña María Caridad realizaba la tarea escolar en su primer día de clases. A su lado, la asistente Mirian Acosta Monterrey le deletreaba cada uno de los sonidos, y en el cuaderno de la niña afloraban palabras como tomate, mapa y mono.

La asignatura Lengua Española no es el fuerte de María, ella dice que está mejor en Matemática. Lo cierto es que asimila cada uno de los contenidos en un ambiente en el que prima la armonía, la calma y el cariño.

En la misma mesa, situada en la terraza del nuevo Hogar para niños y adolescentes, inaugurado hace poco, y ubicado en la calle Luis Pérez en el consejo popular Capitán San Luis, Megan, de cuatro años, dibuja en una hoja, y su hermano Karel David, de ocho, la ayuda. El se ve muy protector con la pequeña.

Un poco más tarde vimos a María y a Megan ya bañadas, muy peinadas y perfumadas, listas para compartir con sus "tías", que es así como les dicen a todas las trabajadoras del Hogar. Ellas se veían muy felices.

CON LA DEL SABOR

El ambiente que observamos fue muy familiar. En el momento que conversábamos con Magalys Pita Oliva, la cocinera, se le acercó Karel y le dijo: "¡Ay tía Magalys, puedes ayudarme a bañar!". Entonces los ojos de ella se llenaron de amor, como los de las abuelas con los nietos.

Esta mujer negra, alta y fuerte, es una de las soberanas del sabor en el Hogar, y de sus manos salen las comidas ricas que tanto

les celebran los muchachos, en especial Megan, que con su voz encantadora le dice a cada rato:

¡Ay tía Magalys, qué rica te quedó la sopa! Entonces nos aseguró que por expresiones como esta, por los sentimientos que le provocan, bien vale la pena cocinar en el Hogar. Ella sabe que sus condimentos, endulzados con cariño, hacen bien a estos niños.

Labora en este centro desde hace casi un año, y no hay un lugar mejor, pues confesó que en el colectivo, directivos y obreros se llevan muy bien, sobre todo, se respetan.

"Lo mío es cocinar, aunque también ayudo en lo que haga falta, lo mismo limpio que llevo a un niño a la escuela. A mí me gusta trabajar con los pequeños, y sé que lo que realizo es útil.

"Reciben una alimentación variada, no les falta nada: desayuno, meriendas, almuerzo y comida", nos dice esta mujer, quien se describe a sí misma como carismática, y que sabe ganarse desde su cocina hasta al alma más triste.

SON VARIOS LOS AÑOS DEDICADOS A LA LABOR...

Maribel Medina Duarte lleva varios años dedicados a la labor de asistente educativa. Ama a los niños, los cuida, los mimaba, pero sobre todo, los educa.

Su función, al igual que la de las otras siete asistentes educativas, es velar por todo lo que los niños y adolescentes hacen en su vida cotidiana. "Me desenvuelvo muy bien con ellos", confiesa Maribel.

Asegura que en el Hogar son una gran familia, y al hablar de una historia que le ha llegado al alma menciona a una pequeña que atendió, que con solo seis años actuaba como una mamá, porque en su corta vida le tocó cuidar de sus hermanitos más pequeños.

Hay tristeza y amor en la mirada de Maribel mientras narra, y nos percatamos de que para dedicarse a esta labor se debe ser muy buen ser humano y tener el corazón bien puesto en el pecho.

CON EL ALMA DEL HOGAR

Tan solo hace unos meses, desde el 15 de mayo, que Sonia Cruz Hernández es directora del Hogar, y ya guarda en su memoria historias tristes y alegres.

"Tristes, porque cada niño extraña a su mamá, mucho más a la hora de dormir, principalmente

la niña que tenemos de cuatro años.

"Ella y su hermanito mensualmente ven a su mamá y reciben la visita aquí en el Hogar, después; por supuesto, la extrañan y sufren más. Ella pide que nos acostemos con ella, que la durmamos...".

Es bien duro escuchar y observar, las madres, padres y abuelas saben de lo que hablamos, y el pecho se contrae, y el periodismo queda atrás...

"Y momentos alegres porque he podido compartir con ellos, como madre legal que soy de cada uno, en actividades que nos propician diferentes organismos que nos llenan de amor y sabiduría, porque nos hacen iniciativas que nos educan, les llegan al corazón de los pequeños, y siento que yo lo recibo también, porque tengo hijos y nietos, y ahora estos ocho niños que se han convertido sobre todas las cosas en mi prioridad".

A Sonia a menudo la cogen las ocho o nueve de la noche en el Hogar, porque come, desayuna, merienda con ellos, y nos confiesa que se siente como en las nubes.

"Ahora venía intranquila porque oía el llanto de una de ellas y me preocupaba, hasta que llegué y vi que estaba bien. Era la chiquitica que a la hora del baño siempre llora, y usted vio lo linda y lo alegre que está", nos dice con voz sincera, y muy en el interior agradecemos por esta mujer, por los demás trabajadores y por la existencia de estos hogares.

"Aquí desarrollan procesos muy importantes, igual que en la casa de uno, como el sueño, el amanecer, el desayuno que lo hacen entre todos, para después ir para las escuelas, y vamos orientando a las tías.

"Nos preocupamos por los que están internos, cómo se sienten y qué necesitan, tratando de complacer cada una de sus peticiones, que para nada nos molestan", describió también del proceso de almuerzo, comida y meriendas.

Si hay un enfermo, velan por él, por los tratamientos médicos, y están pendientes de cada una de las necesidades.

Sonia nos habló de María y de cómo con el tratamiento médico que sigue y que se le administra a la hora precisa, la niña ha cambiado todo su pensamiento y su interés en la escuela.

"Este inicio de curso ha sido satisfactorio, y se ha visto un despertar en Matemática, y un poco de avance en Lengua Española y de cómo domina las demás asignaturas, porque es una niña inteligente".

UN HOGAR PARA TODOS

El objetivo de este Hogar es amparar los niños que no tengan familias que puedan hacer por ellos.

"Los cuidamos, educamos y lo-

gramos que lleven en esta casa una vida lo más natural posible", nos aseguró Sonia.

El Hogar actual, además de bonito y remozado, es muy espacioso y evita el hacinamiento, además tiene patio y terraza para que ellos puedan jugar y reunirse.

También refirió Sonia que entre los dos hogares (el otro es para los más pequeñitos, que hoy radica en el círculo Semillitas del futuro, y que pronto pasarán al de la calle San Juan, cerca del parque Paquito González) constituyen una gran familia, y que cuando desarrollan actividades colectivas los niños pueden sentir más apego y amor. Esto se debe a que hay hermanos que están divididos entre los dos hogares.

"Todos los infantes tienen modos de vida diferentes, explicó la directora, pero tratamos de asociarlos a un mismo sistema, ya cuando los chiquiticos se muden al Hogar nuevo seremos mucho más una familia, y los hermanos se verán con más frecuencia".

Casi todos tienen a sus mamás, una gran parte son reclusas que cumplen años por diferentes causas.

Por supuesto, los niños y adolescentes están integrados a los círculos infantiles y escuelas de los diferentes niveles de enseñanza, incluso una buena parte están internos.

Las historias de cada uno son bien tristes, a su edad algunos cargan a sus espaldas un peso muy duro, experiencias que ningún ser humano merece, el abandono inmerecido para cualquier pequeño, el desamor, las nostalgias, las obligaciones a deshora, los rechazos, los malos ejemplos...

Para Sonia, que desde los 14 años es maestra y ya tiene 60, esta nueva misión le lleva todo el tiempo, pero le alegra ayudar a que estos muchachos tengan una vida lo más normal posible, y que se logren insertar a la sociedad



El Hogar de niños sin amparo familiar logra proteger, amparar, cuidar y educar a niños y adolescentes



María, recibe ayuda de la asistente educativa

como hombres y mujeres de bien, sin traumas o malos recuerdos.

A ella y a los demás trabajadores les ha tocado lidiar con verdades que lastran, con experiencias de vida que se dan en determinadas familias cubanas, matizadas por fenómenos como el alcoholismo, la violencia, la desidia, el abandono, el maltrato, el delito, el desamor y el crimen, y cuyas principales víctimas son los niños desamparados, que a veces quedan traumatizados por experiencias bien fuertes.

Esta mujer de corazón enorme agradece a quienes, desde el Partido, el Gobierno, organismos, organizaciones, a trabajadores por cuenta propia y mipymes cooperan para que a sus niños no les falte nada.

Ellos tienen todo lo que necesitan, pero mucho más, amor, incluso nos hablaron del cumpleaños de Megan, que sería al siguiente día.

Nos retiramos del local, pero en nuestras mentes aún quedan las palabras de María y de Megan en las cartas a sus mamás. Les dicen que vengan que ellas las aman, es la esencia.

Gracias a hogares como este que los protegen, cuidan y llenan de amor, pero habrá que trabajar más como sociedad para evitar los males que provocan que un niño, solo uno, quede temporalmente o de forma permanente sin amparo familiar.

Es indispensable ocuparse desde la comunidad de las familias disfuncionales, y tener en cuenta posibles causas de desamparo de los menores como el alcoholismo de los padres, la reclusión por delitos, los maltratos, el abuso sexual, la emigración, la violencia física y demás.

Urge insistir en la formación y fomento de valores en una sociedad que lucha por enraizar los mejores para el ser humano, en no cansarnos con la educación constante, en el trabajo preventivo, esa será nuestra mejor carta a la hora de "apostar" por un mejor futuro. Un niño que llora por su madre, duele, y duele mucho.



Sonia pasa la mayor parte de su tiempo con sus niños y adolescentes, ellos son prioridad

guerrillero
ÓRGANO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC EN PINAR DEL RÍO

FUNDADO EL 6 DE JULIO DE 1969

Director: Ernesto Osorio Roque

Subdirectora Informativa: Daima Cardoso Valdés

Subdirectora Web y otros servicios: María I. Perdigón Gutiérrez

Subdirector Económico: Juan Carlos Ojeda González

Correcciones: Idalma Menéndez Febles

Corrector de Estilo: Luis Pérez González

Realizadora: Tania Pérez Mollinedo

Teléfonos: 48754548 / 48754549 / 48752623

48752678 / 48752003 / 48753655 / 48778389

Dirección: Colón #12, e/ Juan Gualberto Gómez

y Adela Azcuy. Código Postal: 20 100

ISSN - 8604-0459

RNPS 0148

Impreso en Empresa de Periódico

UEB Gráfica de La Habana

www.guerrillero.cu

Periódico Guerrillero

guerrillero_cu

periodicoguerrillero

cip216@guerrillero.cu